

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

Б.Тўхлиев, Ш.Юсупова, З.Райимбердиева

**ҲОЗИРГИ ЎЗБЕК АДАБИЙ ТИЛИ ДАРСЛАРИДА
ЮКСАК МАЪНАВИЯТЛИ ШАХС
ТАРБИЯСИ**

2012

Аннотация

Юртимизда Кадрлар тайёрлаш миллий дастури амалиётга татбик этилди. Дастьурда кўрсатилганидек, мактаб ва лицейларнинг моддий-техник базаси мустаҳкамланди, таълим мазмуни такомиллаштирилди, янги дастур, дарслклар яратилди, ўқитувчиларни моддий ва маънавий рағбатлантириш амалга оширилди.

Бугунги кунда эса юқоридагиларга мос равишда тарбия мазмунини ҳам тизимли йўлга қўймоқ мақсадга мувофиқдир. Ана шу мақсад йўлида муаллифлар олий таълим муассасалари, академик лицей ва касб-хунар коллежлари маънавий- маърифий ишларининг юксак маънавиятли шахсни тарбиялаш дастури асосида “Ҳозирги ўзбек адабий тили” дарсларида **“ЮҚСАК МАЪНАВИЯТЛИ ШАХС”**ни тарбиялашнинг тизимли методини ишлаб чиқдилар ва уни амалиётга жорий этиш усувларини тақдим этишни ўз олдиларига мақсад қилиб қўйганлар.

Мазкур амалий ишлар академик лицейларнинг 1- босқич талабалари учун мўлжалланган бўлиб, ундан ўқитувчилар, тадқиқотчилар, олий ўқув юрти талабалари фойдаланишлари мумкин.

Масъул муҳаррир: филология фанлари номзоди, доцент В.Қодиров.

Тақризчилар: с.ф.д. К. Юнусов

доцент Б.Раҳмонов

Ушбу услубий қўлланма З.М.Бобур номидаги АДУ Илмий кенгашининг 2009 йил,

7 апрелдаги қарори билан нашрга тавсия этилган.

Кириш

Таълимнинг асосий вазифаларидан бири қайси фан бўлишидан қатъий назар комил инсонни тарбиялашдан иборат бўлмоғи шарт. Шунинг учун ҳам шахс ривожида таълимнинг энг мақбул йўналишини белгилаб олиш, шу билан бирга, таълимга мос равишда тарбия йўналишларини ҳам уйғун ҳолда олиб бориш баркамол шахс тарбиясида муҳим роль ўйнайди. Чунки маънавий тарбияга хизмат қилмаган таълим “сувсиз тегирмон” дир.

Ўқитувчининг чуқур билим ва тафаккурга эгалиги, методологик билимдонлиги унинг касбий маданиятининг, шунингдек, маънавиятининг муҳим таркибий қисми ҳисобланади. Ўқитувчининг бу борадаги савиаси ўқувчига ҳам таълим, ҳам тарбия бериш ва уни шахс сифатида шакллантириш мақсадларига эришишда алоҳида аҳамият касб этади.

Демократик жамиятда таълимнинг ижтимоийлашувини тўғри йўлга қўйиш

натижасида шахс ўз-ўзини англайди ва ўз қобилиятини ижодий мулоҳаза қилиб кўради. Чунки юксак маънавиятли шахс бўлиши учун у оламдаги нарса-ходисаларни билишгина эмас, балки жамиятда юз бераётган ўзгаришларнинг моҳиятини ҳам, мазмунини ҳам англай олиши зарур. Чунки шахс улардан жамият тараққиёти йўлида оқилона фойдалана олиш даражасига кўтарила олгандағина комилликка эришади. Комил инсон-юксак маънавиятли шахсdir. Бундай кишилар иқтисодий, маънавий, сиёсий ислоҳотларнинг моҳиятини тушуна олади, ҳуқуқий-демократик давлат, фуқаролик жамиятини барпо қилишга, унга ҳисса қўшишга ўзида куч топа олади. Президентимиз баркамол наслни камол топтиришга интилиш бизнинг миллий хусусиятимиз эканлигини бундан бир неча йиллар олдин таъкидлаб ўтган эдилар.

Республикамизда таълим-тарбия тизимини тубдан ислоҳ қилиш, уни замон талаблари даражасига кўтариш, юксак маънавиятли шахслар тарбиялашнинг янги тизимини барпо этиш, юрт келажаги учун баркамол, етук, салоҳияти юксак авлодни тарбиялаш ҳозирги кунда давлат сиёсатининг устувор йўналишига айланган. Шу боис, юксак маънавиятли шахс моделини яратиш, уни амалиётга жорий этиш муҳим вазифалардан биридир. Чунки ҳар қайси жамият ўз истиқболини ҳар томонлама уйғун ҳолда камолга етган шахс, баркамол авлодсиз таъминлай олмайди.

“Қадимги аждодларимиз, комил инсон хақида бутун бир ахлоқий талаблар мажмуасини, замонавий тилда айтсан, шарқона ахлоқ Кодексини ишлаб чиққанлар”, - дея тўғри таърифлаган эди Президентимиз. Бу фикрнинг исботини Абдулла Авлонийнинг миллий тарбиямизнинг моҳиятини ўзида мужассам этган “Туркий гулистон ёхуд ахлоқ”асари мисолида қўришимиз мумкин. Чунки Авлоний тарбиянинг асосий вазифалари сифатида қўйидагиларни белгилайди:

А) вужудни қувватлантириш; б) фикрни нурлантириш; в) ахлоқни гўзаллаштириш; г) зеҳни равнақлаштириш.

Қомусий олим Абу Наср Фаробий ҳам “... инсонлар ўзини-ўзи билмайди, ҳар бир инсон аввало ўзининг ўзлигини билиши лозим. У хато- камчиликларини, жоҳил феъл-авторларини тузатсагина фозиллик даражасига, яъни ҳақиқий инсон даражасига кўтарила олади, энг юксак камолот ва баҳт-саодатга эришади”, - дея уқтирган эдилар. Шахсни бирлаштирувчи бошланғич асос-инсонийлик ҳисобланади. Бундай муҳим белгини таълим жараёнида қўшалоқ олиб бориш замон талаби. Шу боис аждодларимиз бундан бир неча асрлар олдин ҳар бир шахснинг маънавий олмини ўрганиш зарур масалалардан бири эканлигини уқтирган эдилар. Форобийнинг фикрича, “Фозил жамоанинг ҳар бир аъзоси фозил, яъни ҳақиқий инсон бўлиши лозим .Инсон ҳам табиий жонзот, ҳам ижтимоий мавжудот. Битта инсон танасида икки олам сир-

асорорлари мужассам, яъни унда ҳам табиий биологик хислатлар, ҳам ижтимоий сифатлар ва фазилатлар мавжуд, шу билан биргаликда, инсондаги инсонийлик ва ҳайвонийлик хислатлари қоришиб кетган, ана шунинг учун ҳам одамлар жамиятда ижтимоий муҳит таъсирида жоҳил ёки фозил кишиларга айланадилар.”¹, яъни фозил киши жамият ривожига, давлат равнақига ўз ҳиссаларини қўша олади. Бундай фозил кишиларнинг маънавияти-инсонни руҳан покланиш, қалбан улғайишига чорлайдиган, одамнинг ички дунёси, ифодасини бақувват, иймон-эътиқодини бутун қиласидиган, виждонини уйғотадиган бекиёс куч, унинг барча қарашларининг мезонидир.² Шу боис таълим жараёнида таълим ва тарбия уйғунлиги тамойилини кенг йўлга қўйиш, “Хозирги ўзбек адабий тили” дарсларида ЮҚСАК МАЪНАВИЯТЛИ ШАҲСНИ ТАРБИЯЛАШ йўл-йўриқларини ишлаб чиқиш ва уни амалиётга жорий этиш, баркамол инсонларни тарбиялаш долзарб масаладир.

Юртбошимиз маънавиятни шакллантирувчи омиллар хусусида фикр юритар экан, таълим-тарбия тизими ҳақида алоҳида тўхталади. Кўзланган мақсадга эришиш учун таълим ва тарбия ишини уйғун ҳолда олиб боришни талаб этади. Зоро, “таълимни тарбиядан, тарбияни эса таълимдан ажратиб бўлмайди-бу шарқона қараш, шарқона ҳаёт фалсафаси”.³

Маълумки, ўзликни англаш, миллий онг ва тафаккурнинг ифодаси, авлодлар ўртасидаги руҳий маънавий боғлиқлик тил орқали намоён бўлади⁴. Шу маънода, тил таълими маънавият тарбиясининг бош омили саналади. Бугунги кунда Ўзбекистон Республикасининг «Давлат тили тўғрисида»ги, «Таълим тўғрисида»ги Қонунлари ва «Кадрлар тайёрлаш Миллий дастури»га мувофиқ янгилangan педагогик тафаккур она тили таълими олдига янгича талабларни қўймоқда. Хусусан, академик лицейларда “Хозирги ўзбек адабий тили” фанини ўқитишининг бош мақсади ёшларимизни ижодий фикрлашга, ўз фикрини эркин ва таъсирили қилиб ёзма ва оғзаки шаклда ифодалашга, ўзбек тили қонун-қоидаларини онgli ўзлаштиришга ҳамда назарий билимлардан ўринли ва тўғри фойдалана олиш кўнижасини ўстиришга, фикр доирасини кенгайтиришга, Ватанимизга, миллий анъаналаримизга, бой маънавиятимизга меҳр-муҳаббат руҳида тарбиялашга ўргатишга қаратилган.

Маълумки, дастурда кўрсатилган назарий билимлар, муайян кетма-кетлиқда тизимли асосда ўқитилади, яъни таълимий мақсад амалга оширилади. Бироқ, дарсдан кўзланган тарбиявий мақсад иккинчи даражалигича қолмоқда. Модомики, таълим ва

¹ Абу Наср Фаробий Фозил одамлар шахри.-Т.: А.Қодирий номидаги халқ мероси. 186 -б.

² Каримов И А. Юксак маънавият –енгилмас куч.-Т.: Маънавият,2008, 19- б.

³ Каримов И А. Юксак маънавият –енгилмас куч.-Т.: Маънавият,2008, 62- б.

⁴ Каримов И А. Юксак маънавият –енгилмас куч.-Т.: Маънавият,2008, 83- б.

тарбия бирлигига эришиш ҳамда юксак маънавиятли шахсни камол топтиришни ўз олдимизга мақсад қилиб қўяр эканмиз, бизнингча, дарснинг тарбиявий мақсади мундарижасини аниқлаштириб олиш мақсадга мувофиқ бўлади. Биз шу кунгача она тили дарсларида тарбиявий мақсадга эришилмаган ёхуд назарда тутилмаган деган даъводан йироқмиз. Фақатгина дарснинг тарбиявий йўналиши тизимли асосда мақсадли ташкил этилмаганлигига ургу бермоқчимиз. Бизнингча, тил таълимидағи ушбу камчиликларни бартараф этиш учун, дастлаб, юксак маънавиятли шахс тарбиясини амалга оширишнинг мундарижаси ва йўналишларни белгилаб олиш даркор.

Маълумки, маънавият фақат инсонгагина хос рухий ҳолат бўлиб, жамият, давлат, миллат, шахс ривожланишининг ва камолотининг асосий омилидир. Шу маънода, маънавият инсоннинг таваллудидан то умрининг сўнгигача мунтазам ривожланиб, бойиб, такомиллашиб борадиган ҳаётий жараёндир. Шахс такомилининг ҳар бир босқичида унинг маънавиятини юксалтириб боришнинг ўзига хос йўналишларини белгилаш ғоятда муҳим. Маънавий тарбия мундарижасини белгилашда шахс ривожининг физиологик, психологик, педагогик хусусиятларини ҳам эътиборга олиш зарур. Шу билан бирга маънавият тарбияси йўналишлари ва мазмунидаги узвийлик ва узлуксизликни ҳам назардан қочирмаслик керак. Яъни, таълимнинг қуий бўғинида олинган тарбия кейинги босқичда айнан такрорланмасдан, мазмунан бойитилиши ва ўқувчи ёшига мос йўналишлар билан мураккаблаштирилиб, такомиллаштириб борилиши лозим. Юқорида таъкидланган тамойилларга асосланган ҳолда академик лицейларнинг 1-босқичида ЮҚСАК МАЪНАВИЯТЛИ БАРКАМОЛ ШАХСНИ ТАРБИЯЛАШни қуидаги йўналишларда олиб бориш мақсадга мувофиқ:

Давлат тилига
ҳурмат ва
масъулият
туйгуларини
мустаҳкампани

Маънавият
тушунчасининг
мазмун-моҳиятини
сингдириш



Юксак маънавиятли шахс тарбиясини юқорида тавсия этилган йўналишлар бўйича тизимли асосда ташкил этиш учун дарсан жиҳатларини ўзаро мувофиқлаштириш зарур. Бунинг учун биз “матнли ўқитиш технологияси” дан фойдаланишини маъқул деб топдик.

Маълумки, она тили дарсларида, асосан, машқлар тизимидан фойдаланилади. Машқларда кичик-кичик матнлар, айрим грамматик ҳодисаларни ўзида акс эттирган боғланишсиз гаплар берилади. Улардан кўзланган асосий мақсад ўрганилган грамматик билимларни машқ шартига кўра амалда қўллаш ёки ажратишdir. Бундай терма гаплардан тузилган машқларни боғланишли матнлар билан алмаштириш фойдалироқ бўлади. Чунки назарий жиҳатдан лисоний ҳодисалар матн таркибидагина яхлит бир организм сифатида мавжуд бўлади. Уларнинг ўзига хосликлари, имкониятлари матн

таркибидагина яққол кўринади. Амалий томондан эса матн мавзуга оид, шу билан бирга, аввалги дарсларда эгалланган билим ва кўникмаларни ривожлантиришга оид грамматик топширикларни бажариш

учун тажриба объекти вазифасини бажаради. Тарбиявий жиҳатдан қаралганда эса муайян ғоя, фикр матн таркибидагина ўзининг мантиқий ечимини топади. Шу тариқа дарсда эришилиш талаб этиладиган мақсадларни яхлит механизм сифатида уйғунлаштиришга муваффақ бўлинади.



А.Нурмонов, А.Собиров, Н.Қосимовалар ҳаммуаллифлигига 2001 йилда яратилган “Ҳозирги ўзбек адабий тили” (академик лицейларниниг биринчи босқичи учун) дарслигига ижтимоий ҳаётнинг турли жабҳаларига оид маърифий ва тарбиявий характердаги матнлар берилган. Муаллим бу матнлар устида ишлаш жараёнини методик жиҳатдан оқилона ташкил эта олса талабанинг ҳар томонлама такомилини амалга ошира олади. Ушбу рисолада эса дарсликка қўшимча тарзда муайян тарбиявий мақсадга йўналтирилган ва ўқув дастуридаги мавзуларнинг таълимий мақсадига мувофиқлаштирилган ва тил таълимида кўзда тутилган умумий ривожлантирувчи мақсад амалиётини таъминлашга асосланган матнлар тавсия этилмоқда. Юқорида тавсия этилган ҳар бир йўналишнинг моҳияти ва зарурияти изоҳлаб ўтилди. Уларни амалга ошириш йўллари эса амалий тавсиялар шаклида технологик хариталарда акс эттирилди. Чунки, ҳар бир машғулотнинг муваффакияти уни олдиндан яхлит ҳолда тасаввур этиш, аниқ белгиланган мақсад, вазифа ва кафолатланган натижага эришишнинг технологиясини олдиндан пухта лойиҳалаштиришга боғлиқ. Технологик харитани тузиш мураккаб жараён бўлиб, бунинг учун ўқитувчи педагогика, психология, муайян фан методикаси, педагогик ва ахборот технологияларидан хабардор бўлиши зарур. Муваффакиятли тузилган технологик харита ўқитувчини ҳар бир синф ёки гурӯҳ учун алоҳида дарс ишланмаси ёзишдан халос этади. Негаки, технологик харитада дарс жараёниниг барча жабҳалари, ўқитувчи ва талаба

фаолиятининг барча қирралари ўз аксини топган бўлади. Фақатгина ўқитувчи дарс ўтилажак синф ёки гурухнинг умумий савияси, тайёргарлик даражасини ҳисобга олган ҳолда таълим воситалари мазмунини (матн, савол ва топшириклар) соддадан мураккабга қараб ўзгартириши мумкин. Бунинг учун харитага мураккаблик даражасига кўра фарқланувчи бир мавзу доирасидаги камидаги уч вариантдаги савол ва топшириклар илова қилинса кифоя. Бугунги кунда таълим тизимиға давлат сиёсати даражасида қаратилаётган эътибор, хусусан, таълимнинг ўрта бўғини бўлмиш академик лицей ва касб-хунар колледжлари моддий-техник базасининг мавжуд имкониятларини ҳисобга олсан, яратилган бундай шароитдан оқилона фойдаланмаслик, қадрига етмаслик мумкин эмас.

Шуни алоҳида таъкидлаш жоизки, муҳтарам Президентимиз И.А.Каримовнинг “Юксак маънавият – енгилмас куч” асари нафақат ўқитувчининг, балки талаба-ўқувчиларнинг ҳам доимий ҳамроҳига айланишига эришиш лозим. Хусусан, “Хозирги ўзбек адабий тили ” дарсларида ушбу асардан дарслик билан бирга мунтазам фойдаланиш самарали натижа бериши муқаррар.

1-йўналиш

Маънавият тушунчасининг мазмун-моҳиятини сингдириш

**Мавзу:”Хозирги ўзбек адабий тили” фанининг мақсад ва вазифалари.
Ўтилганларни тақрорлаш**

Инсоннинг маънавий олами — жуда нозик, серқирра ва мураккаб дунё. Ушбу оламни бойитиб бориш учун хоҳиш-истакнинг ёки муайян фармон, қарор қабул қилишнинг ўзи кифоя қилмайди. Уни юксалтириш учун йиллар давомида мунтазам ва сабр-тоқат билан мағкуравий, тарбиявий, маърифий иш олиб бориш, амалий чора-тадбирлар, ҳаётий ўзгаришлар жорий этиш тақозо қилинади. Бу жараён жамиятнинг ҳар бир узвида тизимли олиб борилиши зарур ва инсон таваллудидан то умрининг охиригача давом этувчи узлуксиз жараён бўлишига эришиш лозим. Шу ўринда шахс маънавиятини шакллантиришда таълим тизимининг аҳамияти бекиёс эканлигини таъкидлаб ўтиш жоиз. Баркамол шахсни тарбиялашни мақсад қилиб қўяр эканмиз, энг аввало, “маънавият нима?” деган савол устида атрофлича фикр юритмоғимиз, ўқувчиларни ҳам мушоҳадага чорламоғимиз керак. Шунинг учун “Хозирги ўзбек адабий тили ” фанига кириш дарсидаёқ маънавият тушунчасининг мазмун-моҳияти, қамрови хусусидаги мавжуд тасаввурларни аниқлаштириш ва умумлаштириш ҳамда берилган маърифий матн орқали бойитиш назарда тутилади.

Мавзу: “Хозирги ўзбек адабий тили” фанининг мақсад ва вазифалари.

Ўтилганларни тақорлаш.

Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: фаннинг мақсад ва вазифалари билан таништириш. Тарбиявий: маънавият тушунчасининг мазмун-моҳиятини сингдириш. Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг фикрлаш қобилиятини ўстириш ва фикрини оғзаки эркин баён этиш кўникмаларини шакллантириш.	
Дарс тури	Тақорлаш	
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	<p>Ўқитиши усуслари: оғзаки баён, савол-жавоб, “ЗхЗ”, “Бу бизники”.</p> <p>Ўқитиши шакллари: ялпи, якка, гурухларда ишлаш.</p> <p>Ўқитиши воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркер.</p> <p>Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.</p>	
Ишлаш босқичлари, вақти	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> Фаолият мазмуни Ўқитувчи Талабалар </div>	
1-bosqich. Фан ва мавзуга кириш (15 daqika)	<p>1.1. Ўқув фани номини айтади. Экранга курснинг мундарижасини ташкил этувчи мавзулар рўйхатини чиқаради ва уларга қисқача таъриф беради. (1-илова)</p> <p>1.2. Мавзу, биринчи машғулотнинг мақсадини айтади.</p> <p>1.3. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш ва барчани фаоллаштириш учун муаммоли савол билан мурожаат этади: Маънавиятни сиз қандай тушунасиз? ва ушбу саволга “ЗхЗ” усулида жавоб бериш шартлигини таъкидлайди. “ЗхЗ” технологияси қоидалари билан таништиради (2-илова), учликларга бўлинишларини таклиф қиласди, якка тартибда ўйлашни ва биргаликда муҳокама қилиб жавоб беришни айтади.</p>	<p>Тинглашади, кўришади.</p> <p>Тинглашади.</p> <p>Учликка бўлинишади, ўйлашади, муҳокама қилишади, бир- бирининг фикрига муносабат билдиришади, фикрларни умумлаштиришадива учта жавобни танлаб олишади.</p>
2-bosqich. Асосий (55 daqika)	<p>2.1. Экранга “Маънавият нима?” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (3-илова)</p> <p>2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириклар билан мурожаат этади(4-илова)</p> <p>2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириклар беради. (5-илова), “Бу бизники ” таълимий усулини ўтказади. (6-илова)</p>	<p>Кўришади, tingглашади.</p> <p>Фикрлашади, класстер тузишади, муносабат билдиришади, жавоб беришади.</p> <p>Топширикларни бажаришади, гурухларга ажралишади, ёзди ва ўқиб берадилар</p>
3-bosqich. Якуний (10 daqika)	3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласди, фаолият натижаларини изчилликда изоҳлаб беради, баҳолайди.	Тинглайди, хулоса чиқаради

	<p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p> <p>3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Жамият ва маънавият” мавзусида ижодий иншо ёзиш</p>	<p>Саволлар берадилар.</p> <p>Мустақил иш учун иншо мавзусини ёзиб оладилар.</p>
--	--	--

1-илюстрированный материал

“Ҳозирги ўзбек адабий тили ” фанининг мундарижаси

№	Бўлимлар	Ўрганилиш объекти
1	Фонетика ва фонология	Нутқ товушлари системаси, товуш алмашиниши ва ўзгариши, бўғин ва урғу, уларнинг турлари, фонема ва уларнинг ўзаро муносабати ўрганилади.
2	Орфоэпия	Нутқ бирликларининг талаффуз меъёри ва қоидалари ўрганилади.
3	Графика	Ҳарф, алифбо, ҳарф ва фонема ўртасидаги муносабат, ҳарфларнинг ёзилиш шакллари, турлари, хусусиятлари, сўзлардаги ўрни ва улар ифодалаган товушларнинг хусусиятлари каби масалалар ўрганилади.
4	Орфография	Сўз ва унинг маъноли қисмларини тўғри ёзиш қоидалари ўрганилади.
5	Лексикология	Лексема, лексик маъно, луғавий бирликларнинг семантик тузилиши, шакл ва маъно муносабатига кўра типлари ўрганилади.
6	Фразеология	Фразеологизм, фразеологик маъно, фразеологик бирликларнинг шакл ва маъно муносабатига кўра турлари ўрганилади.
7	Лексикография	Луғат ва унинг типлари, луғат тузиш асослари билан боғлиқ бўлган масалалар ўрганилади.
8	Морфемика	Морфема, унинг турлари, сўзнинг морфемик тузилиши каби масалаларга эътибор қаратилади.
9	Сўз ясалиши	Сўз ясалиш структураси, сўз ясаш усуслари ҳақида маълумот берилади.
10	Грамматика-морфология ва синтаксис	Сўз туркумлари, грамматик шакл ва грамматик категориялар, сўз бирикмаси, гап ва йирик синтактик бирликлар ўрганилади.

2-илюстрация

“3x3” технологияси қоидалари

Ушбу усул ҳамкорликдаги фаолият бўлиб, талабаларни муаммоли савол устида фикрлаш, бир неча жавоб вариантларини шакллантириш ва муайян шаклда ифодалашга йўналтиради.

- талабалар уч кишилик групкаларга бўлинадилар
- ўқитувчи ўртага муаммоли савол ташлайди
- талабалар савол юзасидан ўзаро фикр алмашадилар ва бир неча жавоб вариантларини топадилар
- топилган жавоб вариантлари орасидан савол моҳиятини тўлароқ акс эттирувчи учтасини танлаб оладилар
- ўқитувчининг таклифи билан ҳар бир груп ўз жавобини ўқиб эшиттиради
- зарур ўринларда қўшимча изоҳ талаб қилинади
- барча жавоблар умумлаштирилиб, ўқитувчи иштироқида холосаланади.

3-илюстрация

Маънавият ҳақида гап кетар экан, мен аввало инсонни руҳий покланиш ва юксалишга даъват этадиган, инсон ички оламини бойитадиган, унинг иймон, иродасини, эътиқодини мустаҳкамлайдиган ва ижодини уйғотадиган қудратли ботиний кучни тасаввур қиласман.

И.А.Каримов

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси XIV сессиясидаги
“Ўзбекистон XXI асрга интилмоқда” маърузасидан

4-илюстрация

Маънавият нима?

“Маънавият — инсоннинг руҳиятини, унинг ўз-ўзини англиши, диди, фаросати,adolat билан разилликни, яхшилик билан ёмонликни, гўзаллик билан хунуқликни, вазминлик билан жоҳилликни ажерата билиш қобилиятини, ақл-заковатини, юксак мақсад ва гояларни қўя билиши, уларни амалга ошириш учун ҳаракат қилиши ва интилиши салоҳиятидир”, - деб таъриф беради юртбошимиз.

И.А. Каримов тўғри таъкидлаганидек, маънавият — тақдирнинг эҳсони эмас. Маънавият инсон қалбида камол топиши учун у қалбан ва вижедонан, ақл ва қўл билан меҳнат қилиши керак. Маънавият инсон тугилишида она сути, унинг алласи, меҳри, аждодлар қадриятлари таъсири остида шаклланади. Унинг шаклланишида оиласаги муҳит, жамиятдаги ҳамжисхатлик, давлат олиб борадиган сиёсатдагиadolatтарварлик ва инсонпарварликнинг қай даражада амал қилиншии асосий ўринни эгаллайди.

Маънавиятнинг моддий кучга айланшии ҳар бир инсоннинг ҳатти-ҳаракатларида, ўз оиласи, миллати ва Ватанига бўлган муносабатларида намоён бўлади. Юқорида айтганимиздек, унинг шаклланишида ота-она, инсон яшаётган атроф-муҳит, миллий, диний қадриятлар, жамиятдаги инсонпарварлик ваadolatтарварлик сиёсати муҳум аҳамиятга эга.

Одам ота-онадан тугилади, аммо унинг ахлоқи, одоб борасидаги фазилатлари, яъни маънавий дунёси жамиятда, ижтимоий, сиёсий, иқтисодий муносабатлар таъсирида шаклланади. Инсоннинг маънавий олами, асосан, ижтимоий тараққиётнинг маҳсул бўлса ҳам, у ўз навбатида, жамият тараққиётига нихоятда катта таъсир кўрсатадиган омиллардан бири саналади. Одамларда ахлоқ, одоб, имон, вижедон, ҳалоллик, меҳнатсеварлик, байналмилаллик, инсонпарварлик, эътиқод, ватанпарварлик, миллий ва инсоний гурур туйғуси, бурч ва масъулиятни ҳис қилиши қанчалик кучли, юқори бўлса, жамият тараққиётининг заминлари ҳам кенгайшишига, тинчлик, осойишталик, ҳамжисхатлик барқарор бўлишига олиб келади.

Худди шунинг учун ҳам Ислом Каримов Олий Мажлиснинг Биринчи чақирик, Биринчи сессиясида сўзлаган нутқида: «Тараққиёт тақдирини маънавий жисхатдан етук одамлар ҳал қиласди. Техникавий билим, мураккаб технологияни эгаллаш қобилияти маънавий баркамоллик билан, мустақил тафаккур билан бирга бориши

керак. Ақтүй заковат ва руҳий-маънавий салоҳият — маърифатли инсоннинг икки қанотидир», - деб кўрсатган эди.

Жамият тараққиётининг ҳар бир янги босқичи кишиларнинг маънавий камолотида ҳам янги даврнинг юзага келишидир. Маънавиятсиз адолатли, юксалиш имкониятига эга бўлган жамият бўлмаганидек, жамиятсиз маънавият ҳам ривожланиши мумкин эмас.

Жамиятнинг иқтисодий, ижтимоий-сиёсий соҳаларида мавжуд бўлган муаммоларини маънавиятни ривожлантириши, унга таяниш орқали ҳал этиши мумкин.

Маънавият миллатни тараққиётга етакловчи, давлатнинг қудратини оширувчи муҳим омил саналади. Чунки қаерда, қайси мамлакатда маънавият юксак даражада бўлса, ўша жойда, ўша мамлакатда жоҳиллик, ҳасадгўйлик, бепарволик, ҳудбинлик, ялқовлик, манманлик, текинхўрлик, гийбат қилишилик, кўролмаслик, ёвузлик, қўпорувчилик, ўз Ватани ва халқига нисбатан сотқинлик, туҳмат қилиши каби салбий иллатлар, маънавиятсизлик кўринишларига ўрин қолмайди.

(Журналдан)

5-илюва

Матн мазмунига доир савол ва топшириқлар

1. Маънавият тушунчасини ифода этувчи “Класстер” усулини бажаринг. Уни мусобақа тарзида ташкил этинг.

Намуна:



6-илюва

Матн асосида грамматик топшириқлар

1. Маънавият сўзини фонетик жиҳатдан таҳлил қилинг.

2. Матндаги маънодош сўзларни аниқланг ва маъно нозикликларидаги фарқларни айтинг.

7-илюстрация

“Бу бизники ”таълимий ўйинини ўтказиш тартиби

-мазкур таълимий ўйин морфология бўйича билим ва кўникумаларни тақрорлаш учун ўтказилади;



-талабалар олти гуруҳга бўлинади;



-ҳар бир гуруҳ матндан муайян сўз туркумига оид сўзларни ажратиб кўчиради;



1-гуруҳ-феъл

4-гуруҳ-равиш.

2-гуруҳ-от

5-гуруҳ- олмош ва сон

3-гуруҳ- сифат

6-гуруҳ ёрдамчи сўзлар

Маълумки, «ўзликни англаш, миллий онг ва тафаккурнинг ифодаси, авлодлар ўртасидаги руҳий-маънавий боғлиқлик тил орқали намоён бўлади. Жамики эзгу фазилатлар инсон қалбига, аввало, она алласи, она тилининг бетакрор жозибаси билан сингади. Она тили-бу миллиятнинг руҳидир¹».

Шундай экан, маънавиятнинг кўзгуси бўлган она тилига бўлган муносабат шахснинг маънавиятга бўлган муносабатини ҳам белгилайди, десак муболага бўлмайди. Камол топаётган ёш авлодга она тилига эътибор ва эҳтиром, унга давлат тили сифатида карашнинг масъулияти каби туйғуларни сингдириш ва мустаҳкамлаб бориш долзарб

¹ Каримов И А. Юксак маънавият –енгилмас куч.-Т.: Маънавият, 2008 49- б

муаммолардандир. Бу хусусда кўп ва хўб гапирилган бўлишига қарамай, муаммо ҳамон долзарблигича қолмоқда. Шу сабабдан талабаларда давлат тилига нисбатан онгли муносабатни шакллантириш мақсадида маърифий матнларни тавсия этмоқдамиз.

Ушбу матн ва тавсиялардан ўкув дастуридаги “Ҳозирги ўзбек тили таълими асослари”, “Дунё тиллари тизимида ўзбек тилининг тутган ўрни”, “Ўзбек тилига давлат тили мақомининг берилиши ва бунинг оламшумул аҳамияти” ҳамда “Кадрлар тайёрлаш Миллий дастурида ҳозирги ўзбек адабий тили таълимининг ўрни” мавзуларини ўтишда фойдаланиш мақсадга мувофиқ.

**Мавзу: Дунё тиллари тизимида ўзбек тилининг тутган ўрни.
Машғулотнинг технологик харитаси**

Дарснинг мақсади	Таълимий: Дунё тиллари тизимида ўзбек тилининг тутган ўрни хусусида маълумот бериш Тарбиявий: она тилига ҳурмат ва масъулият туйғуларини мустаҳкамлаш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг ижодий қобилиятини ўстириш ва фикрини ёзма баён этиш кўникмаларини шакллантириш.						
Дарс тури Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	Янги билим бериш, тақорорлаш Ўқитиши усуллари: оғзаки баён, савол-жавоб, “Ҳашар асар”, “Занжир”. Ўқитиши шакллари: ялпи, якка, жуфтликлар билан ишлаш. Ўқитиши воситалари: проектор, слайдлар Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.						
Ишлаш босқичлари, вакти	Фаолият мазмуни						
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Ўқитувчи</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Талабалар</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;"> 1.1. Ўқитувчи дарсни тил ҳақидаги ўзи танлаган шеърни ёд айтиш билан бошлайди. 1.2. Талабаларни фаоллаштириш ва ижодий қобилияtlарини шакллантириш мақсадида “Ҳашар асар” усулида она тили ҳақида 4 қатор шеър ёзиш топширигини беради. “Ҳашар асар” усули қоидалари билан таништиради.(1- илова) 1.3. Жуфтликларнинг шеърларини тинглайди ва барчани рағбатлантиради, танқидий фикр билдирамайди. 1.4. Мавзуни ва машғулотдан кўзланган мақсадни айтади. </td> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> Тинглайдилар. Жуфтликда ижод қилишади. Тўртликларини ўқиб берадилар, тинглайдилар. Тинглайди, мавзуни ёзib олади. </td> </tr> </tbody> </table>			Ўқитувчи	Талабалар	1.1. Ўқитувчи дарсни тил ҳақидаги ўзи танлаган шеърни ёд айтиш билан бошлайди. 1.2. Талабаларни фаоллаштириш ва ижодий қобилияtlарини шакллантириш мақсадида “Ҳашар асар” усулида она тили ҳақида 4 қатор шеър ёзиш топширигини беради. “Ҳашар асар” усули қоидалари билан таништиради.(1- илова) 1.3. Жуфтликларнинг шеърларини тинглайди ва барчани рағбатлантиради, танқидий фикр билдирамайди. 1.4. Мавзуни ва машғулотдан кўзланган мақсадни айтади.	Тинглайдилар. Жуфтликда ижод қилишади. Тўртликларини ўқиб берадилар, тинглайдилар. Тинглайди, мавзуни ёзib олади.
Ўқитувчи	Талабалар						
1.1. Ўқитувчи дарсни тил ҳақидаги ўзи танлаган шеърни ёд айтиш билан бошлайди. 1.2. Талабаларни фаоллаштириш ва ижодий қобилияtlарини шакллантириш мақсадида “Ҳашар асар” усулида она тили ҳақида 4 қатор шеър ёзиш топширигини беради. “Ҳашар асар” усули қоидалари билан таништиради.(1- илова) 1.3. Жуфтликларнинг шеърларини тинглайди ва барчани рағбатлантиради, танқидий фикр билдирамайди. 1.4. Мавзуни ва машғулотдан кўзланган мақсадни айтади.	Тинглайдилар. Жуфтликда ижод қилишади. Тўртликларини ўқиб берадилар, тинглайдилар. Тинглайди, мавзуни ёзib олади.						

2-босқич. Асосий (55 дақықа)	<p>2.1. Экранга “Ўзбек тили” маърифий матнини чиқаради ва ифодали ўқиб беради. (2-илова)</p> <p>2.2. Матн мазмунни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади(3-илова)</p> <p>2.3. “Занжир” таълимий усулини ўтказади. (4-илова)</p> <p>2.4.Матн асосида грамматик топшириқлар беради. (5-илова).</p>	Кўришади, tinglashadi. Якка тартибда фикрлайди ва саволларга жавоб беришади. Якка тартибда иштирок этишади, фикрлайди. Оғзаки ва ёзма топшириқларни бажарадилар.
3-босқич. Якуний (10 дақықа)	<p>3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилликда изоҳлаб беради, баҳолайди.</p> <p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айrim жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p> <p>3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Тил ва маънавият” мавзусида ижодий иншо ёзиш</p>	Тинглайди, хулоса чиқаради Саволлар берадилар. Мустақил ишлаш учун ижодий иншо мавзусини ёзиб

2-илова

“Ҳашар асар” усулини ўтказиш тартиби

-бу усул ўқувчиларда ижодкорлик қобилиятини шакллантириш ва ривожлантириш мақсадида ўтказилади;



-жуфтликларга бўлининг;



-берилган мавзу асосида фикрларингиз ва ғояларингизни, ҳистойғуларингизни ўзаро ўртоқлашинг;



-улар орасидан энг муҳимларини белгиланг ва биргаликда шеърий шаклда ифодалашга ҳаракат қилинг;



- ёзаётган тўртлигингизда туроқ, қофия каби шеър унсурларининг ифодаланишига эътибор қаратинг;



-ижод маҳсулингизни ифодали ўқиб беришга тайёрланинг.

ва

Ўзбек тили - ўзбекларнинг тили. Бу тилда сўзлашуучиларнинг умумий сони йигирма миллион билан йигирма беши миллион орасида бўлиб, уларнинг асосий қисмини Ўзбекистонда ва унга чегарадош бўлган мустақил давлатларда истиқомат қилиб турган ўзбек тилида сўзлашуучи ва ўзини ўзбек деб билувчи аҳоли ташкил қиласди.

Ўзбек тили олтой тиллар оиласининг туркӣ тиллар туркумига киради ва сўзлашуучилар сони жиҳатидан турк тили ва озарбайжон тилидан сўнг учинчи ўринда туради. Ўзбек тили энг қадимий туркӣ ёзма тиллардан биридир. Ҳозирча ўрганилган манбаларга кўра, у деярли бир ярим минг ийллик тарихга эга. Аммо ўзбек тилининг асл тарихи бундан кўпроқ бўлиб, милоддан аввалги асрлар қаърига тақалади. Бу масалалар назарий ва методологик жиҳатдан ёритилмаган, фактик жиҳатдан ҳам тўла ўрганилмаган. Ўзбек тилининг тарихи, умуман, унинг ривожси туркӣ тиллар тарихининг марқибий қисми эканлиги назарий-методологик жиҳатдан кўриб чиқилмаган. Ўзбек тилининг асрлар давомида форс-тожик тилининг яқин ҳамроҳи бўлганлиги ва бу жараён иккала тилнинг бойшиига ҳамда ривожланишига ижобий таъсир кўрсатганлиги масалалари ҳам тилишуносларнинг диққат марказидан етарли жой олганича йўқ.

Ўзбек тили жаҳондаги энг бой ва ривожланган тиллардан бири. Бу тилнинг шаклланишида, айниқса, Алишер Навоийнинг хизмати катта.

Ўзбек тилининг такомиллашии жараёни тўрт асосий манбанинг иштирокида амалга ошган:

- а) асл туркӣ тиллар таъсiri;*
- б) форс-тожик тилининг асрлар давомидаги ҳар томонлама таъсiri;*
- в) араб тилининг ўрта асрлардаги Шарқ фанларининг ва ислом динининг умумий тили сифатидаги таъсiri;*
- г) XIX асрнинг иккинчи ярмидан бошлаб Оврупо тилларининг таъсiri.*

Ана шундай кўптомонлама таъсир, ўзбек тилининг грамматик жиҳатдан мукаммал ва лугавий бой бўлишини, фонетик жиҳатдан хушоҳанг тил сифатида шаклланишини таъмин этди.

Ўзбек тили шеваларга бой тиллардан бири ҳисобланади. Шевалар - умуммиллий тилни бойитишнинг чексиз манбаидир.

Ҳозирги замон ўзбек тили, асосан, уч кўринишга эга бўлиб, биринчидан, шевалардан, иккинчидан, умуммиллий адабий тилдан ва, учинчидан, уларнинг қоришмаси бўлмиш кундалик жонли мулоқот тилидан ташкил топган.

XIX асрнинг иккинчи ярмидан бошлаб, XX асрнинг 30-ийларигача ўзбек тили янги замон ўзбек миллатининг тили сифатида шаклланди, ўз тараққиёт йўлларини

аниқлаб, ривожлана бошлади. Ағсуски, СССР Халқ Комиссарлари Совети ва ВКП(б) МКнинг 1938 йил 13 февралдаги «Рус тилини миллий республикаларда мажбурлан ўқитиш түгрисида» қарори чиққандан сўнг собиқ шўро мамлакатида кенг миқёсда руслаштириши сиёсати амалга оширилди, ўзбек тили ҳаётнинг асосий соҳаларидан аста-секин сиқиб чиқарила бошлади.

Мустақиллик ўзбек тилини озод ва эркин ривожланишининг шоҳ кўчасига олиб чиқди. 1989 йилнинг октябрь ойида ўзбек тилига давлат тили мақоми берилди, шу асосда барча мажлислар, илмий ва амалий анжуманлар, учрашувлар, олийгоҳлардаги дарслар ва ҳаётнинг бошқа томонларига оид тадбирлар ўзбек тилида ўтказила бошлади, илмий ва илмий-оммабоп адабиёт, асосан, ўзбек тилида чоп этилмоқда. Бу борада ҳали иш кўп ва уларни бажарии, биринчи навбатда, ўзбек миллий зиёлиларининг саъй-ҳаракатларига боғлиқ.

Ярим асрдан ошиқ (1938-1991) давр ичидаги ўзбек тили мафкуравий, сиёсий, маъмурий жиҳатлардан улкан тазиик остида бўлди. У шўро жамиятининг ўгай тилларидан бирига айлантирилди. Ўзбекларнинг расмий вазиятларда юртида ўз она тилида сўзлашиши байнамилалчиликдан чекиниши деб талқин қилинди. «Иичилар синфи шўро жамиятининг асосий ривожлантирувчи инқилобий кучи» дейилди, аммо Ўзбекистонтонда бу синфнинг кўпчилиги бошқа миллат вакиллари бўлгани сабабли, миллий тилимиз синфий нуқтаи назардан қаровсиз қолди. Ўзбек миллий зиёлиларига миллатчиликнинг ибтидоси, азал манбаи сифатида қаралди, ва шу боисдан, улар мавжуд тузум тазиикидаги асосан рус тилида мулоқот қилишига мажбур этилдилар. Иичилар синфи ва миллий зиёлилардан миллий тил масаласида етарли мадад ололмаган деҳқонлар (ўзбекларнинг олтмиши фоизи) ўзбек тилида билганларича сўзлашидилар.

Ўзбек тили борасидаги ана шу тарқоқликни бартараф этиши - миллий зиёлиларимизнинг долзарб вазифасидир.

“(Миллий гоя: тарғибот технологиялари ва атамалар лугати” китоби, 312-бет)

4-илова **Матн мазмуни қуийидаги савол ва топшириқлар асосида** **кўриб чиқилади:**

1. Туркий тиллар орасида ўзбек тилининг тутган ўрнини белгиланг.
2. Тилга тазиик деганда нимани тушунасиз?
3. Ўзбек тилига давлат тили мақоми берилишининг зарурияти нимада деб ўйлайсиз?

5-илова

“Занжир ” усулини ўтказиш қоидалари

- ушбу усул орқали ўқувчиларда комиллик сифатлари хусусидаги тушунча кенгаяди, сўз бойлиги ортади, тавсия этилган сўзларнинг имлоси юзасидан билимлар мустаҳкамланади, ўзбек тили луғат таркибининг бойишида бошқа тиллардан сўз олишнинг аҳамияти ва сабаблари юзасидан ўқитувчи кўмагида билим ҳосил қилинади.



- бу таълимий ўйинда барча талабалар иштирок этади;



-ҳар бир талаба комил инсонга хос бўлган сифатлардан бирини айтади ва ёзади: Одобли-ақлли-билимдон-пок-хушмуомала-ростгўй... каби;



- ўзи айтган сўзнинг қайси тилга мансублигини айтади ва унинг ўзбек тилига ўзлашиши сабабларини шарҳлайди;



- зарур ўринларда ўқитувчи изоҳларни тўлдириб боради;



-занжиrola узипишига йўп кўйган тапабалар “жазопанали” яъни

6-илова

Матн юзасидан грамматик топшириқлар

- 1.Сўзларнинг ўзаро бирикиш усуллари ҳақидаги билимларингизни эсга олинг ва айтинг.
- 2.Матндан сўз қўшилмасига мисоллар топинг.
- 3.Матндаги сўз бирикмаларини мослашувли, бошқарувли, битишувли бирикмаларга ажратиб ёзинг.

Мавзу:Ўзбек тилига давлат тили мақомининг берилиши ва бунинг оламшумул аҳамияти.

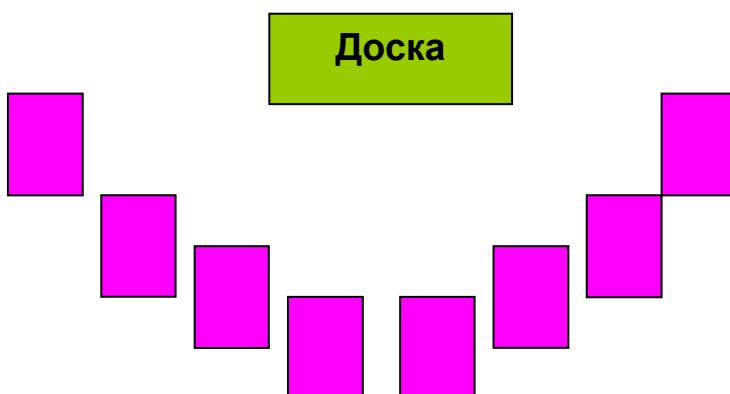
Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: давлат тилига ҳурмат ва масъулият туйғуларини мустаҳкамлаш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг мустақил фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш қўникмаларини шакллантириш.		
Дарс тури	Янги билим бериш,такрорлаш		
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	Ўқитиш усуллари: оғзаки баён,”Грамматик йўқлама”, баҳс-мунозара, “Муаммоли вазият”. Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, жуфтликлар билан ишлаш. Ўқитиш воситалари: проектор, слайдлар Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат,ўзаро назорат, ҳамкорликда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.		
Ишлаш босқичлари, вақти	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> Фаолият мазмуни Ўқитувчи Талабалар </div>		
1-bosқич. Фан ва мавзуга кириш (15 дақиқа)	1.1. Аудиторияни баҳс-мунозара технологияси талаблари асосида тайёрлайди.(1-илова) Дарсни «Грамматик йўқлама» билан бошлайди (2-илова) 1.2.Барчани фаоллаштириш учун проекторда ўқувчиларни фикрлашга ундовчи чизмани намойиш этиш орқали муаммоли вазият ҳосил қиласди. (3-илова) Вазият ечими бўйича жуфтликларнинг фикрлари тингланади, ҳамкорликда энг яхши жавоб вариантлари аниқланади ва рағбатлантирилади. 1.3.Янги мавзуни ва машғулотнинг мақсадини айтади.		

2-босқич. Асосий (55 дақика)	<p>2.1. Экранга “Давлат тили” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (4-илова)</p> <p>2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириклар билан мурожаати этади</p> <p>2.3 Дарсликда берилган Ўзбекистон Республикасининг янги таҳрирдаги “Давлат тили хақида”ги Қонуни матни устида белгиланган йўналтирувчи савол ва топшириклар асосида баҳс-мунозара ўтказилади.(5-илова)</p> <p>2.3.Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириклар беради. (6-илова),</p>	<p>Кўришади, тинглашади.</p> <p>Тинглашади, фикрлашади, жавоб беришади.</p> <p>Тинглайдилар ва якка тартибда баҳсда иштирок этадилар.</p> <p>Топширикларни оғзаки ва ёзма шаклда бажарадилар</p>
3-босқич. Якуний (10 дақика)	<p>3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилиқда изоҳлаб беради, баҳолайди.</p> <p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p> <p>3.3. Ўқувчиларга уйда фикрлаш учун ва ёзib келиш учун қўйидаги муаммони тавсия этади: <i>Сизнингча, “Давлат тили тўғрисида”ги Қонунга яна қандай ўзгартиришилар киритиш мумкин?</i></p>	<p>Тинглайди, хулоса қиласи, баҳолайди</p> <p>Саволлар берадилар.</p> <p>Уйда ишлаш учун муаммо мавзусини ёзib оладилар</p>

1-илова

Баҳс-мунозара ўтказиладиган ўқув хона қўриниши



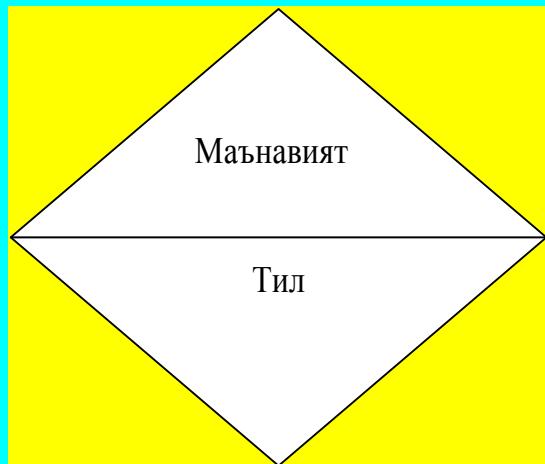
2-илова

“Грамматик йўқлама” ни ўтказиш тартиби

- бу усул дарснинг ташкилий даврида ўтказилади;
- ўқувчиларнинг тил бўйича билимларини мустаҳкамлайди ва назорат қиласи;
- хотирани мустаҳкамлайди;
- ўқитувчи тартиб бўйича ўқувчиларнинг исм-фамилиясини ўқииди;
- номи чиққан ўқувчи тилшуносликка оид битта атама

3-илова

Ушбу чизмани сиз қандай изоҳлайсиз?



4-илова

ДАВЛАТ ТИЛИ

Давлат тили— тегишили давлатдаги умумий расмий тил. Давлат тили одатда уч йўналишида белгиланади:

а) тарихий анъана асосида ушибу давлат ҳудудида истиқомат қилувчи барча халқлар мавжуд тиллардан бирини умумтил деб тан оладилар; бундай тил кўпинча шу давлатдаги энг йирик ҳукмрон миллатнинг тили бўлади;

б) ҳукумат, президент, парламент ёки раҳбар органлар томонидан давлатнинг расмий тили деб эълон қилинган халқаро ёки жаҳон тилларидан бири; давлат органларида, ҳукумат идораларида ва расмий ташкилотларда, кўрсатмага биноан, ёзишиналар фақат шу тилда қабул қилинади ёки жўннатилади, барча учрашув, муҳокама, мубоҳаса, мусоҳаба, мажлис, сессия, конференция, конгресс ва шу кабилар ана шу расмий тилда ўтказилади;

в) давлатнинг қонун чиқарувчи органи томонидан ёки мамлакат президенти томонидан жамият ҳаётининг барча соҳаларида қўлланилиши керак деб эълон

қилинган тил.

Собиқ Иттифоқ худудида жойлашган ва ҳозирги даврда мустақиллик йўлига чиққан мамлакатлар учун давлат тили сиёсатини амалга ошириш истибоддод даврининг оқибатлари ва сарқитлари билан самарали курашишининг зарурий шартидир. Аммо, маълумки, тилни ўзлаштириши, истеъмол доирасини кенгайтириши, уни боиқа тилларда сўзлашувчилар орасида ёйши, давлат тилини бойитши - булар сабр-тоқатни, изчил меҳнатни талаб қиласди. Энг муҳим нарсалардан бири аҳолида давлат тилига муносабатни ўзгартириши, оммада ўз миллий тилига нисбатан бўлган ҳурмат ва қизиқиши ҳиссини уйготиш ва мустаҳкамлаш, русийзабон аҳолида давлат тилига нисбатан бефарқлик, бегоналик ҳиссини сабр-тоқатли, кундалик изчил иши билан бартараф қилиши, давлат тили бўйича дарсликлар, лугатлар,

5-илюза

Баҳс-мунозара учун саволлар

- 1.Ўзбек тилининг давлат тили сифатидаги ҳуқуқий асослари нималарда кўринади?
- 2.Қонунда миллатлараро муомала тили, жонли мулокот ва турли удумлар тили масаласи қандай ҳал этилган?
- 3.Ўзбек тилига давлат тили мақоми берилишининг зарурияти нимада деб ўйлайсиз.
- 4.Бугунги кунда ўзбек тилининг давлат тили сифатидаги мавқеи қай даражада?
- 5.Сиз яшаётган ҳудуд ёки сиз билим олаётган таълим муассасасида давлат тилига эътибор қай даражада деб ўйлайсиз.
- 6.Қонунда Ўзбекистонда яшовчи бошқа миллат тилларига нисбатан эътибор қай даражада ўз аксини топган?
- 7.Ҳаётда давлат тили тўғрисидаги қонун моддаларига зид ҳолатларга дуч келганмисиз?
8. „Юксак маънавият - енгилмас куч ” асаридан ўзбек тилига давлат мақоми берилиши арафасидаги вазият ҳакидаги ўринларни топиб ўқинг ва муносабатингизни баён қилинг

2.Гапдаги содда ва қўшма гаплар сонини аниқланг.

3.Ажратиб қўрсатилган гапни синтактик таҳлил қилинг.

3-йўналиш.

Миллий дунёқараши шакллантириш

1-мавзу: Ўзбек адабий тилининг тараққиёт босқичлари

2-мавзу: Ўзбек тилининг товуш тизими. Нутқий фаолият

Фалсафий тафаккур воқеаликдаги нарса ва ҳодисаларга хос бўлган барча алоқаларни, зиддиятларни, унинг тараққиёт қонуниятларини билиш, ҳар томонлама таҳлил қилиш имкониятини яратади. Реал борлиқни англаш таълимнинг ҳаёт билан алоқадорлигини ўргатишдан иборат. Кишининг фикри кенг ва атрофлича бўлиши учун ўқитувчи уларнинг дунёқарашини кенгайтириши зарур. Шундай экан, дунёқарааш ўзи нима деган саволга жавоб бериш ўринлидир. Дунёқарааш – бу, аввало, инсоннинг дунёни зарурий равишда англаш, тушуниш, билиш ва баҳолаш натижасида юзага келган ҳулосалари, билимлари асосида шаклланган умумлашмалар тизимиdir¹.

Дунёқарашнинг иккита даражаси мавжуд бўлиб, у амалий ҳамда назарий билимлардан иборат. Уларнинг ҳар иккиласи бир-бири билан узвий боғланган. Дунёқарааш кишини ўз оламини ҳис этиш, дунёни билиш, ўрганиш жараёнларида ҳосил бўладиган ирова, идрок кайфиятларни қамраб оладиган тушунчадир. У инсон умри давомида шаклланиб, ривожланиб, кенгайиб боради. Дунёқарааш бевосита маънавиятга алоқадор категория бўлиб, унинг шаклланиши ва такомилига бир қанча омиллар таъсир кўрсатади.

Дунёқараашга таъсир кўрсатувчи асосий омиллар

Оила, маҳалла

Таълим
муассасалари

Матбуот

Ахборот
технологиялари

¹ Юсупов Э. Фалсафа. –Т.: Шарқ, 1999. 8-бет

**Адабиёт ва
санъат**

**Миллий
қадриятлар**

**Мавжуд
ижтимоий тузум**

**Диний
қадриятлар**

Ҳеч кимга сир эмаски, ҳар қандай инсон атрофда юз бераётган воқеликка ўз нуқтаи назари, дунёқараши асосида баҳо беради ва шу асосда ҳатти-харакатларини амалга оширади, ҳаёт тарзини олиб боради. Шу сабабдан юксак маънавиятли шахсни тарбиялаш учун, энг аввало, унинг дунёқарашини, онги ва тафаккурини ўстириш, эзга амаллар, эзгу қарашлар, эзгу ғоялар билан бойитиб боришимиз муҳим. Бунинг учун шахс дунёқарашига тъисир кўрсатувчи омилларни максадли йўналтириш зарур. Бу ўринда дунёқарашнинг миллий урф-одатларимиз, анъаналаримиз асосида шакланишига алоҳида эътибор қаратиш зарур. Шу ўринда муҳтарам президентимизнинг қуидаги фикрлари дикқатга сазовор: “Мисол учун, тилимиздаги меҳр-оқибат, меҳр-муҳаббат, меҳр-шафқат, кадр-қиммат деган, бир-бирини чуқур маъномазмун билан бойитадиган ва тўлдирадиган ибораларни олайлик. Қанчалик ғалати туолмасин, бу ибораларни бошқа тилларга айнан таржима қилишнинг ўзи мушкул бир муаммо.

Шуни айтиш лозимки, бу тушунчалар кимдир шунчаки ўйлаб топган ширин калом, кулокка хуш ёқадиган сўзлар эмас. Бундай тушунчалар асрлар мобайнида эл-юртимизнинг дунёқараши, маънавий ҳаётининг негизи сифатида вужудга келган, онгу шууримиздан чуқур жой олган буюк қадриятларнинг амалий ифодасидир”.¹ Демак, ўқувчиларда юртбошимиз таъкидлаган тушунчаларни ўзида қамраб олган миллий асосдаги дунёқарашни шакллантириш маънавият тарбиясининг устивор йўналишларидан бири бўлиб қолади.

“Ўзбек адабий тилининг тараққиёт босқичлари”, “Ўзбек тилининг товуш тизими. Нутқий фаолият” мавзуларини ўтишда миллий дунёқарашни шакллантириш вазифаси амалга оширилади

Мавзу: Ўзбек адабий тилининг тараққиёт босқичлари

Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларда миллий асосдаги дунёқарашни шакллантириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг ижодий қобилиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўнималарини шакллантириш.
Дарс тuri	Янги билим бериш, тақрорлаш
Ўқув жараёнини амалга	Ўқитиши сууллари: оғзаки баён, муаммоли вазият, “Синквейн” Ўқитиши шакллари: ялпи, якка, кичик гурӯхлар билан ишлаш. Ўқитиши воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар.

¹ Каримов И.А. Юксак маънавият-енгилмас куч.

Т.: “Маънавият”, 2008, 5-бет.

ошириш технологияси	Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, ҳамкорликда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.		
Ишлаш босқичларива кти	<p style="text-align: center;">Фаолият мазмуни</p> <p style="text-align: center;">Ўқитувчи</p>		
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	<p>1.1. Мавзуни эълон қиласи, машғулотнинг мақсадини айтади.</p> <p>1.2. Дарсликдаги Култегин битиктошидан олинган парчани мустақил ўқиш топшириғини беради. Муаммоли вазият ҳосил қилиш учун куйидаги саволни беради: <i>Матнни ўқиши асосида Култегинни қандай шахс сифатида тасаввур этдингиз? Унинг сурати ва сийрати ҳақидаги фикрларингиз?</i> Истеъодли талабаларни флипчартда Култегиннинг суратини чизишга таклиф этади.</p>	<p>Тинглашади, кўришади.</p> <p>Мустақил мутолаа қилиб, фикр билдирадилар.</p> <p>Тасаввурларини расм орқали ифодалайдилар.</p>	
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	<p>2.1. Экран орқали “<i>Nasixhatнома</i>” маърифий матнини намойиш этади ва ўқиб беради. <i>1-илова</i>)</p> <p>2.2. Матннинг онгли ўзлаштирилишини таъминлаш мақсадида “Синквейн” технологияси қўлланади.(<i>2-илова</i>)</p> <p>2.3. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади(<i>3-илова</i>)</p> <p>2.4. Матн асосида грамматик топшириқлар беради. (<i>4-илова</i>)</p>	<p>Кўришади, мутолаа қилишади.</p> <p>Матнни қисмларга бўлиб, таянч сўзларга умумлаштиради.</p> <p>Фикрлайдилар, оғзаки жавоб берадилар.</p> <p>Грамматик топшириқларни ёзма шаклда бажарадилар.</p>	
3-босқич. Якуний (10 дақиқа)	<p>3.1. Мавзу бўйича якупловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилликда изоҳлаб беради, баҳолайди.</p> <p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p> <p>3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Кутадғу билиг” дан парча ёд олиш ва тил хусусиятларини таҳлил қилиш</p>	<p>Тинглайди, хулоса чиқаради</p> <p>Саволлар берадилар.</p> <p>Мустақил иш учун топшириқни ёзиб оладилар.</p>	

1-и́лова

Насихатнома

Бир иш билан бошқа ерга кетиб, у ерда бир неча вақт түриб қолған бир ота ўз ўғлига шу насыхатомуз мактубни йүллайды:

“Севикли ўғлим!

Вижедоннинг лавҳасини инсоф, адолат гавҳари бирлан безат, чунки инсоф, адолат инсоният оламининг порлок қуёшидир. Бу қуёшидан файз олган одамлар

бахтиёрдирлар.

Белимнинг қуввати ўғлим!

Қалбинг ойнасини ёшлик ғурури бирлан нурпош эт, хоинлик, гаразлик каби беҳуда беъманиликлар чанг-губори ила хира қилма. Агар шундай беъманиликларни қилсанг, инсоний вазифанги суисстеъмол қилган бўласан ва жамият қошида масъулдирсан.

Кўзимнинг нури!

Давлат ва ҳалқ қошида иззатли ва обрўли бўлишини истасанг, жамият томонидан сенга берилган вазифани чин ихлос билан бажарғил, вазифашунос бўлгил. Вазифасини танимаган, адо қилмаган одамлар шарманда, шармисор ва нафратга сазовардирлар.

Кўзимнинг қорачиги!

Сенга жонидан ҳам ортиқ муҳаббати бўлган отангнинг ризоси ва қалбининг хуш бўлиши сенинг зулм, жабр ваadolатсизликдан сақланишине билан ҳосил бўлгай. Англа, ўғлим, жабр, зулм, адолатсизлик яшинга ўхшаши бўлиб, тушиган жойларини янгидан таъмир қилиши мумкин бўлмаган даражада ёқиб, ёндириб, паришон қиладир. Сенинг асл зотингда бўлган поклик, олижсаноблик ўткир заҳарли ярамас ҳисларга йўл қўймайди, деб ишонаман. Доимо, адолатли, мулойим, тавозели, шафқатли бўл.

Ҳаётим сармояси!

Шу кунларда ўз тенгдошларинг билан уришиб, баъзи вақтда, ҳатто ёқалашибанингни эшитиб, кўнглим паришон бўлди. Биламан, сен арслон каби куч-қувватга эга бўлган йигитсан. Қаҳрамонлик фақат куч-қувватни истеъмол қилишида эмас, қаҳру-газабни ютишидадир. Жон ўғлим, қаҳру газабли бўлма, мулойим, шафқатли ва марҳаматли бўл. Гўзал хислатларинг билангина ҳаммани ўзингга ром айлайсан, сенга озор берганларни хушмуомаланг билан уялтирасан.

Сенга узоқ умр, баҳт-саодат тилаб, сўзимни тамом қиласман, азиз ўғлим”.

(“Донолар ўғити” китоби)

2-илюва

“Синквейн” технологиясини ўтказиш тартиби:

Ушбу усул кичик гуруҳларда олиб бориладиган фаолият бўлиб, талабаларни муайян матнда берилган ғоя устида фикрлаш, ундаги ахборотни таҳлил қилиш ва синтез йўли билан умумлаштириш ҳамда хulosса чиқаришга ўргатади

- Ўқувчилар беш гуруҳга бўлинади.
- ҳар бир гуруҳга берилган маърифий матннинг муайян мантиқий тугалланган қисми ўрганиш ҳамда таҳлил қилиш учун тавсия этилади;

3-илюса

Йўналтирувчи савол ва топшириқлар

- 1.Дунёқараш деганда нимани тушунасиз?
- 2.Дунёқарашнинг миллийлиги нималарда кўринади?
- 3.Миллий дунёқарашни шакллантиришнинг қандай усул ва йўллари мавжуд?
- 4.Матндан миллий дунёқарашни акс эттирувчи сўзларни топинг ва уларни дафтaringизга кўчириб ёзинг.

4-илюса

Грамматик топшириқлар:

- 1.Матндан ҳозирги ўзбек адабий тилида қўлланмайдиган ёки кам қўлланадиган тил бирликларини топинг. Ўзбек тили тараққиётининг қайси босқичига мансуб эканлигига кўра гурухлаб ёзинг.
2. Матндан ҳозирги ўзбек адабий тилида қўлланмайдиган ёки кам қўлланадиган тил бирликларини топиб, бугунги кундаги эквиваленти билан бирга ёзинг.

Мавзу: Ўзбек тилининг товуш тизими. Нутқий фаолият

Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Гаълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Гарбиявий: ўқувчиларда миллый асосдаги дунёқарашни шакллантириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг ижодий қобилиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўникмаларини шакллантириш.						
Дарс тури	Янги билим бериш, тақорлаш						
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	<p>Ўқитиш усуллари: оғзаки баён, “Ақлий хужум”, “Менинг фикрим”.</p> <p>Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, кичик гурухлар билан ишлаш.</p> <p>Ўқитиш воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар, А4 форматли қоғоз.</p> <p>Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.</p>						
Ишлаш босқичлари ва вақти	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Фаолият мазмуни</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Ўқитувчи</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Талабалар</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 100px; vertical-align: top; padding: 5px;"></td> <td style="height: 100px; vertical-align: top; padding: 5px;"></td> <td style="height: 100px; vertical-align: top; padding: 5px;"></td> </tr> </tbody> </table>	Фаолият мазмуни	Ўқитувчи	Талабалар			
Фаолият мазмуни	Ўқитувчи	Талабалар					
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	<p>1.1. Мавзуни эълон қиласди. Дарснинг мақсадлари билан таниширади.</p> <p>1.2. Ўқувчиларда мотивация ҳосил қилиш, фикрлаш ва нутқий салоҳиятини ўстириш мақсадида қўйидаги муаммоли савол билан ақлий хужум уюштиради. <i>Галилео Галилейнинг “Инсон ўзининг энг маҳфий сирларини ҳам ўзгаларга иигирма тўртта товушининг турли биркувлари воситасида етказа олиши ниҳоятда ҳайратланарли” деган фикри хусусида нима дея оласиз?</i></p>	<p>Тинглашади, кўришади.</p> <p>Фикрлайдилар ва муносабат билдирадилар.</p>					
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	<p>2.1. Ўқувчиларга “Фазилат нима?” саволи билан мурожаат этади ва уларнинг жавобларини “Менинг фикрим” технологияси асосида шакллантиради. Флипчартдаги жавоблар ичидан учта энг яхши жавоб биргаликда аниқланади ва рағбатлантирилади. (1-и洛ва)</p> <p>2.2. Экранга “Фазилат нима?” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (2-и洛ва)</p> <p>2.3. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади (3-и洛ва)</p> <p>2.4. Матн юзасидан грамматик топшириқлар беради.</p>	<p>Савол юзасидан фикрларини гап ёки жумла шаклида ифодалаб флипчартга ёзадилар.</p> <p>Кўришади, тинглашади.</p> <p>Савол топшириқларни бажаришади.</p> <p>Топшириқларни ёзма шаклда бажарадилар.</p>					
3-босқич. Якуний (10 дақиқа)	<p>3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласди, фаолият натижаларини изчилликда изоҳлаб беради, баҳолайди.</p> <p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айrim жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p> <p>3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Андишанинг оти қўрқоқми?” мавзусида фикрларни ёзиб келиш</p>	<p>Тинглайди, хулоса чиқаради</p> <p>Саволлар берадилар.</p> <p>Мустақил ишлаш учун мавзуни ёзиб</p>					

		оладилар.
--	--	-----------

1-илюстрация

“Менинг фикрим” технологиясини ўтказиш тартиби:

Ушбу усул индивидуал фаолият бўлиб, талабаларни муаммоли савол устида фикрлаш, фикр маҳсулини қисқа ва аниқ муайян шаклда ифодалашга йўналтиради. Оз фурсат ичida барча талабаларнинг фикрлари, шу билан бирга саводхонлик даражаси билан танишиш имконини беради.

- Ўқувчилар икки групга бўлинади ва уларга муаммоли савол эълон қилинади;
- Ҳар бир ўқувчи савол юзасидан ўйлаган фикрини қисқа жумла ёки гап кўринишида ёзма шакллантиради;
- Охирида ўтирган ўқувчига бир варақ қоғоз берилади, у фикрини ёзгач, олдида ўтирган ўқувчига узатади;
- барча талабалар ёзиб бўлгач, ўқитувчи барча фикрларни ўқиб беради, шу тариқа улар бир-бирларининг фикрлари билан ҳам танишадилар;
- савол моҳиятини тўлароқ очиб бера олган талаба рағбатлантирилади;
- сўнгра ўқитувчи муаммоли саволнинг моҳиятини тўла очиб берувчи матн билан ўқувчиларни таништиради.

2-илюстрация

йўлда

ажр

сукумт қил.

Фазилат нима?

2. Интизом — ҳар ишга бир вақт, ҳар нарсага бир ўрин тайин қил, тартибли, интизомли бўл.
3. Риёзат — керак бўлганича еб-ичиб, нафсингдан голиб бўлишига гайрат қил.
4. Сабот — қўлингдан кела олишига кўзинг етган ишга киши, бошлаган ишингни тамом қилишига бел боғла.

5. *Идора* — қўлингга кирган пулни ўзингга, оилангга ва бошиларга фойдаси тегадиган ерларга сарф қил, яхши идора қил, исрофгарчиликдан сақлан.

6. *Саъй* — энг буюк хазиналарнинг қалити дақиқалар эканини англа, вактингни бекорга ўтказма, *саъй-гайрат* қил.

7. *Тўғрилик* — ҳар ишингда, сўзингда тўғри бўл, тўғри ишила, тўғри сўзла, ёлғон ва ҳар хил эгриликларнинг асири бўлма.

8. *Ҳаққоният* — инсоф ваadolat билан иши қил, ҳақликни ноҳақлик билан аралаштирма.

9. *Поклик* — қўлингда бўлган ҳар нарсанинг пок, тоза бўлишига диққат қил, ифлослик, чиркинликдан сақлан.

10. *Сабр* — мабодо бошингга оғирликлар тушиса, чида, *сабрсизлик* қилма, оғирликларни йўқотши учун гайрат қил.

11. *Иффат* — номусингни ҳаётингдан ортиқ ва муқаддас бил. Уни доим муҳофаза қилишига, кўриқлашга гайрат қил.

12. *Эътидол* — ҳар ишида ўртacha ийл тутишига ҳаракат қил, «ишларнинг хайрлиси ўртacha бўлган ишдир» деган ҳикматли сўзни унумта.

13. *Тавозе* — ўз иззат-нафсингни йўқотма, тубанликни ихтиёр қилма. *Тавозели, юмшок кўнгилли бўл*, лекин жойида ишлат. *Ширин сўзли, очик юзли*.

3-илова

Матн мазмуни юзасидан савол ва топшириқлар:

1. **Фазилат-хислат-хусусият** синонимик қаторидаги сўзларни ўзаро қиёсланг. Маъно нозикликларни топинг. Матн мазмунидан келиб чиқиб шарҳланг.

2. Донишманд таърифлаган фазилатлар қаторини ўзингиз мустақил давом эттиринг.

3. «Ишларнинг хайрлиси ўртacha бўлган ишдир» деган ҳикматли сўзни қандай тушунасиз? Ҳаётий мисоллар билан изоҳланг.

4. Нафс деганда нимани тушунасиз? Нафсни енгиш деганда-чи?

5. Сизнингча, яна қандай инсоний фазилатларни санаб ўтиш мумкин. Уларнинг ҳар бирини изоҳланг. Келтирган мисолларингизни миллий дунёқараашга алоқадор жиҳатлари борми?

Грамматик топшириқлар:

- 1.Матндағи алоҳида оқанг билан талаффуз қилинадиган сўзларни аниқланг.
- 2.Товуш ва фонеманинг фарқини айтинг.
- 3.Ажратиб кўрсатилган сўзлар.
- 4.Сўз таркибидаги фонемаларнинг жойлашиш тартиби деганда нимани тушунасиз.Матндан олинган сўзлар воситасида шарқланг.
- 5.Товушнинг маъно фарқлаш вазифасини матндағи айрим

4-йўналиш

Англаш руҳиятини сингдириш

Мавзу:Нутқ товушларининг уч томони. Товушларнинг фарқловчи ва бирлаштирувчи белгилари

Инсон дунёдаги ўзга мавжудотлардан ўзининг онги ва тафаккури билан ажралиб туради. У борлиқни ва ундаги жараёнларни англай олади ва ходисаларга онгли муносабатда бўлишга интилади. Инсоннинг оламни англаши аввало ўзликни англашдан бошланмоғи лозим. Айниқса, камол топаётган ёш авлод ўзлигини, миллий дахлдорлиги, насл-насаби каби туб моҳиятини англаб етсагина унда муносиб ворислик туйғулари шаклланиши мумкин.

Таъкидлаш жоизки, миллий ўзликни англаш –бу миллатчилик эмас, бир халқнинг миллий ғурури ва иззатини жойига қўйиш, эътироф этишdir. Шу маънода ёшларни тўғри тарбиялашда миллийлик ва миллатчилик тушунчалари орасидаги тавофтни тушунтириш, англатиш бугунги кунда таълимий ва тарбиявий заруратга айланди.

**Мавзу:Нутқ товушларининг уч томони. Товушларнинг фарқловчи ва бирлаштирувчи белгилари
Машғулотнинг технологик харитаси**

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг танқидий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўнималарини шакллантириш.
Дарс тури	Янги билим бериш,такрорлаш

Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	Ўқитиши усуллари: оғзаки баён, “Ақлий хужум”, “Инсерт”.	
	Ўқитиши шакллари: ялпи, якка, кичик гурухлар билан ишлаш.	
	Ўқитиши воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар, А4 форматли қоғоз.	
	Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.	
Ишлаш босқичлари, вақти	Фаолият мазмуни	
	Ўқитувчи	Талабалар
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	1.1. Мавзуга ва дарсдан кўзланган мақсадга қисқача таъриф беради. 1.2. Талабаларни фаоллаштириш учун муаммоли савол билан ақлий хужум уюштиради.: “Менталитет сўзи ва унинг моҳияти сизга қай даражада таниш?”.	Тинглашади, Мушоҳада қилишади, фикр билдиришади
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	2.1. Экранга “Ўзбек миллатининг ўз-ўзини англиши” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. Матнни қўпайтириб, ҳар бир талабага алоҳида тарқатилса, янада мақсадга мувофиқ бўлади.(1-илова) 2.2. Матннинг онгли ўзлаштирилишини таъминлаш мақсадида “Инсерт” усулини кўллади.(2-илова) 2.3 Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади (3-илова) 2.3. Матн юзасидан грамматик топшириқларни бажарадилар. (4-илова)	Кўришади, тинглашади. Тинглашади, фикрлашади, муносабат билдиришади, жавоб беришади. Топшириқларни ёзма бажарадилар.
3-босқич. Якуний (10 дақиқа)	3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилликда изоҳлаб беради, баҳолайди. 3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади. 3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Миллийлик ва мода” мавзусида фикрларни ёзма шакллантириб келиш	Тинглайди, хулоса чиқаради Саволлар берадилар. Мустақил ишлаш учун мавзуси ёзиг оладилар.

1-илова

ЎЗБЕК МИЛЛАТИНИНГ ЎЗ-ЎЗИНИ АНГЛАШИ

Халқ ўзини ҳақиқий мавжуд субъект, муайян моддий ва маънавий

бойликларнинг ифодаловчиси, ягона тил, урф-одатлар, анъаналар, қадриятлар ва давлатга мансублигини, манфаатлар ҳамда эҳтиёжлар умумийлигини тушуниб етиши жараёнида шаклланди. Ўзбек миллатининг ўз-ўзини англаши унинг миллат сифатида шакланишининг нисбатан юқори босқичида рўй берди. Бу — мураккаб жараён бўлди. Чунки миллатимиз вакилларининг кўпчилигида ўзининг жузъий манфаатларидан умуммиллий манфаатларни устувор қўя билиш ҳисси ўта секинлик билан намоён бўлди.

Ўзбек миллатининг ўз-ўзини англаши унинг миллий онгидан фарқ қиласди. Унинг миллий онги ягона тили, урф-одатлари, анъаналари, қадриятлари ва маънавиятининг пастдан юқорига, оддийдан мураккабга томон ривожланиб бориши жараёнида намоён бўлган бўлса, бу онгнинг ўз навбатида такомиллашиши ўзбек миллатини ўз-ўзини англаш даражасига кўтарди. Миллий онгимиз миллатимизнинг ўзига хослиги асосида ривожланиб бориши бўлса, миллий ўз-ўзини англаш миллий манфаатларимизни ҳимоя қилишида ва ривожлантиришида ички маънавий-руҳий салоҳият сифатида ўзини намоён этди ва этмоқда.

Ўзбек миллатининг ўз-ўзини англаши бевосита моддий куч сифатида миллатимиз шаъни, қадр-қиммати, обрў-эътибори, ор-номуси поймол этилганда ёки унинг моддий ва маънавий манфаатларига зид ҳаракатлар ва ҳолатларда намоён бўлди. Шўро йилларида миллатимизнинг шаъни, қадр-қиммати, ор-номуси, обрў-эътибори ва манфаатлари поймол ЭТИЛДИ. Шу боисдан миллатимиз вакиллари, қайси лавозимда хизмат қилиши, бой ёки камбагал бўлишидан қатъий назар, ягона умуммиллий куч бўлиб бирлашидилар ва миллатимизнинг ўзлигини ҳимоя қилдилар. Бу нарса, айниқса, ўзбек тилига давлат тили мақомини бериши учун бир неча ой давом этган курашда ёрқин намоён бўлди.

Демак, ўз-ўзини англаш миллатимизнинг моддий ва маънавий манфаатларини ҳимоя қилувчи омилдири. Бу омил миллатимиз тараққиёти жараёнида иқтисодий, ижтимоий-сиёсий соҳаларда юзага келаётган муаммоларни ҳал қилишида уни жисплаштирмоқда ва умуммақсадлар йўлида ҳаракатга келтирмоқда. Ўз-ўзини англаш миллатимизнинг абадийлигини таъминлашнинг муҳим омилидири.

Ўзбек миллати тараққиётида миллий ўз-ўзини англаш жараёни Россия империяси ўлкамизни босиб олганидан кейин ўз мустақиллигимиз учун курашларда, шўролар тузуми шароитида ўзлигимизни сақлаб қолиши учун бўлган ҳаракатларда намоён бўлиб келди. Мустақилликни қўлга киритганимиздан кейин миллий ўзлигимизни англаш икки йўналишида: собиқ шўролар даврида топталган урф-одатларимиз, қадр-қимматимиз, қадриятларимизни тиклаш ва маънавий меросимизни ўзлаштиришига бўлган ҳаракатларда ҳамда янги адолатли демократик ҳуқуқ устуворлигига

асосланган жамият қуриши ҳаракатларида намоён бўлмоқда. Миллат сифатида ўз-ўзимизни англашимиз бизни ўзга миллатлардан ажратиб қолишга олиб келмаяпти, балки ўзлигимизни англаб миллатимизнинг бошқа миллатлар билан ҳамкорлигини мустаҳкамлаб бормоқда.

Мустақиллик шароитида ўзбек халқининг ўз-ўзини англашини ривожлантириши давлат сиёсати даражасига кўтарилиди. Айни бир вақтда, Ўзбекистонда истиқомат қилиб турган бошқа миллатлар ва элатлар вакиллари ҳам миллий жиҳатдан ўз-ўзини англашлари, бунинг учун эса онг ва ҳаракатлари билан мустақил Ўзбекистон олга суроётган ва барча миллатларнинг эҳтиёж ва талабларига мос тадбирларни қўллаб-қувватлашлари зарур.

Миллий ўз-ўзини англаш масаласи фалсафа ва руҳиятишунослик фанида яхии ишланмаган соҳалардан биридир. Чоракам бир аср давомида ҳукмронлик қилган истибдоҳ назарияси ва мағкураси изчилик билан ўзбек миллатини бошқа миллатлар билан яқинлаштириши ва аста-секин қўшиб юбориши сиёсатини амалга оширди. Бу эса, миллатимизда ўзликни, ўз-ўзини англаш ҳиссини, миллий ғуруримизнинг ўсишини сустлаштируди. Ҳолбуки, тарихий тажриба шуни кўрсатадики, ҳозирги давр, бу — миллатларнинг гуллаб-яшинаш даври, демак, уларнинг миллий ўз-ўзини англаш ҳиссининг ўсиш ва мустаҳкамланиш давридир.

(“Миллий гоя: тарзибот технологиялари ва атамалар лугати” китоби, 310-бет)

2-илюстрация

“Инсерт” технологиясини қўллаш тартиби:

Ушбу усул индивидуал фаолият бўлиб, ахборотни ўзлаштиришга онгли равишда ёндошиш, баҳолаш, матн мазмунини қайта онга шакллантириш ва хотирада узоқ вақт сақлаб қолишга эришиш мақсадида қўлланади.

- Матнни ўқиш жараёнида матннинг ҳар бир сатр боши ёки қисми мазмунини баҳолаб, варақнинг чап томонига махсус белги қўйиб борилади ;
- “Y”-агар ўқиганингиз сиз билган маълумотларга мос тушса; “-”-агар ўқиганингиз сиз билган маълумотларга қарама-кароши бўлпса;

З-илова

Матн мазмунига доир савол ва топшириқлар

- 1.Англаш атаманинг луғавий маъносини айтинг.
- 2.Ўзбек миллатининг ўз-ўзини англаши нега давлат сиёсати даражасига кўтарилди?
- 3.Ўзликни англаш нега мураккаб жараён сифатида талқин этилади?
- 4.Миллий ўзликни англаш нималарда ёки қандай жараёнларда акс этади.
5. Ўзликни англаш қандай омилларга боғлиқ.
- 6.Ўз-ўзини англашнинг моддий ва маънавий манфаатларга дахлдорлиги борми?
- 7.Миллатнинг ўз-ўзини англаши нималарда акс этади?
- 8.Англаш руҳиятини сингдириш учун мамлакатимизда қандай қандай ишланр амлга оширилмоқда? Ўзбек тилининг изоҳли луғатидан “англаш” “ўзлик” сўзларни топинг ва изоҳини дафтaringизга кўчириб ёзинг.
9. “ Миллат сифатида ўз-ўзимизни англашимиз бизни ўзга миллатлардан ажралиб қолишга олиб келмаяпти, балки ўзлигимизни англаб миллатимизнинг бошка миллатлар билан

4-илова

Грамматик топшириқлар:

- “Англаш” сўзининг товуш таркибини аниқланг.
- “Мустақиллик” сўзидаги ундош товушларни ажратинг. Уларнинг жарангли ва жарангсиз жуфтларини топинг. Сўнгра ушбу жуфтликларнинг умумлаштирувчи ва фарқловчи белгиларини қўрсатинг.
- Матндан талаффузи ёзилишидан фарқли бўлган ундошларни топинг ва сабабини изоҳланг.
- «Ўзликни англаш» биримасини мувашшаҳ сифатида тилшуносликка оид атамалар билан тўлдиринг.

Ў-злик нисбат	А-
З-	Н-
Л-	Г-
И-	Л-
К-	А-
Н-	Ш-

Машғулотнинг технологик ҳаритаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш рухиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг эркин фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўнималарини шакллантириш.
Дарс тури	Янги билим бериш, тақрорлаш
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	Ўқитиш усуллари: оғзаки баён, “Ақлий ҳужум”, ёзма ишлар. Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, кичик гурӯҳлар билан ишлаш. Ўқитиш воситалари: проектор, слайдлар. Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рафбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.
Ишлаш босқичлари, вақти	Фаолият мазмуни Ўқитувчи Талабалар

1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	<p>1.1. Мавзуни ва ушбу дарс машғулотидан кўзланган мақсадни эълон қиласди. биринчи машғулотнинг мақсадини айтади.</p> <p>1.2. Талабаларнинг дикқатини тўплаш ва барчани фаоллаштириш учун ақлий ҳужум уюштиради: Ўзбек халқининг ўзига хос, бошқа халқларда учрамайдиган қандай қадриятларини айтиб бера оласиз? (1-илова)</p> <p>1.3. Ўқувчиларнинг жавобларини умумлаштириш ҳамда фикрни хulosалаш мақсадида И.А.Каримовнинг мавзуга алоқадор фикри берилган слайдни намойиш этади. (2-илова)</p>	Тинглашади, кўришади. Тинглашади. муҳокама қилишади, бир-бирининг фикрига муносабат билдиришади,
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	<p>2.1. Экранга “Миллий қадриятлар” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (3-илова)</p> <p>2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этад (4-илова)</p> <p>2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (5-илова),</p>	Кўришади, tingлашади. Тинглашади, фикрлашади, класстер тузишади, муносабат билдиришади, жавоб беришади. Топшириқларни бажаришади, гурухларга ажралишади, ёзади ва ўқиб берадилар
3-босқич. Якуний (10 дақиқа)	<p>3.1. Мавзу бўйича якунловчи хulosса қиласди, фаолият натижаларини изчиликда изоҳлаб беради, баҳолайди.</p> <p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айrim жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p> <p>3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Хашар-элга ярашар” мавзусида ижодий иншо ёзиш</p>	Тинглайди, хulosса чиқаради Саволлар берадилар. Мустақил ишлаш учун ижодий иншо мавзусини ёзib оладилар.

2-илова

“Ақлий ҳужум” технологиясини қўллаш тартиби:

Ушбу усул ҳам индивидуал, ҳам ҳамкорлик асосидаги фаолият бўлиб, ижодий, андозасиз тафаккурни шакллантириш манбаи ҳисобланади. Ундан дарснинг барча босқичларида фойдаланиш мумкин. Муаммо чегарасини кенгайтириш ва фикрлар хилма-хиллигига эришиш мақсадида қўлланади.

2-илюса

Маълумки, азалдан ўзбек маҳаллалари чинакам миллий қадриятлар маскани бўлиб келган. Ўзаро меҳроқибат, аҳиллик ва тотувлик, эҳтиёжманд, ёрдамга муҳтож кимсалар ҳолидан хабар олиш, етимесирларнинг бошини силаш, тўй-томуша, ҳашар ва маъракаларни кўпчилик билан бамаслаҳат ўтказиш, яхши кунда ҳам, ёмон кунда ҳам бирга бўлиш каби халқимизгагина хос урф-одат ва анъаналар авваламбор маҳалла муҳитида шаклланган ва ривожланган.

И.А.Каримовнинг “Юксак маънавият –
енгилмас куч” асаридан. (58-бет.)

ва хусусиятлар билан боғлиқ қадрият шакллари. Дунёда ўзига хос қадриятлари бўлмаган миллат ийӯқ. Миллий қадриятлар миллатнинг тарихи, яшиаш тарзи, маънавияти ҳамда маданияти билан узвий боғлиқ ҳолда намоён бўлади.

Ўзбекистон мустақилликка эришиши туфайли миллий қадриятларга эътибор кучайди. Зеро, миллий қадриятлар мамлакатимиз мустақиллигини мустаҳкамлайдиган маънавий асослардан биридир. Халқимизнинг асрлардан-асрларга мерос тарзида

келаётган миллий қадриятлари узоқ тарихий жараёнда шакланган. Улар она юртга эҳтиром, авлодлар хотирасига садоқат, катталарга ҳурмат, ҳаё, андиша каби хусусиятларнинг устуворлиги, бошقا халқларни кига ўхшамайдиган урф-одатлар, расм-руслар, маросимлар ва анъаналар билан тавсифланади.

Маълумки, қадриятлар муайян шароитларда шакланади. Шу сабабли, улар маҳалий, миллий, минтақавий шакллар ва умуминсоний шакл ва мазмунда мавжуд бўлади. Маҳалий қадриятларнинг энг етуклари ва миллий манфаатларга мослари аста-секин сараланиб, умуммиллий даражага қўтарилади. Миллий муҳит қадриятларни яратиш ва саралашининг асосий манбаидир: у миллий қадриятларнинг энг яшиларини вояга етказиб, жаҳон миқёсига олиб чиқади.

Шуни айтиши лозимки, халқимиз маънавиятини юксалтиришида миллий урф-одатларимиз ва уларнинг замерида мужассам бўлган меҳр-оқибат, инсонни улуғлаш, тинч ва осоишига ҳаёт, дўстлик ва тотувликни қадрлаш, турли муаммоларни биргалашиб ҳал қилиши каби ибратли қадриятлар тобора муҳим аҳамият касб этмоқда. Бу борада маънавий ҳаётимизнинг узвий қисмига айланиб кетган ҳашар одати истиколол даврида янгича маъно-мазмунга эга бўлиб, умуммиллий анъана тусини олгани барчамизни мамнун этади. Ҳар йили Наврӯз ва Мустақиллик байрамлари арафасида ўтказиладиган умумхалқ ҳашарлари бунинг тасдиғидир. Ана шу ҳашарлар пайтида маҳалла ва гузарлар, йўллар ва майдонлар, бозу-рөгларни тартибга келтириши, дов-дараҳтлар ўтказиши, кам таъминланган, муҳтож оиласлар, ёлгиз ва қаровчисиз кексаларга амалий ёрдам кўрсатиши, ҳеч шубҳасиз, жамият тафаккурининг янгиланишига кучли таъсир қилмоқда.

(“Миллий гоя: тарзибот технологиялари
са аманатлар тузами” китоби 210 бет)

3-илюза

Матн мазмунига оид опшириқлар:

1. Миллий қадриятларимиз нималарда ўз аксини топган?

Уларни сананг.

2. Жаҳон миқёсидаги миллий қадриятларимизга қайсилар киради?

3. Миллий қадриятларнинг юксак маънавиятли шахс тарбиясидаги ўрниҳақидаги фикрларингиз.

4. Миллий ва диний қадриятлар уйғунлигининг сабабларини айтинг.

5. Урф-одатларимизнинг “диний” ниқоб остида топталишини ҳаётий мисоллар асосида тушунтириинг.

6. Сизнингча “замонавий маросимлар” миллий қадриятми?

7. ...эзгу одатимизга айланиб кетган меҳр-оқибат тушунчасини оладиган бўлсак, үнинг жуда теран тарихий, миллий, диний

4-илова

Грамматик топшириқлар

1. Матнда берилган биринчи гапдан “и” товуши иштирок этган сўзларни ажратиб ёзинг.
Ҳар бир сўзда “и” фонемасининг ўзига хос вариант тарзида намоён бўлиши ва унинг сабаблари хусусида хулоса чиқаринг.
2. “Қадрият” сўзининг товуш таркибини таҳлил қилинг. Унлиларни ажратинг. Уларнинг талаффузига диққат қилинг.
3. “Маънавият” сўзидаги “а” товушларининг ҳар бир ўриндаги талаффузига диққат қилинг. Фарқли жиҳатларини топинг. Сабабини изоҳланг.
4. Унлиларни ёзиб, уларга тавсиф беринг.

Мавзу: Ўзбек ёзуви тарихи. Лотин ёзувига асосланган янги ўзбек алифбоси. Янги алифбода унли ва ундошлиларнинг ифодаланиши.

Инсон яшар экан, албатта унинг ҳаётда ўзи ишонадиган ва таянадиган тамойиллари-эътиқоди мавжуд бўлади. Эътиқодсиз кишилар бундай ҳаётий тамойилларга ҳам эга бўлмайди. Бундай инсонлар мақсадсиз ва жоҳил кишилардир.

Инсонда онгли ва изчил эътиқод жамият, ижтимоий муҳит, санъат, хусусан, адабиёт ёрдамида ривожланиши мумкин. Инсон тафаккуридаги ғоялар унинг эътиқодини бошқаради, ақл ва виждонини ҳам ўша ғояларга мустаҳкам боғлайди. Шунинг учун ҳам ёшларда эзгу ғояларга таянадиган эътиқод ва ишончни тарбиялаш ғоятда муҳимdir.

Шарқ маънавий дунёсининг таянчларидан бири бўлмиш Фузулий инсоннинг фақат ақли, ахлоқи ва дунёқараши билангина эмас, руҳи, қалби ва хиссиёт олами билан ҳам кенг миқёсда қизикқан. Маълумки, инсон руҳонияти эътиқодга суюнади. Эътиқод асосида эса масъулият ҳисси шаклланади. Инсон ўз эътиқодини ҳақ деб билади. Бу эса унда бирёқлама қарашларнинг юзага келишига сабаб бўлиши мумкин. Фузулий айнан шу муаммо устида изланиб, динлар, мазхаблар, турли таълимотлар, мазхаблар, тариқату оқимлардаги умумий ва хусусий жиҳатларни чуқур ўрганади, талқин қилади. Шоир эътиқод маҳдудлигига ҳушёр ва сезгир нигоҳ билан қараган. “*Маҳдуллик* атамаси чекланганлик, чекланиб қолиш”¹ маъноларини билдириб, эътиқод маҳдудлиги эса фақат ўз эътиқодинигина ҳақ деб билиб, ўз фикрлари билан қотиб қолишни билдиради. Фузулийнинг эътирофига кўра, “Эътиқодлар мухталифдур ва масалаларнинг ҳақиқати кўпинча ақлнинг назаридан яширин қолур. Шу боис ҳар қайси бир эътиқод соҳиби масаланинг чин моҳиятини билмасдан ўз эътиқоди ила маҳдудлашур”.² Демак, юз бераётган воқеликларинг чин моҳиятини фақат ўз эътиқодимиз, нуқтаи назаримиз билангина эмас, бошқа фикрларни ҳам қиёсан ўрганиш, таҳлил қилиш билангина англашимиз мумкин. У муттасил ривожланиши, замон билан ҳамнафас бойиб бориши, миллий ва умуминсоний қадриятлар, жаҳон тараққиётининг энг сўнгги моддий ва маънавий ютуқларини ўзида мужассамлаштириб бориши даркор. Акс ҳолда у маҳдудлашади. “Эътиқод маҳдудлашар экан, тафаккур қаноти қирқилади, қалб саҳнида қаҳр, ғазаб, нафрат, жаҳолат белгилари кўзга ташлана бошлайди. Ва охир-оқибат инсон маҳдуллик, калтабинлик, манманлик қулига, ўз қобигидан нарига чиқа олмайдиган бир маҳлуққа айланади”.³ Бундай кимсадан эса эзгу ғоя, эзгу ташаббус, эзгу иш кутиш амримаҳол. Бундай салбий ҳолатларнинг олдини олиш учун ўқувчи-талабаларнинг эътиқодини эзгу асосда шакллантириб, бойитиб бориш, эътиқод олдидаги масъулият ҳиссини тарбиялаш муҳим аҳамиятга эга.

Мавзу: Ўзбек ёзуви тарихи. Лотин ёзувига асосланган янги ўзбек алифбоси. Янги алифбода унли ва ундошларнинг ифодаланиши.

Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг танқидий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўнікмаларини шакллантириш.
Дарс тури	Янги билим бериш, мустаҳкамлаш.
Ўқув	Ўқитиш усуллари: оғзаки баён, “Минбар”, ёзма машқлар.

¹ Ўзбек тилининг изоҳли луғати. Т.: “Ўзбекистон Миллий энциклопедияси”, 2006, 573-бет.

² Қаранг: Иброҳим Ҳаққул. Тақдир ва тафаккур. Т.: “Шарқ”, 2007, 170-бет

³ Иброҳим Ҳаққул. Тақдир ва тафаккур. Т.: “Шарқ”, 2007, 171-бет

жараёнини амалга ошириш технологияси	<p>Үқитиши шакллари: ялпи, якка, кичик гурухлар билан ишлаш.</p> <p>Үқитиши воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар.</p> <p>Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.</p>			
Ишлаш босқи лари, вакти	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">Фаолият мазмуни</td> <td style="width: 50%;">Үқитувчи</td> <td style="width: 35%;">Талабалар</td> </tr> </table>	Фаолият мазмуни	Үқитувчи	Талабалар
Фаолият мазмуни	Үқитувчи	Талабалар		
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	<p>1.1. Мавзуни ва машғулотнинг мақсадини айтади</p> <p>1.2. Ташкилий даврдан сўнг “Минбар” усулида уй вазифасининг бажарилганлигини назорат қиласди. Ҳар бир билдирилган фикрни муҳокамага тавсия этади.(1-илова)</p>	Тинглашади.		
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	<p>2.1. Экранга “Эътиқод” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (2-илова)</p> <p>2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади(3-илова)</p> <p>2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (4-илова),</p>	Кўришади, тинглашади.		
3-босқич. Якуний (10 дақиқа)	<p>3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласди, фаолият натижаларини изчилликда изоҳлаб беради, баҳолайди.</p> <p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p> <p>3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Мустаҳкам эътиқод –шижоат манбаи” мавзусида ижодий иншо ёзиш</p>	Тинглайди, хулоса чиқаради		

“Минбар” технологияси

1-илова

- талабаларни мустақил танқидий фикрлашга, мавжуд билимларни ўрганиб, янги қирраларни кашф этишга, жамоага ўз фикри билан таъсир ўтказиш ҳамда фикрини қисқа ва лўнда ифодалашга ўргатади;
- бу усулдан дарснинг барча босқичларида фойдаланиш мумкин;
- уй вазифаси, ўтилган мавзу ҳатто ўтилажак мавзу юзасидан мавжуд билимлар ва таклифларни кўриб чиқиш мумкин;

2-илюса

ЭЪТИҚОД

Эътиқод {арабча-ишионмоқ, имон, амин бўлмоқ) — инсон фаолияти учун маънавий асос, йўл-йўриқ ва мўлжал бўлиб хизмат қилувчи, ақл, ҳис ва ироди воситасида англанган билимлар, гоя ва тасаввурлар ифодаси бўлган тушунча.

Эътиқод инсоннинг вояга етиши жараёнида шаклланади. Билимларнинг ўзлаштирилиши ва тўпланиб бориши ўз-ўзидан кишининг ижодий, аниқ мақсадни кўзловчи фаолиятига олиб келавермайди. Инсон бирор ишини бошлишдан аввал аниқ мақсадни белгилаб олади. Бу эса эҳтиёжлар, **манфаатлар** ва тажриба билан боғлиқ ҳолда кечиб, ўзлаштирилган билимларнинг амалда қўлланиши имкониятлари ҳам баҳоланади. Шу тарзда инсоннинг тўпланган билимлари, эҳтиёжи ва манф-атлари, ҳаётий тажрибаси асосида ҳаракат қилиши заруриятини англаши жараёнида муайян эътиқод шаклланади. У инсон фаолиятининг **изчил**, мазмунли, мантиқий, мақсадли бўлишига олиб келади.

Ижтимоий жиҳатдан эътиқод инсоннинг фаолиятга бўлган муносабатини (алоқадорлик ҳолатини) ҳам ифодалайди. Билим ва гоялар инсоннинг ҳам ақли, ҳам қалби билан ўзлаштириб олинганидагина эътиқодга айланади. Инсон маънавиятининг шаклланиши **давомида** барча билимлар ҳам тўлиқ қабул қилинавермайди, ўзлаштирилавермайди, балки ҳар бир шахс ўзига хос қарашлар, **гоялар**, ҳис-туйгуларга эга бўлади. У янги билимларни қайта баҳолайди, уларни тақрор ва тақрор танқидий ўзлаштиради ва англайди. Бу жараёнда кишиларнинг манфаатдорлиги даражаси, уларнинг эҳтиёж ва қизиқишлари ҳам муҳим роль ўйнайди.

Дунёни англаш **жиҳатдан** эътиқод онгнинг зарур элементи ҳамда инсон фаолиятининг муҳим ҳолати ҳамдир. У кишиларнинг турли ҳодиса ва жараёнларга, гоя ва мақсадларга, ҳиссиёт ва туйгуларга бўлган қатъий ишиончига таянади. Ҳар бир

инсон ўз эътиқодига эга бўла олади. Бунда унинг билим даражаси, турмуши тарзи ва яшаш шароити, дунёқараши ва ижтимоий **мавқеининг** ҳам улкан таъсири бор.

Ҳаёт ҳодисаларига иккиланиб муносабатда бўлиш, журъатсизлик, эътиборсизлик ва бефарқлик киши эътиқодининг бўшилиги ёки ҳатто эътиқодсизлигидан далолат беради. Бундай кишилар кўпинча бошқаларга эргашиб ёки тақлид қилиб яшайдилар. Уларда аниқ қадрият мезонлари ва мақсад бўлмайди. Шароитга қараб гоҳ у, гоҳ бу томонга оғадилар. Уларнинг фаолиятида мантиқ ва изчиллик етиши майди. Эътиқодий бўшилик иллати тараққиёт йўлига гов бўлиши мүқаррар. Шунинг учун, кишиларда ижтимоий қадрияtlарга, буюк келажакка, тараққиётга бўлган ишончни, озод ва обод Ватан, эркин ва фаровон ҳаёт барпо этишига бўлган эътиқодни шакллантириши долзарб вазифа бўлиб қолмоқда.

Агар эътиқод экстремистик, ирқий, шовинистик, тор сиёсий ва иқтисодий манфаатлар билан чекланган бўлса, бундай ҳолда у бузгунчиликка, беқарорликка хизмат қилиши, тараққиётга тўсиқ бўлиши мүқаррар. Тараққиётга, хурлика етакловчи ишонч ва эътиқод билан бузгунчи, алдамчи, адаштирувчи, ёлгон "эътиқод"ни фарқлаш жуда мухим. Миллий истиқлол гояси мустақил Ўзбекистон фуқароларининг умумий манфаат ва қадрияtlарини ифодалаиди ҳамда шаклланётган соғлом ва баркамол авлод эътиқодининг мазмун-моҳиятини белгилайди.

(“Миллий гоя: тарзибот технологиялари ва атамалар лугати” китоби, 303-бет)

3-илюса

Матн мазмунига оид топшириқлар

1. Ўзбек тилининг изоҳли луғатидан эътиқод ва масъулият сўзларини топиб, изоҳи билан кўчиринг.
2. “Эътиқодий бўшлиқ-тараққиёт душмани” деган фикрни ҳаётий мисоллар билан исботланг.
3. Сизнингча эътиқод қандай шаклланади?
4. Дунёвий эътиқод тушунчасини шарҳланг. У нималарда ўз аксини топади.
5. Сиз масъулиятни қандай тушунасиз. Унинг бурч ва вазифа тушунчаларидан фарқли томонлари нимада?
6. Эътиқод ва масъулият тушунчалари шахс маънавиятини шакллантиришга қай даражада дахлдор деб ҳисоблаймиз?
7. Ўзбек халқи тарихда қайси асрларда қандай ёзувлардан фойдаланган?
8. Лотин графикасига асосланган ўзбек ёзувини жорий этишнинг зарурияти нимада?
9. Ажратиб кўрсатилган орфограммаларнинг ёзилишига диққат қилинг. Уларда оид қоидаларни эсланг.
10. Ўзбек ёзувининг тарихий тараққиётига оид интернет материаллари йиғинг ва таҳлил қилинг.

4-илюса

Грамматик топшириқлар:

1. Матндаги ажратиб кўрсатилган сўзларнинг талаффузи ва ёзилишига эътибор беринг. Ундошларнинг ва унлиларнинг талаффузи ва ёзилишидаги фарқли жиҳатлар хусусида холоса чиқаринг.
2. Эътиқод, эътиқодининг, эътиқодсизлигидан, эътиқодий сўзларидаги “д” ундошининг талаффузига ва ёзилишига эътибор беринг. Турли ўринларда турлича талаффуз қилинишининг сабабини айтинг.
3. Матндаги қўш ундошли, қатор ундошли, қўш унли ва қатор унлили сўзларни ажратинг. Уларнинг ёзилиши ва талаффузига диққат қилинг.

7-йўналиш

Диний бағрикенглик ғоясини сингдириши

Мавзу: Фонетик ҳодисалар. Қўш ундошлар ва қатор ундошлар талаффизи ва имлоси

Маълумки, мустақилликка эришганимиздан сўнг халқимизнинг маънавий қадриятлари қайтадан эъзозлана бошлади, жумладан, диний эътиқодларимизга ҳам кенг йўл очилди. Диний эътиқод ва виждон эркинлигининг ҳуқуқий кафолати Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 31-моддасида ҳамда Ўзбекистон Республикасининг “Виждон эркинлиги ва диний ташкилотлар тўғрисида”ги қонунининг 4-моддасида ўз аксини топган. Ўзбекистон кўп миллатли, кўп конфессияли давлат бўлганлиги учун ҳам диний бағрикенглик жамиятимизнинг ҳар бир аъзоси онгидаги устивор бўлиши лозим. Бугунги кунда республикамида 15та ноисломий конфессияга мансуб 185та ташкилот фаолият олиб бормоқда. Мазкур ташкилотлар қайси динга эътиқод қилишидан қатъий назар бир хил ҳуқуқий мақомга эга.

Австрия ёзувчisi С.Цвейг айтадики, виждон эркинлигига тенглаша оладиган қудрат йўқ. Шаҳарларни вайрон этиш, ҳокимиятларни ер билан яксон айлашга қодир куч ҳам Виждон эркини таслим қилмайди¹. Чиндан ҳам бизнинг тарихимиздаги барҳаёт сиймоларнинг деярли барчаси энг оғир, энг мураккаб шарт-шароитларда ҳам ақлни кишанлашдан озод айлаш, фикр хурлигига етишиш, виждон эркинлигига йўл очиш учун курашганлар. Уларнинг қўлида қуроли бўлмаган. Лекин илм ва маърифат кучига суюниб, қурол ва лашкар билан кўлга киритиб бўлмайдиган зафарларга эришган.

Мавлоно Румий бир рубоийсида: «Етмиш икки миллат сиррини биздан тингланг, биз икки юз мазхаб аҳли ила бир пардада сўзлашадиган найга ўхшаймиз,» -дейди. Юнус Эмро эса “Етмиш икки миллатни бир кўз ила кўрмаган, Шарънинг авлиёси эсада, ҳакиқатда осийдир” деган фикрни илгари суради¹. Кўринадики, Шарқнинг бу икки буюк мутаффаккири миллий тавофтлар, диний қарашлар хилма-хиллиги маънавият ва маърифат олдида аҳамиятсиз жиҳатлар эканлигини, уларнинг барчасига ИНСОН деган нуқтаи назардан ёндошиш лозимлигини уқтиради. Шунинг учун ҳам баркамол авлод тарбиясида диний бағрикенглик ғоясини сингдиришга алоҳида эътибор қаратиш муҳимдир.

Мавзу: Фонетик ҳодисалар. Қўш ундошлар ва қатор ундошлар талаффизи ва имлоси

¹ Қаранг: Иброҳим Ҳаққул.
¹ Қаранг: Иброҳим Ҳаққул.

Тақдир ва тафаккур. Т.: “Шарқ”, 2007,
Тақдир ва тафаккур. Т.: “Шарқ”, 2007, 151-бет

Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг танқидий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўникмаларини шакллантириш.		
Дарс тури	Янги билим бериш, тақорлаш		
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	Ўқитиш усуллари: оғзаки баён, “Ақлий хужум”, “Шахсий фикр”. Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, кичик гурӯхлар билан ишлаш. Ўқитиш воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар, А4 форматли қофоз. Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рафбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.		
Ишлаш босқичлари, вақти	Фаолият мазмуни Ўқитувчи Талабалар		
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	1.1. Мавзуни ва машғулотнинг мақсадини айтади. 1.2. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш учун муаммоли савол билан ақлий хужум ўюштиради: <i>Ислом динида илм олишга қай даражада эътибор қаратилганини биласизми?</i>		Тинглашади, кўришади. Тинглашади, ўилашади, муносабат билдиришади.
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	2.1. Экранга “Диний бағрикенглик” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (<i>1-илова</i>) 2.2. Матн мазмуни “Шахсий фикр” технологияси асосида таҳлил қилинади 2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириклар беради. (<i>3-илова</i>).		Кўришади, тинглашади. Тинглашади, фикрлашади, муносабат билдиришади, жавоб беришади. Топшириқларни бажаришади, гурӯхларга ажралишади, ёзадилар.
3-босқич. Якуний (10 дақиқа)	3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилликда изоҳлаб беради, баҳолайди. 3.2. Ўқувчилар тушунмаган айrim жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади. 3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Дўстлик мангу, дўстлик абадий” мавзусида ижодий иншо ёзиш		Тинглайди, хулоса чиқаради Саволлар берадилар. Мустақил ишлаш учун ижодий иншо мавзусини ёзиладилар.

1-илова

ДИНИЙ БАГРИКЕНГЛИК

Диний бағрикенглик (толерантлик) — хилма-хил диний эътиқодда бўлган

кишиларнинг олижсаноб гоя ва ниятлар йўлида ҳамкор ва ҳамжисхат бўлиб яшиши, кишилик жамияти равнақи йўлида хизмат қилишини англатади. Хозирда бу гоя эзгулик йўлида нафақат диндорлар, балки жамиятнинг барча аъзолари ҳамкорлигини назарда тутади. **Диний** бағрикенглик тинчлик ва барқарорликни мустаҳкамлаш, озод ва обод Ватан қуришининг муҳим шартидир.

Қадимдан диёримизда буддавийлик, зардўштийлик, насронийлик, яхудийлик, ислом динлари ёнма-ён яшаб келган, маданият марказлари ҳисобланган шаҳарларимизда масжид, черков, синагогалар фаолият кўрсатган. Уларда турли миллат, элат ва динга мансуб бўлган халқлар, қавмлар ўз **диний** амалларини эмин-эркин адo этган. Ватанимиз тарихининг энг мураккаб, зиддиятли, оғир давларида ҳам юртимиздаги мавжуд дин вакиллари орасида диний асосда можаролар бўлган эмас. Бу юртимиз халқларининг диний бағрикенглик борасида катта тажрибага эга бўлганидан далолат беради.

Хозирда мамлакатимизда ўн беш конфессияга мансуб диний ташкилотлар фаолият кўрсатмоқда. Уларга ўз диний маросимларини ўtkазиши ва мамлакат ҳаётida фаол шитирок этиши учун зарур барча шарт-шароитлар яратилган. Бу борадаги ҳуқуқий асослар Конституциясида «Вижсон эркинлиги ва диний ташкилотлар тўғрисида»ги қонунда мустаҳкамлаб қўйилган.

(“Миллий гоя: тарзибот технологиялари ва атамалар лугати” китоби, 136-бет)

3-илюса

Грамматик топшириқлар:

- Фонетик ҳодисаларнинг нутқ ўстиришдаги аҳамиятини айтинг.
- Ассимиляция, диссимилияция, метатеза каби фонетик ҳодисаларни акс эттирувчи грамматик матн тузинг.
- Матндан талаффузда фонетик ҳодисага учрайдиган сўзларни топинг ва гурухланг.

Ассимиляция	Диссимилияция	Метатеза	Ундошлар жарангизлашуви
Ўн(м) беш			Эътиқод (т) мансуб (п)
Товуш ортиши шаро(й)итлар	Товуш тушуши Дини (й)		

1-мавзу: Орфография. Бўғин ва унинг турлари.

2-мавзу: Оҳанг ва унинг нутқдаги аҳамияти. Ургу ва унинг нутқдаги аҳамияти

Порлоқ келажак ҳақида орзу қилар эканмиз, фақат маънан кучли, қатъий эътиқодли, чуқур билимли ва эркин фикрли ШАҲС билангина мақсадга эришиш мумкинлигини унутмаслигимиз, таълим ва тарбиянинг бутун кучини шунга сафарбар этишимиз даркор. Чунки, ҳаётга мустақил назари йўқ, мантиқан мушоҳада қила олмайдиган кимса ҳеч қачон ўз онги ва тафаккурига, дунёкарашига эга бўла олмайди. Бундайлардан халқ эмас, Абдулла Орипов таърифи билан айтганда, оломон пайдо бўлади. Улар ейди, ичади, кияди, яшайди, бироқ фикрламайди. Оломон атрофида юз берадётган ҳар қандай воқеликка бефарқ. Унинг ўз фикри йўқ.

“Бир ўйлаб кўрайлик, ўз мустақил фикрига эга бўлиш- бу нима дегани? Бу аввало кўп-кўп фикр ва мисолларни ўзаро солиштириб, қиёслаб, улапнинг ичидан яккаю ягона тўғри ҳақиқатни ажратиб олиш, уни ўз онгига сингдириш, шундан хулоса чиқариб яшашга қодир бўлиш демакдир”¹. Демак, мустақил фикрлаш кўп ахборотга эга бўлиш, уларни ўзаро қиёслаш, таҳлил қилиш, ақл тарозисидан ўтказиш, хулосалаш ва улар ичидан энг тўғрисини ажратиб олишни қамраб олувчи ақлий ва руҳий жараёндир. Ҳозирги **ахборотнинг глобаллашуви ва интеграциялашуви жараёнида** бу муаммо янада кескинлашмоқда.

Бугунги кунда “мафкуравий хуружларнинг пировард оқибати одамни ўзи туғилиб ўсган юрти ва халқидан тонишга, ватанпарварлик туйғуларидан маҳрум этишга ва ҳамма нарсага лоқайд бўлган шахсга айлантиришга қаратилганида намоён бўлмоқда”.¹ Лоқайд кимсалар эса тафаккур қуллигига маҳкум. У турли ёт таъсиrlарга осонгина берилади, ёвуз кучлар қўлида қуролга айланади. Ўсиб келаётган авлоднинг бундай ёвуз воситага айланиб қолмаслигини таъминлаш учун уларнинг тафаккурини, мантиқий мушоҳадасини ўстириб бориш талаб қилинади. Қачонки, фарзандларимизда мустақил мушоҳада, эркин тафаккур, соғлом фикрлаш қобилиятини такомиллаштиrsак, ўшандагина бундай таҳликали вазиятларнинг олдини олган бўламиз.

Мавзу: Орфография. Бўғин ва унинг турлари.

Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг ижодий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўникмаларини шакллантириш.
-------------------------	---

¹ Каримов И.А.Энг асосий мезон ҳаёт ҳақиқатини акс эттириш. Т.: “Ўзбекистон”,2009, 9-бет.

¹ Каримов И.А. Юксак маънавият-енгилмас куч. Т.: “Маънавият”, 2007, 13-бет.

Дарс тури	Янги билим бериш, тақрорлаш		
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	Ўқитиш усуллари: оғзаки баён, “Муаммоли вазият”, “Тақдимот”.		
	Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, кичик гурӯҳлар билан ишлаш.		
	Ўқитиш воситалари: проектор, слайдлар, тақдимот учун, флипчарт ва маркер.		
	Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргалиқда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.		
Ишлаш босқичлари, вакти	Фаолият мазмуни		
	Ўқитувчи	Талабалар	
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	1.1. Мавзуни ва машғулотнинг мақсадини айтади. 1.2. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш ва барчани фаоллаштириш учун муаммоли вазият яратади.: “Куч-билим ва тафаккурда” эканлигини ҳаёттй мисоллар ёрдамида исботланг, тақдимот тайёрланг.	Тинглашади, кўришади. Тинглашади, муҳокама қилишади, фикрлари тақдимотини тайёрлайдилар.	
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	2.1. Экранга “Тафаккур ва мушиоҳада” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (1-илова) 2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади(2-илова) 2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (3-илова),	Кўришади, тинглашади. Тинглашади, муносабат билдиришади, жавоб беришади. Топшириқларни бажаришади, ёзади ва ўқиб берадилар	
3-босқич. Якуний (10 дақиқа)	3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилиқда изоҳлаб беради, баҳолайди. 3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади. 3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Мустақил фикрлаш ўзи нима?” мавзусида ижодий иншо ёзиш	Тинглайди, хулоса чиқаради Саволлар берадилар. Мустақил ишлаш учун ижодий иншо мавзусини ёзib оладилар.	

1-илова

Тафаккур ва мушиоҳада

Инсонга таҳлил ва тафаккур қобилияти берилганлиги — Аллоҳнинг буюк иноятидир. Уибу инъом доимо Ҳақ йўлида истифода этилиши зарур. Демак, фақат ўзи таҳлил ва тафаккур билан эришган билимларига ишиониб қолмай, ўзгалар билимини ҳам эътиборга олмоқ, ўзи ва ўзгалар билимини холис қиёслаб, ўз ҳавоий-нафсидан Ҳақ билими, яъни ҳақиқатни устун қўя билмоқ керак.

Инсоний билимлар бир нечта турга бўлинади:

- a) ўзга инсонлардан етиб келган билимлар, яъни нақлий билимлар;
- б) инсон ўз тафаккури билан етишган билимлар, яъни ақлий билимлар.

Инсоннинг ўзи мустақил эришиган билимлари яна бир нечта турга бўлинади:

- 1) ҳаётни кузатаб ва таҳлил этиб ҳосил қилинган билимлар;
- 2) мантиқий билим, яъни билган нарсаларини ўзаро фикрий қиёслаш ва таҳлил килиши орқали ҳосил қилинган билимлар;
- 3) амалий фаолият жараёнида ва ёки ўрганиши билан ҳосил қилинган малака ва қўнималар шаклидаги билим.

Уишибу барча билим турларининг ўзаро мувозанатда сақланишини нухоятда муҳимдир. Яъни, биринчидан, мантиқий тафаккур натижасида эришилган назарий билим ва инсоннинг амалий фаолият жараёнида ҳосил бўлган амалий малака ва қўнималари ўзаро уйгунилкда олиб қаралиши мақсадга мувофиқ бўлса, иккинчидан, инсоннинг ўзи эришигандан ва ўзгалар ҳосил қилган билимлари ҳам уйгунилаштирилмоғи зарур.

Ўзгалар билими деганда яна икки гурӯҳ билим назарда тутилади:

- а) сизнинг атрофингиздаги, сиз билан жонли мулоқотга кириши мумкин бўлган инсонлар билими;
- б) ўтмииш ажододлар ва бутун инсониятдан манбалар орқали етиб келган билим;

Бу билим ҳам икки турга бўлинади:

- а) ёзма матн ҳолидаги билимлар;
- в) турли ашёларда муҳрланган амалий билим натижалари;

Бу икки билимни англаб етиши йўллари ҳам ўзига хос бўлади.

Демак, ҳар бир инсон ўзининг назарий ва амалий билимларини, ўзи ва ўзгалар ҳосил қилган билимларни, ўтмииш ажододлар ва замондошлар билимларини, илохий китобларда хидоят учун берилган билимлар билан инсон тафаккури ҳосил қилган билимларни қиёслаб ва ўзаро уйгунилаштиришига ҳаракат килиб борса, унинг адашув эҳтимоли камаяди ва бунда билимлар ишончилироқ бўла боради.

(“Миллий маънавиятимиз асослари”
китобидан олинди. 400-бет.)

2-илюва

Матн мазмунига доир топшириқлар:

1. Назарий билим ва амалий билим тушунчаларни шархланг ва мисоллар келтиринг.

3-илова

Грамматик топшириқлар

4. Матндағи сүзларни қайси орфографик тамойил асосида ёзилишига күра түрт устунга ажратиб ёзинг.

Фонетик тамойил	Морфологик тамойил	Анъанавий тамойил	Шаклий тамойил

5. Кирилл ва лотин алифбосига асосланган ўзбек орфографиясидаги фарқли жиҳатларни айтинг ва ёзинг. Матндан мисоллар келтириңг.

6. Ўзбек тилининг изоҳли луғати алифбосига асосланган ўзбек орфографиясидаги фарқли жиҳатларни айтинг ва ёзинг. Матндан мисоллар келтириңг.

7. Ўзбек тилининг изоҳли луғати (2006 йил, 5жилдлик) дан ҳар бир ҳарфга оид нечта сўз берилганлигини сананг ва сонини дафтaringизга ёзинг. (бу топшириқ уй вазифаси сифатида)

тарихидан бехабар халқ ғафлат уйқусидадир. Унинг онги-шуурини, қалбини ғафлат сояси ўраб олади. Бундай халқ қаёққа етакласангиз кетаверадиган ғофил оломонга айланади. Шунинг учун ҳам тарихни уйғотиш бугунги куннинг долзарб масалаларидан бири сифатида эътироф этилмоқда.

Президентимизнинг: «Миллатнинг маданий савияси унинг ўз тарихига бўлган муносабати билан белгиланади», деганда юз карра ҳақ эдилар. Юрганишиз тарихий онгни шакллантиришга Ватанимиз тарихига янгича ёндашиш, унинг турли жараёнлари ва во-қеаларигаadolatli баҳо бериш, қадимги даврдан то бизнинг замонамизгача бўлган бой ўтмишимизни аниқ ёндашувлар асосида ўрганиш, тадқиқ этиш билангина эришиш мумкинлигини таъкидлайди.

Зеро, миллат, давлат, жамият тақдири ҳал бўлаётган паллада ўзлигимизни англаш, маънавий илдизларимизни унутмаслик катта аҳамиятга эга. Шўро даврида тарихимиз атайлаб сохталаштирилганини эътиборга олсак, асл тарихимизни тиклаш орқали тарихий хотирани шакллантириш қонуний зарурият ҳамдир. Тарихни англаш нафақат бугунги куннинг муаммоларини ҳал қилишда, балки келажак учун ҳам катта аҳамиятга молик. Негаки, ўтмишни билмай туриб, ҳозирги давр моҳиятини билиш ва келажақдаги мақсад-муддаоларни тўғри белгилаш қийин.

Ҳаққоний тарихни билмасдан, уни фалсафий таҳлил қиласдан, ўзликни англаш, юксак маданият, маънавият ва маърифатга эришиш мумкин эмас Тарихий хақиқатни тиклаш учун бизга мерос сифатида етиб келган манбаларни жиддий ўрганиб, ўтмишга янгича ёндашишимиз даркор. «Биз, — дейди И.А.Каримов, — ҳаққоний тарихимизни тиклашимиз, ҳалқимизни, миллатимизни ана шу тарих билан қуроллантишимиз зарур. Тарихий хотираси бор инсон-иродали инсон. Такрор айтаман, иродали инсондир. Ким бўлишидан қатъий назар, жамиятнинг ҳар бир аъзоси ўз ўтмишини яхши билса, бундай одамларни йўлдан уриш, ҳар хил ақидалар таъсирига олиш мумкин эмас. Тарих сабоқлари инсонни хушёрликка ўргатади, иродасини мустаҳкамлайди”¹.

Биз бугун она Ватани тақдирини тўла ўз қўлига олиб, ўз тарихини, буюк ўтмишини янгидан кашф қилиб, янгилаётган баҳтли авлод кишилари сифатида тарих ва келажак олдида ўз масъуллигимизни хотирадан чиқармаслигимиз керак.

Мавзу: Сўзларнинг морфем таркиби. Етакчи ва кўмакчи морфемалар Машгулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг танқидий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўнималарини шакллантириш.
Дарс тури	Янги билим бериш, тақрорлаш
Ўқув жараёнини	Ўқитиш усуллари: оғзаки баён, “Ақлий ҳужум”, “БОҚ”. Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, кичик гурухлар билан ишлаш.

¹ Каримов И.А. Адолатли жамият сари. Т.: “Ўзбекистон”, 1998, 38-39-бет.

амалга ошириш технологияси	Үқитиши воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар, А4 форматли қоғоз. Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.	
	Фаолият мазмуни	
Ишлаш босқичлари вақти	Үқитувчи	Талабалар
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	1.1. Мавзуни ва машғулотнинг мақсадини айтади. 1.3. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш ва барчани фаоллаштириш учун муаммоли савол билан мурожаат этади: <i>Тараққиёт учун қай бири мұхым: үтмисимиздан сабоқ олиши міни, ривожланған давлатлар тажрибасидан сабоқ олиши міни?</i> Бунинг учун “БОҚ – барча омилларга кара” стратегияси қўлланади. (1-илова)	Тинглашади, кўришади. Тинглашади, муҳокама қилишади, барча омилларни ўрганиб чиқиб, хар иккиси мұхим эканлигини англаш етадилар.
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	2.1. Экранга “ <i>Тарихий хотира</i> ” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (2-илова) 2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади(3-илова) 2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (4-илова).	Кўришади, тинглашади. Тинглашади, фикрлашади, муносабат билдиришади, жавоб беришади. Топшириқларни бажаришади, , ёзади ва ўқиб берадилар
3-босқич. Якуний (10 дақиқа)	3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилликда изоҳлаб беради, баҳолайди. 3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади. 3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Тарихий хотирани билиш келажакни башорат қилишдир” мавзусида ижодий иншо ёзиш	Тинглайди, хулоса чиқаради Саволлар берадилар. Мустақил ишлаш учун ижодий иншо мавзусини ёзигб оладилар.

1-илова

“БОҚ” технологиясини қўллаш тартиби:

Ушбу усул идрокни кенгайтиришга қаратилган фаолият бўлиб, муайян муаммони ўрганишда, баҳолашда ва ечишда барча омилларни эътиборга олишни ўргатади. Шу орқали пировардида масаланинг тўғри ҳал этилишига олиб келади.

- Муаммонинг ҳар икки элементи алоҳида ўрганиб чиқилади ;

- ҳар бир элементни ташкил отувчи омиллар рўйхоти тушибоди ;

2-илюса

ТАРИХИЙ ХОТИРА

Тарихий хотира — инсон маънавиятининг ажралмас қисми, ўтмиши билиши, уни қадрлаш, ундан сабоқ олиши натижаси. Бу борада Президент Ислом Каримовнинг «Тарихий хотирасиз — келажсак йўқ» номли асари катта аҳамиятга эга. Унда ўтмишига холис ёндашиши, уни қадрлашга алоҳида эътибор қаратилган. Зеро, тарих сабоқлари инсонни ҳушёрликка ўргатади, иродасини мустаҳкамлайди, уларни дилга жо этиб, бунёдкорлик ва яратиш ўйлидан изчил боришига ундаиди.

Буюк мутафаккир Беруний таъкидлаганидек, "ўтмиши келажсакнинг калитидир". Уни билиши имконига эга бўлиши муҳим. Мустаҳиллик туфайли халқимиз тили, маданияти, урф-одатлари, анъаналари, қадрияларини, бир сўз билан айтганда, ўз тарихини билиши имконига эга бўлди.

Тарихни илмий ўрганиши натижалари ҳозирги Ўзбекистон замини жаҳон цивилизациясининг бешикларидан бири бўлганини кўрсатади. Бу қадимий маданият ўчогидан кўплаб атоқли алломалар, сиёсатчилар, саркардалар етишиб чиққан. Жаҳон цивилизациясининг ривожида юртимизнинг салмоғи катта. Қадим замонларда қурилган мураккаб сув инишоотлари, шу кунгача қимматини йўқотмаган осори атиқаларимиз бу заминда азалдан дехқончилик, ҳунарманочилик, меъморчилик ва шаҳарсозлик маданияти юксак бўлганидан далолат беради. Энг қадимги тоши ёзувлар, битиклардан тортиб кутубхоналаримиз хазинасида сақланаётган тарих, адабиёт, санъат, сиёсат, ахлоқ, фалсафа, тиббиёт, математика, физика, кимё, фалакиёт, меъморчилик, дехқончиликка оид минглаб асарлар бизнинг беқиёс маданий ва маънавий бойлигимиз, фахримиздир. Бундай катта маданий меросга эга бўлган халқнинг

келажсаги ҳам порлоқ бўлиши аниқ.

Тарихий хотира қанчалик бой, мазмунли бўлса, ҳалқ шунчалик уюшган, ҳамжисуҳат, улуғвор ишларни бажаришга қодир бўлади. Тарихий хотиранинг ўзига хос жисхатларидан яна бири ўз ўтмишидан фахрланиши туйғусидир. Дунёда ҳудуди Ўзбекистондан бир неча марта катта бўлган баъзи давлатлар ҳам аҳолиси ўтроқ бўлиб яшаини бошлигани мозийнинг азалийлиги, ўнлаб шаҳарларининг тарихи 2500 йилдан ортиқроқ эканлиги билан ғурурлана олмайди.

Бир сўз билан айтганда, тарих шундай манбаки, у инсоннинг ўзини англаши, жамият олдидағи бурчи, аждодлар руҳи олдидағи маъсулиятини тўғри тушунишига, истиқболни тўғри белгилашга имкон беради.

Аждодларимиздан қолган мерос ҳар бир миллатнинг нафақат ўтмиши, шунинг билан бирга истиқболи учун ҳам куч, фидоийлик ва илҳом манбаи ҳисобланади. «Ўзликни англаш тарихни билишдан бошланади. Инсон учун тарихдан жудо бўлиши ҳаётдан жудо бўлиши демакдир»

(“Миллий гоя: тарғибот технологиялари ва атамалар лугати” китоби, 268-бет)

3-илова

Матн мазмунига доир савол ва топшириқлар

1. Тарихий хотирани акс эттирувчи атамаларни ёзинг.
2. Матннадаги охирги фикр асосида мунозара ташкил қилинг.

4-илова

Грамматик топшириқлар

1. Матннадаги биринчи хатбошини морфемаларга ажратинг. Ундош етакчи ва кўмакчи морфемалар сонини аниқланг.
2. Матннадаги кўмакчи морфемаларни синтактик муносабат билдиришига кўра гурухланг ва жадвални тўлдиринг.

Синтактик билдирган	муносабат	Синтактик билдирмаган	муносабат

10-йўналиш

Мафкуравий иммунитетни шакллантириш

**Мавзу: Қўшимчаларда маънодошлиқ, шаклдошлиқ ва зиддошлиқ ҳодисаси
Машғулотнинг технологик харитаси**

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг танқидий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўникмаларини шакллантириш.	
Дарс тури	Янги билим бериш, тақорлаш	
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	<p>Ўқитиш усуллари: оғзаки баён, “Ақлий ҳужум”, “Венн диаграммаси”.</p> <p>Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, кичик гурӯҳлар билан ишлаш.</p> <p>Ўқитиш воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар, А4 форматли қоғоз.</p> <p>Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.</p>	
Ишлаш босқичлари вақти	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> Фаолият мазмуни Ўқитувчи Талабалар </div>	
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	<p>1.1. Мавзуни ва машғулотнинг мақсадини айтади. 1.2. Талабаларни фаоллаштириш ва фикрлаш жараёнини юзага келтириш учун аклий ҳужум уюштиради: <i>Тана согломлиги организминг иммунитети қай дараҷада эканлигига боғлик. Фикр согломлиги-чи?</i></p>	<p>Тинглашади, кўришади.</p> <p>Тинглашади. муҳокама қилишади</p>
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	<p>2.1. Экранга “<i>Мафкуравий иммунитет</i>” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (1-илова)</p> <p>2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади. Бу жараёни “Венн диаграммаси асосида ташкил этади.” (2-илова)</p> <p>2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (5-илова)</p>	<p>Кўришади, тинглашади.</p> <p>Тинглашади, фикрлашади, муносабат билдиришади</p> <p>Топшириқларни бажаришади, гурӯҳларга ажралишади, ёзади.</p>
3-босқич. Яқуний (10 дақиқа)	<p>3.1. Мавзу бўйича яқунловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилиқда изоҳлаб беради, баҳолайди.</p> <p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айrim жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p>	<p>Тинглайди, хулоса чиқаради</p> <p>Саволлар</p>

	3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Жаҳолатга қарши маърифат билан...” мавзусида ижодий иншо ёзиш	берадилар. Мустақил ишлаш учун ижодий иншо мавзусини ёзип оладилар.
--	---	--

1-илова

МАФКУРАВИЙ ИММУНИТЕТ

Мафкуравий иммунитет— шахс, ижтимоий гуруҳ, миллат, жамиятни турли зарарли гоявий таъсирлардан ҳимоялашига хизмат қилувчи тизим.

Иммунитет тиббий тушунча бўлиб, у организмнинг доимий ички муайянлигини сақлашига, турли ташки таъсирлардан, инфекциялардан ҳимоя қилишига қодир бўлган реакциялар мажмунини ифодалайди. Соддороқ қилиб айтганда, иммунитет - организмнинг ўз-ўзини турли касалликлардан ҳимоя қила олиш қобилиятидир.

Мафкуравий иммунитетнинг ўзига хос ҳусусиятлари сифатида қўйидагиларни ажратиши мумкин. Биринчидан, инсоннинг умумий иммунитет тизими тужма бўлса, мафкуравий иммунитет шакллантириб борилади. Иккинчидан, у ҳар бир авлод учун алоҳида ҳусусиятга эга бўлади. Учинчидан, иммунитет тизими шакллангандагина жамиятда мафкуравий дахлсизлик таъминланади.

Мафкуравий иммунитет тизимининг асосий ва биринчи элементи билимдир. Аммо билимларнинг ҳам тури кўп. Масалан, буюк давлатчилик шовинизми ёки агрессив миллатчилик мафкураси тарафдорлари ҳам муайян «билим»ларга таянадилар. Шундай экан, мафкуравий иммунитет тизимидағи билимлар объектив бўлиши, воқеликни тўғри ва тўлиқ акс эттириши, инсон маънавиятининг бойиши, ҳалқ ва жамият тараққиётига хизмат қилиши лозим. Улар ўз моҳият эътиборига кўра, Ватан ва миллат манфаатлари билан узвий боғлиқ бўлмоғи керак.

Мафкуравий иммунитет тизимининг иккинчи асосий элементи ана шундай илгор билимлар замирида шаклланадиган баҳолар, қадриятлар тизимиdir. Зоро, билимлар қанчалик объектив ва чуқур бўлса, унинг замирида юзага келган баҳолар, қадриятлар ҳам шунчалик мустаҳкам бўлади. Бир сўз билан айтганда, қадриятлар тизими мафкуравий иммунитетнинг имкониятларини белгилаб беради ва зарарли гоялар йўлида мустаҳкам қалқон бўлиб хизмат қиласди.

Аммо билимлар ва қадриятлар тизимининг ўзи мафкуравий иммунитетнинг моҳиятини тўлиқ ифода эта олмайди. Зоро, бу икки элемент мафкуравий иммунитетнинг учинчи муҳим элементи, яъни ижтимоий-иктисодий, сиёсий, маданий ва маърифий соҳалардаги мақсадлар тизими билан боғлиқ. Бундай аниқ мақсадлар

тизими бўлмас экан, инсон, миллат ёки жамият, гоҳ ошкора, гоҳ тинҳона кўринишидаги мафкуравий тазиқларга бардоши бериши амримаҳол.

(“Миллий гоя: тарғибот технологиялари ва атамалар лугати” китоби, 191-бет)

2-илюзор

“ВЕНН диаграммаси” ни қўллаш тартиби:

Ушбу усул таққослаш, фарқлаш ва умумлаштириш каби мантиқий амалларни қўллаш орқали амалга ошириладиган фаолият бўлиб, муайян муаммони ўрганишда қисмларни зидлаш ва қиёслаш орқали умумий ва хусусий жиҳатларини аниқлашни ўргатади.

- Шароитга кўра кичик гуруҳларга бўлининг;
- “тиббий иммунитет” ҳамда “мафкуравий иммунитет” тушунчалари юзасидан мавжуд билимларингизни ўзаро ўртоқлашинг;
- ҳар икки тушунчанинг ўзига хос алоҳида хусусиятларини белгиланг ;
- ҳар иккала тушунча учун умумий бўлган жиҳатларни белгиланг ;
- умумий ва хусусий жиҳатларни қиёсланг ва холоса чиқаринг.

3-илюзор

Грамматик топшириқлар

1.Олд қўшимчалар қандай сўз туркумларига қўшилади. Мисоллар келтиринг

2.Матндан сўз ясовчи қўшимчаларни аниқлаб ва гуруҳларга ажратинг.

3. Ўзбек халқ мақолларидан зид маъноли қўшимчалар қўлланишига доир мисоллар топинг.

4.Мавзуга оид тушунчаларни акс эттирувчи бошқотирма тайёрлаб келинг.

5.Матндан шаклдошлик хусусиятига эга бўлган қўшимча мавжуд бўлган сўзларни топинг. Ўзингиз унинг шаклдошлигига мисол топинг. Мисол, билим-сўз ясовчи; китобим-эгалик қўшимчаси,

11-йўналиш

Ўқувчиларда нафосат туйғусини камол топтириш

Мавзу: Қавс, қўп нуқта ва тире. Уларнинг қўлланиши

Тарбия узлуксиз давом этадиган кенг тармоқли жараён ҳисобланади. Нафосат тарбияси ҳам юксак маънавиятли баркамол шахс тарбиясининг зарурый узви ҳисобланади. Маълумки, инсонларни маънавий етукликка кўтаришда, тафаккурини чархлаш, дунёқарашини теранлаштиришда, қалбини завқ-шавққа тўлдириш, уларнинг нурли келажакка бўлган умид ва ишончини мустаҳкамлашда адабиёт ва санъат ҳамиша асосий ўрин тутиб келади.

Инсон тафаккури ва тажрибасининг боқий хазиналари минг йиллар оша сўзда жамланади ва абадул-абад яшайди.

“Инсонни, унинг маънавий оламини кашф этадиган яна бир қудратли восита борки, у ҳам бўлса, сўз санъати, бадиий адабиётдир. Адабиётнинг инсоншунослик деб, шоир ва ёзувчиларнинг эса инсон руҳининг муҳандислари деб таърифланиши бежиз эмас, албатта”². Чиндан ҳам юксак маънавиятли шахсни тарбиялашда адабиёт ва санъатнинг бекиёс ўрни бор. Бадиий асарлардан олинган таассурот, кечинмалар ўқувчи қалбини мусаффо қиласи, дид-фаросатини ўстиради, гўзалликка ошно этади, энг муҳими, хаётга муҳаббат уйғотади.

**Мавзу: Қавс, қўп нуқта ва тире. Уларнинг қўлланиши
Машғулотнинг технологик харитаси**

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг танқидий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш қўникмаларини шакллантириш.
Дарс тури	Янги билим бериш, тақрорлаш
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	<p>Ўқитиш усуllibari: оғзаки баён, “Ақлий ҳужум”, “Тақдимот”.</p> <p>Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, кичик гурухлар билан ишлаш.</p> <p>Ўқитиш воситалари: проектор, слайдлар, тақдимот учун флипчарт, маркерлар, А4 форматли қозоз.</p> <p>Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.</p>

² Ислом Каримов. Юксак маънавият – енгилмас куч. Т.: “Маънавият”, 2008, 136-бет.

Ишлаш босқичлари вақти	Фаолият мазмуни	
	Үқитувчи	Талабалар
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақықа)	1.1. Мавзуни ва машғулотнинг мақсадини айтади 1.2. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш ва барчани фаоллаштириш учун муаммоли савол билан мурожаат этади: <i>Санъат ва адабиётсиз жамият бўлиши мумкинми? Сиз уни қандай тасаввур этасиз? Тақдимот тайёрланг.</i>	Тинглашади, кўришади. Ўйлашади, муҳокама қилишади, муносабат билдиришади,
2-босқич. Асосий (55 дақықа)	2.1. Экранга “Санъат ва адабиёт-нафосат тарбиясининг асоси” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (1-илова) 2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади(2-илова) 2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (3-илова)	Кўришади, тинглашади. Тинглашади, фикрлашади, муносабат билдиришади, жавоб беришади. Топшириқларни бажаришади, ёзади ва ўқиб берадилар
3-босқич. Якуний (10 дақықа)	3.1. Мавзу бўйича якупловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчиллиқда изоҳлаб беради, баҳолайди. 3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниклик киритади. 3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Санъатсиз ҳаёт ваҳшийликдир” мавзусида ижодий иншо ёзиш	Тинглайди, хулоса чиқаради Саволлар берадилар. Мустақил ишлаш учун ижодий иншо мавзусини ёзигб оладилар.

1-илова

Санъат ва адабиёт-нафосат тарбиясининг асоси

Нафосат уйғунликка асосланади, шу сабабли маънавий тарбиянинг энг таъсирчан воситасидир. *Нафосат* туйгуси инсонга адабиёт ва санъат воситасида синдирилади. *Санъат* асарлари инсонга ҳам ибрат, ҳам ақл, тафаккур, ҳам туйғу, ҳис-ҳаяжон, ҳам тимсоллар воситасида таъсир этади. Мумтоз санъат асари эса Борлиқ ҳақиқати ҳақида уйғун тасаввур бера олади. Асли шунга эриша олмаса, у мумтоз санъат эмас. Илмий истеъдод ва бадиий истеъдод бошқа-бошқа нарсалар, аммо тарихдан маълумки, улуг санъаткорлар ва буюк алломалар факат бир томонлама истеъдод эгалари бўлишган эмас.

Агар мантиқий тафаккур ҳар бир нарса-ҳодисани қисмларга ажратиб илмий

тушунчалар ёрдамида таҳлил қилишига уринса, бадиий тафаккур воқеликни яхлит уйғунликда идрок этишига уринади. Бунинг учун турли рамзлар, тимсоллар, шиора ва ташбек (ўхшатиш)лардан фойдаланади. Бадиий тил рамзу шиоралар тилидир. Агар илм тилини мутахассисларгина тушунса, бадиий ижод маҳсулни күпчиликка тақдим этилади. Бадиий тафаккур яратган дунё санъат дунёсиdir. Илм фақат инсон ақлига мурожаат қиласа, ҳакиқий санъат асари инсоннинг ҳам ақли, ҳам түйгүларини жунбушига келтиради. Шу сабабдан санъатнинг илмдан қамрови кенгроқдир. Санъаткор файласуф сингари воқеликни илмий изоҳлашига уринмайди, балки унинг муайян талқинини яратиб, уни ўзгаларга беихтиёр юқтириши йўлидан боради. Санъатнинг таъсир кучи ундағи тимсолий тафаккур құдратидандир.

Санъат, жумладан, бадиий адабиёт ўзликни англаңганда мустақил бир йўлидир.

Санъат турлари беҳисоб, уларнинг ҳар бири воқеликда мавжуд муайян имкондан фойдаланади. Ҳайкалтарош тошини "жонлантиради", мусаввир ранглар товланишини шига солади, мусиқа санъати қадимгилар шиончига кўра, инсон түйгүларига, бевосита коинот уйғунлигига олиб киравчи восита ҳисобланади. Аммо бадиий тафаккурнинг энг құдратли ва имкониятлари чексиз воситаси бадиий сўздир.

Инсон хатти-ҳаракат, имо-шиора билан ҳам кўп нарсанни тушунтира олади. Аммо барибир сўз, инсон учун ахборот алмашувининг бош воситасидир. Санъатни ҳам ахли башарнинг ўзига хос ахборот алмашув воситаларидан бири деб қарасак, сўз санъати ушибу бадиият дунёсида алоҳида мавқега эгадир.

Адабиёт инсон тафаккурининг, маънавиятининг асоси ва бош озиғидир. Чунки унда ҳаёт акс этади. Аммо ўз ҳолича, қўзгудагидек эмас, балки муаллиф мақсадига бўйсуниб, унинг нигоҳи орқали сизга кўринади. Адабий асар кўз олдингиздан кечачётган айқаш-уйқаш ҳодисалар гирдобини маълум маъно тизимиға жойлаб, ундан сизнинг кўзингизга маъно, мазмун чиқариб беради.

Эндиғина ҳарфни ҳарфга уришириб китоб ўқишига ўрганган беш-етти ёшли бола теварак-атрофдаги ҳаётни қандай таҳлил қилиб, тўғри холосалар чиқара олади? Бунинг учун унга ким ёрдам беради? Албатта, биринчи навбатда, она ва отаси, опакалари, тарбиячилари, атроф-муҳитдаги инсонлар таъсирни бўлади. Бироқ, ушибу инсонлар кўрсатадиган таъсир, улар гапирадиган гаплар ўз навбатида уларнинг онг ва савия даражасига, уларнинг ўзи ҳаётни қандай тушунишига боғлиқ. Китоб эса, агар арзигулик китоб бўлса, маълум маънода, умумбашарият тажрибаси асосида ёзилган, ҳаётнинг бир қиррасини бола учун тушунарли усулда умумбашарият маънавий олами кўзгуси орқали хайрли бир ният сари йўналтириб акс эггирган бўлади. Мана шу

*маънода адабиётни инсон маънавий дунёсининг шаклланишиидаги илк ва озиқ восита
дебя оламиз.*

Ёшлигидан китоб ўқишига ўрганган одам одатда фалсафий, сиёсий, диний адабиётдан бошламайди, аввал бадиий адабиёт намуналари билан танишади. Агар бошка бирор тур адабиёт қўлига тушиганда ҳам, табиийки, бола тафаккури билан уни тушиунишига қодир бўлмайди. Бадиий асар ундаи эмас, у етти яшардан етмииш яшаргача ҳаммага тушиунарли, ҳамма ҳам ундан ўз фахм — фаросатига лойик бир хисса чиқара олади. Адабиёт — ибрат мактаби, меҳр парваришиидир. Мумтоз адабиёт Борлик ҳақиқатининг ботиний жиҳатини зоҳирий тимсоллар воситасида мажозий баён этиши қудратига эга.

(“Миллий маънавиятимиз асослари”
китобидан олинди.402-бет)

2-илюса

Матн мазмунига доир савол ва топшириқлар

1. “Санъатга бахш умрнинг сўнгсиз мўъжизаси бор...” Нега?
 2. Бадиий адабиётнинг шахс тарбиясидаги ўрнини қандай баҳолайсиз?
→ →
 3. Ушбу чизмани шарҳланг ва ёзинг.

Маънавият санъат шахс

4. Матнаги кўп нуқта келтирилган ўринларга дикқат қилинг. Тиниш белгининг қўлланилиш сабабини изоҳланг. Фикрни давом эттиринг.

3-илюса

Грамматик топшириқлар

1. Чизиқча ва тиренинг умумийлик ва хусусийлик жиҳатларини сананг. Берилган матндан мисоллар келтириш орқали изоҳланг.
 - 2.Адабиёт-ҳаёт ойнасидур. Ушбу гапда тиренинг қўлланилиши ҳақидаги фикрингиз.
 - 3.Матндаги қавсларнинг қўлланилиш сабабини тушунтириng.
 - 4.Адабиёт-атомдан кучлими? Қахҳорнинг бу фикрини ҳаётий мисоллар орқали исботланг. “Унинг кучини ўтин ёришга

12-йұналиш

Соғлом турмуш тарзи маданиятини шакллантириш

Мавзу: Құштироқ, икки нұқта ва нұқтали вергул. Уларнинг құлланиш үринлари

Соғлом авлод – соғлом келажак пойдевори.

“Инсон баркамоллигини қўрсатувчи, турли истаклардан юқори турувчи мақсадлар тўртга: тан соғлиги, туйғулар соғломлиги, нарсаларни идрок этишга бўлган қобилият соғломлиги, интилишга бўлган қобилият соғломлиги”¹.

Мавзу: Құштироқ, икки нұқта ва нұқтали вергул. Уларнинг құлланиш үринлари

Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг танқидий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўникмаларини шакллантириш.	
Дарс тури	Янги билим бериш, тақрорлаш	
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	Ўқитиш усуллари: оғзаки баён, “Ақлий хужум”, “Тушунчалар таҳлили”. Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, кичик гурухлар билан ишлаш. Ўқитиш воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар, А4 форматли қофоз.	
	Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рафбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.	
Ишлаш босқичлари вақти	Фаолият мазмуни Ўқитувчи Талабалар	
1-bosқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	1.1. Мавзуни ҳамда машғулотнинг мақсадларини айтади 1.2. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш ва барчани фаоллаштириш учун муаммоли савол билан мурожаат этади: Фикр согломлиги деганда нимани тушунасиз?	Тинглашади, кўришади. Фикрлайдилар, муҳокама қилишади, муносабат билдиришади

¹ Форобий А.Н. Фозил одамлар шахри. Т.: Абдулла Қодирий номидаги “Халқ мероси” нашриёти, 1993, 134-бет.

2-босқич. Асосий (55 дақықа)	<p>2.1. Экранга “Соғлом турмуши тарзи” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (1-илова)</p> <p>2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар асосида “Тушунчалар таҳлили” технологияси амалга оширилади.(2-илова)</p> <p>2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (3-илова)</p>	Кўришади, тинглашади. Тинглашади, фикрлашади, муносабат билиришади, жавоб беришади. Топшириқларни бажаришади, ёзди ва ўқиб берадилар
3-босқич. Якуний (10 дақықа)	<p>3.1. Мавзу бўйича яқунловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилликда изохлаб беради, баҳолайди.</p> <p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p> <p>3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Менинг кун тартибим” мавзусида ижодий иш ёзиш</p>	Тинглайди, хулоса чиқаради Саволлар берадилар. Ижодий иш мавзусини ёзиб оладилар.

1-илова

Соғлом турмуши тарзи

Юртбошишимиз И.А.Каримов:...фарзандларимиз соглом негизда шаклланган дунёқараши ва мустаҳкам иродага эга бўлмаса, ҳар турли маънавий таҳдидларга уларнинг гоҳ ошкора, гоҳ пинҳона кўринишдаги таъсирига бардош берини амримаҳол, деган эди.

Ёшлиарда соглом турмуши тарзи босқичларининг шаклланиши жараёнларини илмий таҳлил қилиши натижасида уни икки ўзаро боғланган таркибий қисмга ажратилиши мумкин, биринчиси - маънавий-мафкуравий соглом турмуши тарзи, иккинчиси - тиббий-жисмоний соглом турмуши тарзи.

Ёшлиарнинг маънавий-мафкуравий соглом турмуши тарзи таркибида қуйидаги масалалар ўз аксини топади:

- ёшлиарни фуқаролар сифатида англаш, уларни фуқаролар сифатида тарбиялаш ва вояга етказиши, фуқаролик ҳисси ва кўнинмаларини ижтимоий-сиёсий қўллаб-куватлаш;

- ёшлиарда мустақиллик мафкураси ва миллий истиқлол гояларига, демократик қадрияларга эътиқодни шакллантириши, фуқаролик жамиятида яшаш кўнинмаларини тарбиялаш, инсон ҳуқуқларини ҳурматлаш ва тан олиш, ватанга садоқат ва унинг такомили учун сидқидилдан хизмат қилиши руҳиятини бунёд қилиши;

- ёшлиарда интеллектуал салоҳият миллат генофондининг асл бойлиги

эканлигини англаш, билимларни эгаллашга чанқоқлик ва истеъододларни тан олиши тафаккурини шакллантириши, дунё ривожи янги технологияларни эгаллаш ва ташкил қилишига қодир инсоний заҳираларни талаб қилиши билан боғлиқлигини тушунши ва унга тайёрлик йўлидан боришига ҳар томонлама тайёрлаш;

- ёшлар онгига миллий қадриятлар ва урф-одатларнинг, умумбаширий ва умуминсоний мезонларнинг уйгунилк ва бир-бирини тўлдирган ҳолда тарбияланишига эришиши, ёшларнинг дунё иқтисодий, сиёсий ва маънавий муҳитига ўз ақидалари асосида интеграциялашувини таъминлаш, ёшларда ўз миллий дахлдорлигидан гурур тафаккурини кучайтириши ва қатъийлаштириши;

ёшларни демократик - фуқаролик жасамияти ва ҳуҳуқий давлат, амалга оширилаётган ислоҳотлар моҳияти бўйича билимларини мунтазам ошириб бориши, улар ҳуқуқий саводхонлигини таъминлаш, улар ҳуқуқларининг амалийлигига эришиши;

- ёшларни ҳар турли мафкуравий ёт гоялар, хусусан, диний ақидапарастлик, ислом экстремизми ва радикализми, терроризм, "рангли инқилоблар", "сунъий демократиялар" каби бузгунчилик тафаккуридан озод қилиб тарбиялаш, барча мавжуд ёт гояларнинг гаразли мақсадларини фоши этиши ва ўсиб келаётган авлод онгига сингдириши, улардан ўз миллий мафкураси ва миллий манфаатларини асраш ва ҳимоялаш тафаккурини шакллантириши.

Ёшларнинг тиббий-жисмоний соглом турмуши тарзи тамойилларини қўйидагича белгилаш мумкин:

"соглом инсон - соглом ота-она, соглом ота-она - соглом авлод, соглом авлод - соглом фуқаролар, соглом фуқаролар - соглом давлат, соглом давлат - баркамоллик ва тараққиёт" гоясини ёшлар онгига кенг ва чуқур, илмий-назарий асосланган ҳолда сингдириши, улар тафаккурида ўз саломатлигига масъулияти ёндашувни вужудга келтириши, "саломатлик -туман бойлик, саломатлик - келажсак гарови" эканлигини кенг тарзибот қилиши;

-жисмоний тарбия ва спорт турлари билан мунтазам шугулланишини кенг тарзибот этиши, ёшларнинг жисмоний, тиббий ва руҳий саломатлигини таъминлашга эришиши, улар тафаккурида жисмоний тарбия, спорт ва тиббий саломатликка эътибор ҳисларини шакллантириши;

-соглом турмуши тарзини шакллантиришида оила, маҳалла ва мактаб ҳамкорлигига эришиши, турли давлат ва нодавлат ташкилотларининг ҳамкорлик фаолиятларини йўлга қўйши, мазкур ҳамкорликдан ёшлар майдаатларининг таъминланишига эришиши;

-ёшлар онгига меҳнат қилиши ва дам олишининг рационал меъёрларининг

мавжудлиги ва унга риоя қилишининг инсон саломатлиги учун аҳамияти, рационал овқатланиши меъёрлари ва маданияти, инсоннинг ўз саломатлигига муносабати борасидаги билим ва кўникмаларнинг шаклланишига эришиши;

-инсон саломатлигига таъсир этувчи экологик вазиятларнинг ижобий ва салбий оқибатларига нисбатан онгли муносабатни шакллантириши, экологик танг вазиятлардан ўз саломатлигини асраш кўникмалари ва билимларини ёшлар ичida тарзиб қилиши, экологик вазиятларни тўғри баҳолаш кўникмаларини шакллантириши орқали ёшларнинг ўз тупроғи ва Ватани тақдири олдида масъулиятили муносабатини шакллантириши;

-оила муқаддаслиги тамойили асосида ёшлар тафаккурида оилавий муносабатларга тайёрликнинг педагогик-психологик асосларини бунёд қилиши, уларнинг мустақил яшаш кўникмаларини ривожлантириши, оилани эъзозлаш, уии асраб-авайлаш, оилавий муносабатларда оилавий маданият тамойиллари, оиладаги соглом турмуши тарзи қадриятларининг кенг илдиз отиши учун халқ ваа ёшлар менталитетига кенг кириб бориши;

-ёшларга қаратилган турли тиббий таҳдиidlардан асраш (наркомания, токсикомания, ОИТС ва юқумли жинсий касалликлар), зарарли одатлар (ичкиликбозлик, кашандалик)лардан муҳофаза қилиши мақсадида ёшлар ичida кенг тарзибот ва ташвиқот юритиши.

Шундай қилиб, соглом турмуши тарзи билан алоқадор бўлган мезонлар тиббий кўрсаткичларни ҳам, жисмоний кўрсаткичларни ҳам, психологик ва руҳий кўрсаткичларни ҳам, шу билан бирга, инсон ички маданияти ва маънавияти билан боғлиқ ҳолат ҳамда унсурларни ҳам ўзида мужассам этади. Шу боис, соглом турмуши тарзи доирасидаги тушунча жамиятдаги яратилган шарт ва шароитлардан ташқари инсоннинг ўз саломатлигига нечоғли масъулият билан ёндашиши ва эътиборлилиги мезонларини ҳам ўз мазмунига қамраб олади.

(Журналдан)

1-илюва

“Тушунчалар таҳлили” технологиясини ўtkазиш тартиби

Ушбу усул кичик гурӯхларда олиб бориладиган фаолият тури бўлиб, муайян матндан асосий таянч тушунчаларни ажрата олиш ва уларни аҳамияти, муҳимлиги ва мазмуни даражасига кўра муайян кетма-кетлиқда тартиблашга ўргатади.

- Бу интерфаол технология талаба (ёки ўқувчи)ларга танқидий, таҳлилий ва аниқ мантиқий фикрлашларини муваффақиятли ривожлантиришга ҳамда ўз ғоялари,

З-илова

Грамматик топшириклар

- 1.Кўштироқ қачон ва қай ҳолатда қўлланилади?
- 2.Матндан (;) кўйилган ўринларни топинг ва ишлатилиши сабабини изоҳланг.
- 3.Матнда қўлланилган (:) белгисини топинг ва ишлатилиш сабабини тушунтиринг.
- 4.Матнда қўлланилган кўштироқларнинг вазифасини тушунтиринг.
- 5.Матннинг биринчи хат бошидаги фикрга муносабатингизни билдиринг, тиниш белгиларининг қўлланилишига дикқат қилинг, шарҳланг.

Мавзу: узбек талипинг янги имло қоюсалари.

Хуқук – демократик жамиятда фуқаро эркинликларининг меъёридир. Президентимиз айтганлариdek, хуқук ҳаётимизнинг ажralmas қисми бўлишига эришишимиз керак.

Мавзу:Ўзбек тилининг янги имло қоидалари.

Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг танқидий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўниҳмаларини шакллантириш.											
Дарс тури	Янги билим бериш,такрорлаш											
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	Ўқитиш усуллари: оғзаки баён, “Ақлий ҳужум”,“Инсерт”. Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, кичик гурӯҳлар билан ишлаш. Ўқитиш воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар, А4 форматли қофоз.											
	Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.											
Ишлаш босқичлари вақти	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Фаолият мазмуни</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Ўқитувчи</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Талабалар</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">1.1. Мавзуни ва дарс машғулотининг мақсадини айтади 1.2. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш ва мавзуга эътиборини қаратиш учун видеотренинг ўтказади. Видеолавҳа ўз хуқуқини билмаганлиги сабабли муаммоли вазиятларга дуч келган ёшлар ҳақида бўлиши лозим. Агар видеотренинг ўтказиш учун имконият бўлмаса газета ёки журнallардаги мавзуга оид мақолалардан фойдаланиш мумкин. Сўнgra видеолавҳа “МСТ” усулида таҳлил қилинади.(1-илова)</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Тинглашади, кўришади. ўйлашади, муҳокама қилишади, бирбирининг фикрига муносабат билдиришади</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">2-босқич. Асосий (55 дақиқа)</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">2.1. Экранга “Хуқуқий маданият” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (2-илова) 2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади(3-илова) 2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (4-илова),</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Кўришади, тинглашади. Тинглашади, фикрлашади, муносабат билдиришади, жавоб беришади. Топшириқларни бажаришади, гурӯҳларга ажралишади, ёзади ва</td> </tr> </tbody> </table>			Фаолият мазмуни	Ўқитувчи	Талабалар	1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	1.1. Мавзуни ва дарс машғулотининг мақсадини айтади 1.2. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш ва мавзуга эътиборини қаратиш учун видеотренинг ўтказади. Видеолавҳа ўз хуқуқини билмаганлиги сабабли муаммоли вазиятларга дуч келган ёшлар ҳақида бўлиши лозим. Агар видеотренинг ўтказиш учун имконият бўлмаса газета ёки журнallардаги мавзуга оид мақолалардан фойдаланиш мумкин. Сўнgra видеолавҳа “МСТ” усулида таҳлил қилинади.(1-илова)	Тинглашади, кўришади. ўйлашади, муҳокама қилишади, бирбирининг фикрига муносабат билдиришади	2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	2.1. Экранга “Хуқуқий маданият” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (2-илова) 2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади(3-илова) 2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (4-илова),	Кўришади, тинглашади. Тинглашади, фикрлашади, муносабат билдиришади, жавоб беришади. Топшириқларни бажаришади, гурӯҳларга ажралишади, ёзади ва
Фаолият мазмуни	Ўқитувчи	Талабалар										
1-босқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	1.1. Мавзуни ва дарс машғулотининг мақсадини айтади 1.2. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш ва мавзуга эътиборини қаратиш учун видеотренинг ўтказади. Видеолавҳа ўз хуқуқини билмаганлиги сабабли муаммоли вазиятларга дуч келган ёшлар ҳақида бўлиши лозим. Агар видеотренинг ўтказиш учун имконият бўлмаса газета ёки журнallардаги мавзуга оид мақолалардан фойдаланиш мумкин. Сўнgra видеолавҳа “МСТ” усулида таҳлил қилинади.(1-илова)	Тинглашади, кўришади. ўйлашади, муҳокама қилишади, бирбирининг фикрига муносабат билдиришади										
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	2.1. Экранга “Хуқуқий маданият” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (2-илова) 2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади(3-илова) 2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (4-илова),	Кўришади, тинглашади. Тинглашади, фикрлашади, муносабат билдиришади, жавоб беришади. Топшириқларни бажаришади, гурӯҳларга ажралишади, ёзади ва										

		ўқиб берадилар
З-боскич. Якуний (10 дақықа)	<p>3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилликда изоҳлаб беради, баҳолайди.</p> <p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p> <p>3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Талабанинг хуқуқ ва бурчлари” мавзусида ижодий иншо ёзиш</p>	<p>Тинглайди, хулоса чиқаради</p> <p>Саволлар берадилар.</p> <p>Мустақил ишлаш учун ижодий иншо мавзусини ёзига оладилар.</p>

1-илова

“МСТ(муаммо, сабаб, таклиф)” усулини ўтказиш тартиби

Ушбу усул кичик групкаларда олиб бориладиган фаолият тури бўлиб, муайян вазиятни мустақил баҳолай олиш, муаммони топиш, сабабларини аниқлаш ва қиска вақт ичидаги ечимини мустақил излаш ва топишга ўргатади. Шу билан бирга, жавоб тақдимоти даврида фикрни аниқ, изчил, лўнда ва мантикли баён этишга ўрганадилар.

- Талабалар шароит ва истакка асосан кичик групкаларга ажратилади;
- Ҳар бир груп берлигидан ўзлари муаммо сифатида белгилаган жиҳатларни аниқлаб, ёзадилар;
- ҳар бир аниқланган муаммонанг остига уни келтириб чиқарган сабабларни ёзадилар;
- сўнггида эса ушбу муаммони хал қилиш ва уни юзага келтирган сабабларни бартараф этиш юзасидан тақлифларини берадилар ва жавоб тақдимотини ўтказадилар;
- ўқитувчи групкалар фаолиятини берилган вазиятдаги бош муаммоларни қай даражада тўгри белгилаганлиги, сабабларни қанчалик тўгри топганлиги ва берган тақлифларининг самарадорлигига кўра баҳолайди;
- энг асосийси барча берилган тақлифларни

асосий таркибий қисмларни ўз ичига олади:

1. *Давлат томонидан халқ ва жамоат бирлашмалари нуқтаи назарларини ҳам ифодаловчи ҳуқуқий сиёсатнинг ишлаб чиқилиши ва амалга оширилиши. Бу сиёсат даврнинг руҳини ҳуқуқда ифодалаши лозим. Масалан, мустақиллик ва бозор муносабатлари билан боғлиқ масалалар ва вазифалар ҳуқуқий сиёсатдаги бош йўналишиларданadir.*

2. *Юксак даражада ривожланган юридик фанларнинг мав-жудлиги ҳуқуқий маданиятнинг муҳим қисмиdir.*

3. *Кенг ва фаол ҳуқуқий онг ҳуқуқий маданиятнинг бир қисми бўлиб, у давлат ва ҳуқуқий воқеликлар ҳақидаги гоялар, қарашлар, ҳис-туйгулар, фикрлар, кайфиятлар тизимиdir. Ҳуқуқий онгда ҳуқуқий руҳият ва ҳуқуқий мафкура жиодий ўрин тутади.*

4. *Ҳуқуқий маданият — бу инсонларнинг давлат ва ҳуқуқ ҳақидаги муҳим билимларни эгаллаб олиши даражасидир.*

5. *Илгари эришилган ва тўпланган барча ҳуқуқий тажриба, ҳуқуқий ёдгорликлар ва уларнинг оммага тарқатилиши ҳуқуқий маданиятга киради.*

6. *Амалдаги меъёрий ҳуқуқий ҳужжатлар: Конституция, қонунлар, кодекслар, фармонлар, қарорлар ва бошқа ҳуқуқий манбалар ҳуқуқий маданиятнинг асосини ташкил этади.*

7. *Ҳуқуқ ижодкорлиги маданияти, ҳуқуқ меъёрларини яратиш масаласи, юридик техника даражаси, масалан, де-пуматлар ва аппарат хизматчиларининг ҳуқуқий билимлари, дунёқараши, ҳуқуққа ёндашуви қанчалик юқори ва холисона бўлса, ҳуқуқий маданият ҳам шунчалик юксак бўлади.*

8. *Ҳуқуқни амалга ошириши ишларининг ташкил этилиши қанчалик юқори бўлса, у ҳуқуқий маданиятга ҳам ўз ижодий таъсирунни кўрсатади ва аксинча.*

9. *Ҳуқуқий маданиятнинг яна бир қисми — ҳуқуқни амалга оширувчи давлат идоралари ва мансабдор шахсларнинг ҳуқуқ меъёрлари талаблари даражасида ҳамда доирасида ўз ҳуқуқи, бурчларини бажарииши, уларни англаб олишиидир.*

10. *Мамлакатнинг давлат ва жамият ҳаётидаги қонунчилик даражаси, ҳамманинг қонун ва суд олдида тенглиги ҳуқуқий маданиятнинг ажralmas қисмиdir.*

Ҳуқуқий маданиятни мунтазам бойитиб бориши учун изчил ҳуқуқий тарбия ишларини олиб бориши лозим. Бу йўналишида қуийдагилар ўта муҳим аҳамият касб этади: юксак малакали суд-адлия кадрларини тайёрлаб бориши; барча ўқув юртларида, мактабларда ҳуқуқ ҳақидаги билимларни ўргатиш-ўрганиши, мазкур фанлардан имтиҳонлар жорий этиши, радио, телевидение, вақтли матбуотда ҳуқуқий билимларни кенг тарзиб ва ташвиқ қилиши; аҳолининг, мустақил равшида, ҳуқуқий билимларни

ўрганиши мақсадида қонун ҳужжатларини мунтазам чоп этиб бориши; суд, прокуратура, милиция органларининг иши тажриба-сини оммалаштириб бориши; адлия ва ҳуқуқшунослик фанларини ривожлантириши, ошкораликни таъминлаши; бошқа давлатларнинг ҳуқуқий тажрибасини ўрганиши ва улардан фойдаланиши; бадиий адабиётда, санъатда ҳуқуқий билимларни тарқатиши; ҳуқуқий хулқни разбатлантириши. Хуллас, ҳуқуқий маданият инсон маданиятининг муҳим қисми, унинг билан ўзаро боғлиқдир.

Ҳуқуқий маданият тарихан аста-секин шаклланган ижтимоий воқеа бўлиб, ҳозирги даврда илгор ҳуқуқий давлат-ларнинг ва уларнинг фуқароларининг зарурий хислати ва тараққиёт омилига айланди. Илгор мамлакатлар бу борада сезиларли ютуқларга эришидилар ва уларнинг ҳар бир фуқароси ҳар бир масалада қонунларга суюниб иши олиб боради, ўз ҳақ ва ҳуқуқлари давлат ёки айрим шахслар томонидан бузилган тақдирда, уларнинг даражаси ва мавқеидан қатъи назар, суд орқалиadolatli echimga erishadi.

(“Миллий гоя: тарзибот технологиялари ва атамалар лугати” китоби, 346-бет)

3-илова

Матн мазмунига оид топшириқлар

1. Шахс маънавиятини шакллантиришда ҳуқуқий маданиятнинг ўрни қандай?
2. Ҳуқуқий маданиятнинг ривожланганлик даражаси нималарда акс этади?
3. Ҳуқуқий маданият даражасининг мамлакат тараққиётига таъсири хусусида нима дея оласиз?
4. “Лотин ёзувига асосланган ўзбек алифбосини жорий этиш тўғрисида”ги қонуни қабул қилинишига қандай заруриятлар сабаб бўлди? Фикрингизни айтинг, сўнгра юртбошимизнинг “Юксак маънавият-енгилмас куч” асаридаги (86-бет) бу борада билдирган фикрларини ўқиб, билимингизни мустаҳкамланг.

4-илова

Грамматик топшириқлар

1. Ажратиб кўрсатилган сўзларнинг лотин ёзуви ва кирилл ёзувидаги шаклини ўзаро қиёсланг. Фарқли томонларини айтинг.

14-йўналиш

Ўқувчиларда иқтисодий саводхонликни шакллантириш

Мавзу: Кўшиб ва ажратиб ёзиш. Чизиқча билан ёзиш ва кўчириш қоидалари.

“Ижтимоий-иктисодий тараққиёт кўп жихатдан одамларнинг иқтисодиётга оид билимлар билан куролланишига, иқтисодий идрок кучига боғлиқ бўлиб колди”¹. Чиндан ҳам жаҳон ҳамжамиятида муайян давлатнинг тутган ўрни унинг иқтисодий салоҳияти ва қудратига кўп жихатдан боғлиқ эканлиги ҳеч кимга сир эмас.

Иқтисодий тарбия кишининг фаолияти ва маданиятини белгиловчи жараён бўлиб, у шахснинг жамиятда ўз ўрнини топишида муҳим роль ўйнайди. Иқтисодий тарбия нафақат ўз мулки, балки жамият мулкига нисбатан ҳам тежамкорлик ва бунёдкорлик ва масъулият ҳиссини тарбиялашга йўналтирилиши лозим. Шу билан бирга иқтисодий тарбия аҳлоқий тарбия негизида амалга оширилса, ўқувчиларда халқимизнинг асрлар давомида шаклланган ўзига хос одоби, урф-одатлари, қадриятлари, инсоф, иймон, виждон, диёнат, адолат, ҳалоллик ва поклик каби фазилатларини сингдириш ҳам осонлашади. Чунки иқтисодий саводхонлик муайян касб ва шахсга хос хусусиятларнинг ўзига хос умумлашмасигина эмас, балки инсоннинг ички руҳий ҳолатидир. Ўқувчи иқтисодий саводхонликка эришиш жараёнида билим ва малакаларни чуқурлаштиришга, ўз шахсий фазилатларни такомиллаштиришга даъват этилибгина қолмай, балки инсон турмушининг бирламчи масалаларига эътиборини қаратади, ўзида ижтимоий-иктисодий тажрибани жамлашга интилади. Шунинг учун ҳам бугунги глобаллашув шароитида ўқувчиларнинг иқтисодий саводхонлигини юксалтириб бориш замон нуқтаи назаридан ҳам долзарб вазифадир.

¹Каримов И.А. Бунёдкорлик – фаровон ҳаёт асоси. Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг IV сессиясида сўзлаган нутқи // Ўзбекистон овози.1995 йил, 26 декабрь.

Мавзу: Кўшиб ва ажратиб ёзиш. Чизиқча билан ёзиш ва кўчириш қоидалари.

Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг танқидий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўнилмаларини шакллантириш.	
Дарс тури Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	Янги билим бериш, тақрорлаш	
	Ўқитиш усуслари: оғзаки баён, “Ақлий ҳужум”, “Инсерт”.	
	Ўқитиш шакллари: ялпи, якка, кичик гурухлар билан ишлаш.	
	Ўқитиш воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар, А4 форматли қоғоз.	
Ишлаш босқичлари вақти	Фаолият мазмуни	
	Ўқитувчи	Талабалар
Мавзуга кириш (15 дақиқа)	1.1. Мавзу ҳамда машғулотнинг мақсадини айтади. 1.2. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш ва барчани фаоллаштириш “Бепул, арzon, қиммат” мавзусида мунозара ўтказади. Мунозара учун саволлар(1-илова)	Тинглашади, кўришади. ўйлашади, муҳокама қилишади, бирбирининг фикрига муносабат билдиришади.
2-босқич. Асосий (55 дақиқа)	2.1. Экранга “Иқтисод одоби” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (2-илова) 2.2. Матн мазмуни юзасидан фикрлашга йўналтирувчи савол ва топшириқлар билан мурожаат этади(3-илова) 2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириқлар беради. (4-илова),.	Кўришади, тинглашади. Тинглашади, фикрлашади, муносабат билдиришади, жавоб беришади. Топширикларни бажаришади, гурухларга ажралишади, ёзди ва ўқиб берадилар
3-босқич. Якуний (10 дақиқа)	3.1. Мавзу бўйича яқунловчи хулоса қиласи, фаолият натижаларини изчилликда изоҳлаб беради, баҳолайди. 3.2. Ўқувчилар тушунмаган айrim жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади. 3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Иқтисодий ислоҳотлар - тараққиёт мезони” мавзусида реферат ёзиш	Тинглайди, хулоса чиқаради Саволлар берадилар. Мустақил ишлаш учун реферат мавзусини ёзиладилар.

1-илюра

“Бепул, арzon, қиммат” мавзусида мунозара учун саволлар

1. «Бепул, арzon, қиммат», сиз бу сўзларни қандай тушунасиз?
2. Сиз учун бепул бўлган нарсаларнинг баҳоси борми? Ўзингиз тахсил олаётган академик лицей мисолида тушунтиринг.
3. Бепул нарсани асраш - авайлаш керакми? Нима учун?
4. «Меники» ва «Бизники» тушунчаларининг баҳога қандай алоқаси бор? Қайси бири қимматроқ?
5. Сизнинг таълим муассасангиз қанча турди? Бу ерда сиз бепул фойдаланаётган нарсалар: ўқув хоналари, спорт жиҳозлари, кутубхона, компьютерларнинг баҳоси қанча?
6. Сиз таълим муассасангиздаги талабалар учун бепул бўлган жиҳозларга ўзингизнинг ва атрофингиздагиларнинг муносабатини қандай баҳолайсиз?

за

1. Молу дунёси кўп бўлган киши бой эмас, балки исрофдан сакланиб иқтисод тежамини билган киши бойдир. Шунинг учун фойдасиз ерларга ва ярамас ишларга бир тийин ҳам сарф қилманг.
2. Бир нарсани бир йўла кўпроқ олиб қўйманг. Агар зарур бўлганлиги сабабли насияга олган бўлсангиз, пулини тезроқ топширинг. Қарздор бўлманг, одамни бевақт қаритадиган нарсаларнинг бириси ҳам қарздир.
3. Оладиган нарсангизнинг баҳосини яҳши билинг, сотиши-олиши вақтида алданиб қолманг. Керак бўлган нарсангизни, мумкин бўлса, ўзингиз қараб олинг. Ўзингизга керак бўлмаган нарсаларни арzonлигига қизиқиб олиб қўйманг, бундай нарса ҳар қанча арzon

бўлмасин, бари бир қимматдир.

4. Кирим-чиқимларингизни бир дафтарга ёзиб, бу дафтарни ҳар вақт кўздан кечириб туринг, чунки бундай дафтар иқтисод ва тадбир ўлчовидир. Чўнтақдан чиққан пулларни ҳисоблаб турган киши кераксиз ерларга пул сарф этишидан ўзини сақлади.

5. Чиқимингиз киримингиздан ортиқ бўлмасин. Чиқимингиз ортиқча бўлса, қайгу келтиради.

6. Жуда зарур бўлмагандан, бирордан қарз олманг. Кишининг кимлигини синамасдан туриб унга қарз берманг. Қарзни тўлаш вақти етганда, олдадиган пулнингизни ўйнаб-кулиб эмас, балки пулга зарур бўлганингизни айтиб сўранг. Қарзингизни тўлайдиган кун етса ҳам тўлашга кучингиз етмаса, мулойимлик билан узр айтинг.

(“Донолар ўғити” китобидан)

2-илова

Матн мазмунига оид савол ва топшириқлар

1. Матнни давом эттиринг.
2. Иқтисод одобида қарз ва қарздорлик тушунчасини ҳаётга боғлиқ равишда тушуниринг.
3. Моддий ва маънавий ҳаёт уйғунлиги муҳимми? Нима учун? Юртбошимизнинг “Юксак маънавияи енгилмас куч” асарининг “Маънавий ва моддий ҳаёт уйғунлиги” бўлимини ўқиш орқали билимингизни бойитинг.

3-илова

Грамматик топшириқлар

1. Қандай ҳолларда қўшма сўзлар қўшиб ёки ажратиб ёзилади. Матндан мисоллар топиб ёзинг.
2. Жуфт сўзлар орасида чизиқчанинг қўлланилишини изоҳланг. Матндан мисол топиб ёзинг.

Мавзуу: Сўз ясалиши ҳақида умумий маълумот

Муаллим ҳар гал синфхонага кирав экан, унинг мақсади ўқувчини бугунги дарс

учун мүлжалланган билимлар силсиласи билан қуроллантиришгина эмас, балки инсоний фазилатларни ҳам камол топтириш эканлигини унутмаслиги лозим. “Инсонни камолга етказиш – аввало ахлоқни камолга етказиш, яъни ахлоқ түзүллигига эришиш демак”¹. Зоро, Форобий таъкидлаганидек, билим ва маърифат яхши ахлоқ билан безанмоғи лозим. Билимни фақат онг билан эмас, қалб билан, шуур билан ўзлаштириш керак.

Румийда шундай байт бор:

Илмро бар тан занй, море бувад,
Илмро бар дил занй, ёре бувад.

Яъни: Илмни танингга сингдирсанг, илон бўлади. Илмни дилга, қалбга жо этсанг, ёр бўлади.² Демак, ақл, юрак, рух ва илмни уйғунлаштириш керак. Инсоннинг илмий салоҳияти унинг маънавий салоҳияти билан ёндош бўлиши керак. Инсон минг доно бўлгани билан унда инсоний фазилатлар бўлмас экан, унинг тафаккури эзгулик учун хизмат қилмайди. Олим, энг аввало, халқпарвар, бутун умри давомида эл-юрт дарди билан яшайдиган ШАҲС бўлиши керак. “Акс тарзда олимнинг онги ишлайди, виждони ишламайди. У кўп нарсани билиши мумкин. Бироқ оддий ва заҳматкаш халқ хаёти, турмуш зарбаларига мардона бардош беришга маҳкум инсон тақдири уни қизиқтирумайди”.² Бундай олим ИНСОН бўла олмайди. Чунки, унда юксак инсоний фазилатлар, ахлоқий сифатлар мавжуд эмас. Бу каби кимсалар гарчи илмли бўлсаларда, комиллик йўлидаги ШАҲС ҳисобланмайди. Бундайлар Ибн Арабийда “ҳайвони нотиқа”(сўзлашувчи ҳайвон) деб аталади. “Бундайларнинг нисбати бир ўликнинг инсонликка нисбати кабидур”.³ Навоийда эса комилликка интилмаган инсонларга нисбатан “ахли сурат” истилоҳи қўлланган. Биз тарбиялаётган ёшларимизнинг мана шундай “ҳайвони нотиқа” ёхуд “ахли сурат”ларга айланмаслиги учун уларда комиллик сифатларини, ҳар томонлама етукликни камол топтиришимиз зарур.

Қадим Шарқ тарихига назар ташласак, жавонмардлик, тасаввуф, яссавийлик, кубравийлик, маломатийлик, нақшбандийлик каби қудратли таълимотлар мавжуд бўлганлигига гувоҳ бўламиз. Мазкур таълимотлар бир-бирини бойитиб, тўлдириб, узвий алоқадорлиқда такомиллашиб борган. Уларнинг илдизи бир, мақсади ҳам

¹ Иброҳим Ҳаққул. Тақдир ва тафаккур. Т.: “Шарқ”, 2007, 296-бет.

² Қаранг: Иброҳим Ҳаққул. Тақдир ва тафаккур. Т.: “Шарқ”, 2007, 126-бет.

² Иброҳим Ҳаққул. Тақдир ва тафаккур. Т.: “Шарқ”, 2007, 108-бет

³ Қаранг: Иброҳим Ҳаққул. Тақдир ва тафаккур. Т.: “Шарқ”, 2007, 106-бет

муштарақ, яъни Инсон тақдири, ижтимоий-маданий ҳаёти, эркинлиги, маънавий-рухий ва ақлий камолоти ҳисобланган. Ушбу тариқатлар инсоннинг сийратини, қалби ва руҳини бойитиш, тарбиялаш асносида камол топтиришга хизмат қилади. Шунинг учун ҳам “Хозирги ўзбек адабий тили” дарсларида Шарқ маънавиятигининг бу каби ноёб дурдоналари билан ўқувчиларни яқиндан таништириб бориш уларда юксак ахлоқий сифатларни камол топтиришда муҳим аҳамият касб этади.

Мавзу: Сўз ясалиши ҳақида умумий маълумот

Машғулотнинг технологик харитаси

Дарснинг мақсади	Таълимий: янги мавзу юзасидан билим ҳосил қилиш. Тарбиявий: ўқувчиларга англаш руҳиятини сингдириш Ривожлантирувчи: ўқувчиларнинг танқидий фикрлаш салоҳиятини ўстириш ва фикрини оғзаки баён этиш кўнималарини шакллантириш.						
Дарс тури	Янги билим бериш, тақрорлаш						
Ўқув жараёнини амалга ошириш технологияси	Ўқитиши усуслари: оғзаки баён, “Ақлий хужум”, “Инсерт”. Ўқитиши шакллари: ялпи, якка, кичик гурухлар билан ишлаш. Ўқитиши воситалари: проектор, слайдлар, флипчарт, маркерлар, А4 форматли қофоз.						
	Мониторинг ва баҳолаш: оғзаки ва ёзма назорат, биргаликда баҳолаш, рағбатлантириш, 5 балли тизимда баҳолаш.						
Ишлаш босқичлари вақти	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Фаолият мазмуни</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Ўқитувчи</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Талабалар</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> </tbody> </table>	Фаолият мазмуни	Ўқитувчи	Талабалар			
Фаолият мазмуни	Ўқитувчи	Талабалар					
1-bosқич. Мавзуга кириш (15 дақиқа)	<p>1.1. Машғулотни “Эзгу сўз” усули билан бошлайди. (1-илова)</p> <p>1.2. Мавзуни ва машғулотнинг мақсадини айтади.</p> <p>1.3. Талабаларнинг билимларини жонлаштириш ва барчани фаоллаштириш учун муаммоли савол билан мурожаат этади: <i>Сизнингча ҳаётда нима муҳимроқ: илм, яъни ақдми ёки одоб, яъни инсоний фазилатларми?</i>. Мунозара якунлангач, якуний хулоса сифатида Ибн Синонинг мавзуга оид фикри ёритилган слайдни намойиш этади.(2-илова)</p>	<p>Якка тартибда иштирок этадилар.</p> <p>Тинглашади.</p> <p>ўйлашади, мухокама қилишади, бир-бирининг фикрига муносабат билдиришади</p>					
2-bosқич. Асосий (55 дақиқа)	<p>2.1. Экранга “Жавонмардлик ҳақида” маърифий матнини чиқаради ва ўқиб беради. (3-илова)</p> <p>2.2. Матннинг онгли ўзлаштирилишини таъминлаш мақсадида “Сўз устида сўз” усулида иш олиб беради.(4-илова)</p> <p>2.3. Дарснинг таълимий мақсадини амалга ошириш мақсадида матн асосида грамматик топшириклар беради. (5-илова),</p>	<p>Кўришади, тинглашади.</p> <p>Тинглашади, фикрлашади, муносабат билдиришади, жавоб беришади.</p> <p>Топширикларни бажаришади, гурухларга ажралишади, ёзади ва</p>					

		ўқиб берадилар
3-босқич. Якуний (10 дақықа)	<p>3.1. Мавзу бўйича якунловчи хулоса қиласди, фаолият натижаларини изчилилликда изоҳлаб беради, баҳолайди.</p> <p>3.2. Ўқувчилар тушунмаган айрим жиҳатларга саволларга жавоб бериш орқали аниқлик киритади.</p> <p>3.3. Мустақил ишлаш учун уй вазифаси беради: “Навоийнинг аҳлоқий қарашлари” мавзусида ижодий иншо ёзиш</p>	<p>Тинглайди, хулоса чиқаради</p> <p>Саволлар берадилар.</p> <p>Мустақил ишлаш учун ижодий иншо мавзусини ёзиг оладилар.</p>

1-илова

“Эзгу сўз” усулини ўтказиш тартиби

Ушбу усул, аввало, ўқувчиларнинг бир-бирларига бўлган муносабатларини яхшилаш, жамоада яхши кайфият муҳитини хосил қилиш учун қўлланади. Қолаверса, ўқувчиларнинг сўз бойлигини оширади, хотирасини мустаҳкамлайди.

- Ушбу усул одатдаги йўқламанинг ўрнида амалга оширилади;
- биринчи ўқувчи ёнида ўтирган гуруҳдошининг исмини унга хос билан бирор фазилат ёки хусусиятини ифодаловчи сўз билан бирга қўшиб айтади ;
- хусусиятни ифодаловчи сўз албатта ўзи мансуб бўлган ўқувчининг исмидаги бош ҳарфи билан бошланиши шарт, масалан, Собир-садоқатли;
- иккинчи ўқувчи ўзи ҳақидаги фикрни айтиб, сўнгра кейинги ўқувчининг сифатини айтали: Собир-салокатпи Фарила-

2-илова

Аҳлоқий равнақ инсон зотига хосдир, чунки у ақлнинг улкан кучи, тафаккурнинг фаоллигига қараб, асосланиб, ҳақиқат ва ёлғон-яшиқ ўртасидаги чегарани белгилаб олибгина қолмасдан, балки дўстдан душманнинг фарқини билиб олади. Агар нарсалар, жараёнларнинг моҳиятини билишда ақлий етуклиқ, олимлик моҳияти муҳим бўлса, аҳлоқий камолотга эришиш учун бундай фазилатларнинг ўзи

З-илюса

Жавонмардлик ҳақида

Эй фарзанд, агар сен жавонмард каби ҳаракат қилишини истасанг, аввал жавонмардликнинг нима эканини ва унинг қаердан келиб чиққанлигини билгил. Одамнинг сифатларидан уч нарса бордир. Бу уч нарсанинг бири ақл, бири тўғрилик, бири жавонмардлик (инсонпарварлик, сахийлик, қўли очиқлик)

Халқнинг даъвосига ҳақиқат билан қарасанг, ҳеч одам ақл, жавонмардлик ва тўғрилик билан даъво қила олмайди. Чунки бу уч сифат бўлмаган ҳеч одам йўқдир, аммо сусткашилик, бефаросатлик ва ҳовлиқмалилик халқ учун асли йўлни ётиб қўйган. Одам аҳли ҳамма илмни ўргана олади. Одамнинг тани кўзга кўринадиган ва кўзга кўринмайдиган моддалардан тузилган. Одамнинг танасида табиий кучнинг бир қисми, кўк гумбази, юлдузлар, моддалар, унсурлар, нафас ва ақл мавжудки, буларнинг ҳар бири алоҳида бир оламдир. Жамъдиги ҳар бир унсур бир-бири билан боғлиқдир. Булар кишининг танида мураккаб ва жамъ ҳолда бўлади. Сен кўриб турибсанки, бу улуғ дунёда кўк гумбази, юлдузлар ҳам, табиий кучлар ҳам, булутларнинг ҳаммаси хилма-хил моддалар (жавоҳир) бўлсалар ҳам, бир-бирига зиддир, тупроқ ва ел ҳам бир-бирига тааллуқлидир. Масалан, ўт ва сув ҳамма сифатлари билан бир-бирига зиддир, тупроқ ва ел ҳам бир-бирига зиддир. Ер эса сув, олов ва тупроқнинг воситачиси бўлади ва буларни бир-бирига боғлайди. Шу йўл билан ердаги қурғоқчилик олов билан, совуқлик сув билан боғланishi пайдо бўлади, аммо қувват мoddаси билан мазкур боғланishi узилди. Куч фалакдан, фалак мoddадан, мoddа жондан, жон ақлдан жудо бўлди. Одам жисмида қоронгилик ва оғирлик табиат кучлари орқали йигилди. Сурат, чехра, ҳаё, куч, ҳаракат кўк гумбазидан йигилди. Бешта жисмоний сезги, яъни эшиктиши, кўриши, хидлаши, томтиши, ушлаб кўриши мoddда орқали йигилди. Руҳий ҳиссиёт, яъни ёд олмоқ,

тафаккур, хаёл, сўзламоқ, тадбир қилмоқ жондан йигилди. Одамнинг баданидаги қадрли нарсаларнинг манбаи йўқдир ва уларнинг ўрнини кўрсатиб ҳам бўлмайди, масалан, жавонмардлик, донишмандлик, камолот, олижсаноблик-буларнинг ҳаммаси ақлнинг асосидир ва олий ақл ташаббуси билан баданда пайдо бўлдилар. Демак, тан жон билан жон нафас билан, нафас ақл билан тирикдир. Жавонмардликнинг асоси уч нарсадир: бири айтган сўзингни ўзинг бажарсанг, иккинчиси тўғриликка хилоф қилмасанг, учинчиси хайрни кўзда тутсанг. Одамдаги қолган сифатлар бу уч нарсанинг остидадир. Эй фарзанд, агар сенга мушиқул бўлса, мен бу уч сифатни шу қавмнинг мартаба ва қобилиятига қараб тақсим қиласман.

Билгил, жавонмардлик ва айёрлик шундай одамга лойиқки, унинг бир қанча ҳунари бўлсин. Бу ҳунарлардан бири жасур, мард, сабр-матонат, ваъдага вафо қилувчи, соф дил, ростеъй бўлишидир. Яна бири ўз манфаатини кўзлаб, ўзгаларга азоб бермаслик керак, уларни қўллаб-қувватлаш, бечораларга мадад берииш, ёмонларнинг ёмонлигидан яхшиларни ҳимоя қилиш, тўғри сўз сўзлаш ва одил бўлиш, яхшига ёмонлик қилмаслик ва зарар етказмаслик, яъни одамларга зиён ва зарар етказмаслик. Буларга дикқат қилсанг, буларнинг ҳаммаси айтилган уч сифат билан боғлиқдир.

(“Донолар ўгити” китобидан)

4-илюза

“Сўз устида сўз” усулини ўтказиш тартиби

Ушбу усул ўқувчиларнинг берилган матнни қай даражада англағанлигини назорат қилиш имкониятини беради. Ўқувчиларнинг аналитик тафаккурини, умумий хулоса қабул қилиш салоҳиятини ўстиради.

- Шароитга қараб беш кишилик кичик гуруҳлар хосил қилинг;
- берилган матнни мантиқий тугал қисмларга ажратинг;
- ҳар бир қисмнинг мазмун-моҳиятини матндан олинган бир таянч сўз билан ифодаланг ;
- белгиланган таянч сўзни унинг моҳиятини очиб берувчи уч сўз билан кенгайтиринг;
- ҳар бир қисмнинг мантиқий хулосасини содда гап кўринишида шакллантиринг;
- барча қисмларнинг хулосасини умумлаштириб, матн мазмунин юзасидан яқуний хулоса қабал қилинг;

5-илюстрация

Грамматик топшириқлар

1. Мактабда олган билимларингиз асосида сўз ясалиши ҳақидаги умумий маълумотларни ёдга олинг.

2. Матндан ясама сўзларни туркумiga кўра қуидагича гурухлаб ёзинг:

- А) ясама отлар;
- Б) ясама сифатлар;
- С) ясама феъллар;
- Д) ясама равишлар.

3. Матндан ясама сўзларни ясалиш усулига кўра қуидагича гурухлаб ёзинг:

- А) морфологик усул билан ясалган сўзлар;
- Б) композицион усул билан ясалган сўзлар.

16-йўналиш

Экологик маданиятни шакллантириш

Мавзу: Тарорлаши дарси

Инсоният XXI асрга жиддий ижтимоий экологик муаммолар билан қадам кўймоқда. Юзага келган экологик муаммоларни бартараф қилиш борасидаги энг муҳим вазифа-ёш авлодни келгусида қайси касб эгалари бўлишидан қатъий назар, ягона экотизимда рўй бераётган ўзгаришлар моҳиятини англаш, уларга баҳо бера олиш лаёқатига эга шахс сифатида тарбиялаш ҳисобланади. Бугунги глобаллашув жараённида инсоннинг табиатга бўлган муносабати муҳим аҳамиятга эга. Бу муносабатнинг кўриниши экологик маданиятга боғлик. Экологик маданиятнинг марказида оламни ташкил этган тўрт унсур –сув, олов, ҳаво ва тупроққа бўлган муносабат ётади.

Атроф-муҳит, она табиат умумбашарий қадриятлардан ҳисобланади. Яшаш муҳити, табиат ва маънавият экологияси бир-биридан ажралмасдир. Зоро, саломатлик кўп жиҳатдан экологияга боғлик. Шу маънода бугунги кунда ёшлар ўртасида экологик билимларни тарғиб қилиш, уларда табиат ва атроф-муҳит муҳофазаси учун масъулликни қарор топтириш, экологик фаолиятнинг кўникма ва малакаларини ҳосил қилиш муҳим вазифалардандир. Шундай экан, табиатни асрар авайлаш, ундан оқилона фойдаланиш ҳар бир инсоннинг муқаддас бурчи эканлигини ўқувчи-талабалар онгига сингдириш зарур. Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 50-моддасида “Фуқаролар атроф табиий муҳитга эҳтиёткорона муносабатда бўлишга мажбурдирлар” деб уқтирилгани бежиз эмас. Зоро, табиатни авайлаш, асрар, ер, сув, атмосферанинг тозалиги фақат бугунги кун кишилари ёхуд эртанги келажак авлод учунгина эмас, нечече минг йиллик авлодлар учун ҳам аталган эканлигини англашимиз ва ўқувчиларга ҳам тушунтиришимиз лозим.

Мавзу: Тарорлаши дарси

Модул дарснинг лойиҳаси

Баркамол шахсни шакллантириш учун фаолият жараённида ўқувчининг ўзи бевосита иштирок этиши билим олишга онгли эҳтиёж ва қизиқишини уйғотади.

Фикримизнинг исботи натижаси ўлароқ, тафаккур ўстириш учун қўйидаги интерфаол усулда тузилган модулга асосланган дарснинг амалдаги кўринишини тавсия этамиз.

1-МОДУЛ

Уни қуидаги лойиҳалаштирилдик:

а) «Мувашшаҳ» ҳосил қилиш;

б) матнни тинглаш, маъқул бўлган қисмларни хотирада сақлаш ҳамда унинг сабабини аниқлаш;

в) матн ичидан атамаларни топиш ва уни шарҳлаш;

г) тестга тайёрлашнинг янгича талқини ёки «Зинама-зина» усули.

Дарснинг 1-(а) қисми

Бунинг учун ёзув тахтасининг икки томонига бир хил сўзлар ёки сўзлар бирикмаси ёзилади, яъни бу усул мувашшаҳ деб аталади. Аввало, мувашшаҳ нима эканлиги ҳақида ўқитувчи ўқувчиларда тушунча ҳосил қиласди.

Мувашшаҳ-бадиий адабиётда байт ёки мисра бошидаги ҳарфларни тўплаганда киши исми чиқадиган ғазал ёки шеър бўлиб, биз уни ҳозирги ўзбек адабий тили дарсларида қўллаш билан адабиёт ва она тили фанларини бир-бирига яқинлаштирилдик. Аудиториядаги ўқувчилар 2 групга бўлинадилар. Доскага экологик маданият сўзи вертикал ҳолда ёзил қўйилади. Ҳар бир групдан биттадан ўқувчи навбатма-навбат чиқиб, ёзув тахтасидаги ҳар бир сўзниң бош ҳарфига мос келувчи она тили фанига оид атамаларни ёзадилар, албатта, қайси груп тез ва тўғри тўлдирса, у рағбатлантирилади.

Масалан:

1-гурух	2-гурух
Э-ргаштирувчи боғловчи	Э-га
К-есим	К-ўмакчи
О-лмош	О-моним
Л-ексема	Л-ексикография
О-т	О-лд қўшимча
Г-идронимлар	Г-ап
И-кки нукта	И-зоҳловчи
К-ўчирма гап	К-иритма
М-ослашув	М-орфология
А – жратилган бўлак	А-нтоним
Д – арак гап	Д-она сон
А -тама	А- ссимиляция
Н –омшунослик	Н-нисбат
И-стак майли	И-лмий услуб
Й-ифиқ гап	Й-ифиқ гап

А-ниқловчи

А-дабий тил

Т-ўлдирувчи

Т-урдош от

Й иғиқ гап

Модул дарсининг назарияга асосланган 2-(б) қисмида «Хозирги ўзбек адабий тили» дарслиги нинг 36-37-бетларида берилган 51-машқни (ёки хоҳлаган матнни) ўқитувчи талаффуз меъёрларига риоя қилган ҳолда ёд айтиши ёки ифодали ўқиб бериши ёхуд компьютерга киритилган вариантини тавсия этиши мумкин. Масалан:

Томчи сувда ҳаёт жиљваси

Биз ҳамма вақт ҳамма жойда: "Нонни увол қилманг. Нон азиз, ноннинг ушоги ҳам, нон",-демиз. Тўйларда, йигинларда, ҳатто уйда, дацурхон атрофида нонуштага ўтирганимизда ҳам, керагидан ортиқча нон синдирилса: "Кўйинг, ушатманг, ноннинг ортиқчасини увол қилманг",-демиз.

Аммо сувни бемалол исроф қилиши-оқизиши мумкини? Сув ўтказгич жўмракларидан сув тўхтамай оқиб ётса ҳам: "Хой, сувни бекордан-бекорга сарфлама. Увол қилма, тўхтамиб, қўй!"-деб айтмаймиз. Ваҳоланки, ана шу сув бўлмаса бугдой қайда, ун қайдада, нон қайдада?! Тежсанни сувдан, сув қатрасидан бошламоқ керак. Уволни, савобни изламоқ керак. "Қатра-қатра йигилиб дарё бўлур" ёки "Тома-тома кўл бўлур",-деб она халқимиз бежиз айтмаган. Ноннинг ушоги ҳам нон бўлганидек, сувнинг томчиси ҳам сувдир. Гоҳида сув уволини ўйлаб ҳайрон қоламан. Агар бизни увол тутса, фақат сувнинг уволи тутади.

Кўпинча кўча-кўйни тўлдириб ибодат учун масжидга ўтиб кетаётган маҳалладошларимизни кўриб хаёлга чўмаман. Ҳа, улар савоб учун намоз ўқиши - ибодат. Закот берисиши ибодат. Одамларнинг жонига оро кириб оғир юмушини енгил қилиши ҳам ибодат, савоб ҳисобланади. Лекин ибодатнинг каттаси, савобларнинг улуғи ҳам бор. Сувни тежсан, поклигини, софлигини, тозалигини, сифатини сақлаш, увол қилмаслик савобларнинг энг каттасидир, ибодатларнинг энг улуғидир, амалларнинг энг широйлисицидир.

Фахридин Тургоний ўз давридаёт сувларни ифлос қилмаслик ҳақида ўтаташасирли, фойдали фикрлар билдириб, шундай шеърларни ёзиб қолдирган эди:

Бугун чашма сувин қилсанг агар хор,

Боиқа ичолмассан бу сувдан зинҳор.

Хурматли ўқувчилар! Она-Ватанга, ўзимизга, авлодларимизга зарар

келтираётганимизни, ицеъмол қилинадиган озиқ-овқатларга оғу-заҳар солаётганимизни, қолаверса, ўзимизни ўзимиз заҳарлаётганимизни биллятмизми? Сезяпмизми? Ўз ризқ-рўзимизни қисмайлик, ўз умримизга, бола-чақаларимиз умрига ўзимиз зомин бўлмайлик.

Охир-оқибатда биз оқар сувларга ташлаб юборган оқовалар, ахлат ва кимёвий чиқиндилар Орол денгизига етиб боргунча ачиб-сасиб, қуриб, заҳар-закқумга айланиб, ҳавога қўтарилиб, шамоллар билан қайтиб яна бошимизга ёғиляпти. "Қайтар дунё", деб шуни айтсалар керак.

Фалсафий мушоҳада қилишга асосланган бу матнни тинглаганларидан сўнг ўқитувчи: Сизларга матннинг қаерлари ёқди ва нима учун?-деб сўрайди, сўнг шу асосда мунозара ташкил қилинади.

Улар матндаги ўзлари таъсиранган жойларини бирма-бир айтиб берадилар ҳамда нима учун шу жумлалар таъсири эканлигини изоҳлайдилар.

1-ўқувчи: Менга сув бўлмаса буғдои қайдо, ун қайдо, нон қайдо?-деган жумла(лар) ёқди. Чунки, ҳақиқатан ҳам, ризқимиз бўлмиши ноннинг дацурхонимизга келиши ана шу сувга боғлиқ эканлигини кўпчилик хаёлига келтирмайди. (Рости, мен ҳам бу ҳақда ўйламаган эканман).

2-ўқувчи. Сувни тежсаи, поклигини, софлигини, тозалигини, сифатини сақлаши, увол қилмаслик савобларнинг энг каттасидир, ибодатларнинг энг улугидир, амалларнинг энг чиройлисидир,-деган жумла мени лол қолдирди. Чунки сув-Оллоҳ томонидан берилган улуғ неъмат, шу неъматни покиза сақламоқ ҳам бизнинг миллий урф-одатларимиздан биридир...

Шундай қилиб, дарсда бир неча ўқувчилар ўз фикрларини, матндаги ёқсан жойларни айтиб, изоҳлаб берадилар.

Ҳар бир ўқувчи фикр билдириши учун имконият яратилади. Матн ичидаги сўзларни эслаб қолиш қобилияти синаб кўрилади, фикрлар чархланади.

Фикрлаш билан биргаликда сўзлаш қобилияти ҳам ривожлантирилади, чунки объектив борлиқни идрок этиш, ҳис қилиш самарадорлиги воқеаларни топиш, таҳлил қилиш, ўрганиб олишга боғлиқдир.

Шундан сўнг модул дарсининг 3-(в) қисми бошланади:

Ўқувчилар матн ичидан «мувашшах»даги она тили фанига оид атамаларни топадилар. Ҳар бир гурух ўз «мувашшах»ини тўлдиради, яъни:

1.Атама: матнда мавжуд эмас.

2.Лексема: биз, ҳамма, сув, кўл, закот, бугун, чаима, оғу-заҳар, дунё...

3.Иборалар: одамларнинг жонига оро кириш, қайтар дунё.

4.Шахси умумлашган гап:

*Бугун чашма сувин қилсанг агар хор,
Боиқа ичолмассан бу сувдан зинҳор.*

*5.Етакчи ва кўмакчи феъллар: ёзиб қолдирган, тўхтатиб қўй, ўйлаб ҳайрон
қоламан...*

*6.Равии: бекордан-бекорга, қатра-қатра, тома-тома, бугун, ҳамма вақт, ҳамма
жойда, зинҳор.*

7.Номишунослик: Фахриddин Турғоний, Орол денгизи...

8.Антонимлар: мавжуд эмас.

*9.Вергул: нон азиз, ушоги ҳам азиз. Ваҳоланки, савобларнинг энг каттасидир,
ибодатларнинг энг улугидир...*

10.Олмош: биз, ана шу, ўз, шундай, ўзимизга, шуни...

11.Изоҳловчи: мавжуд эмас.

12.Йигиқ гап: нон азиз.

Шундай қилиб, дарсни юқорида кўрсатилганидек лойиҳалаштириш ўқувчиларни фаоллаштиради, сергакликка чорлайди, қоидаларни англаш ва фикрлашга, яъни назарияни амалиётда қўллаш натижаларининг ижобийлигига олиб келади.

Маълумки, модул-бу ўқув материалининг мантиқий якунланган бир бўлаги ҳисобланади. Ана шуни ҳисобга олиб, «Ҳозирги ўзбек адабий тили» фанининг ҳар бир бўлимини тутгатгандан сўнг юқоридаги каби модулли дарсларни ташкил қилиш, лойиҳалаш мумкин. Унинг афзаллиги шундаки, ўқувчилар муаммони ўз қизиқишлари асосида ҳал қиласидар, қизиқиш натижасида, албатта, тафаккурда ривожланиш содир бўлади. Улар тинглайдилар, тинглаётган вақтда назарий билимни хотирага олади, унинг оқибатида баҳс-тортишувлар учун имконият яратилади, мустақил жавоб, мустақил фикр ифодаланади. Ўқувчилар ўз қобилиятларини, иқтидорларини кўрсата оладилар, қизиқишлар муҳим заруриятга айланади.

