

Иброҳим Дарвишов

ЖАНУБИ-ГАРБИЙ НАМАНГАН
ШЕВАЛАРИ АРЕАЛИ

(ФОНЕТИК-ФОНОЛОГИК САТХ)

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

НАМАНГАН ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ИБРОҲИМ ДАРВИШОВ

**ЖАНУБИ-ГАРБИЙ НАМАНГАН
ШЕВАЛАРИ АРЕАЛИ**

(ФОНЕТИК-ФОНОЛОГИК САТХ)

(МОНОГРАФИЯ)

НАМАНГАН

УУК: 811.512.133(575,123) (043.3)

КБК:

Дарвишов, Иброхим.

Жануби-гарбий Наманган шевалари ареали (фонетик-фонологик
атх)

И.Дарвишов. – “_____” 2018 й. – __ 6.

Масъул мухаррир:

*Дилора Набиева,
филология фанлари доктори, профессор*

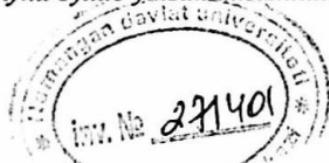
Тақризчилар:

*Муминов Сидикжон,
филология фанлари доктори, профессор
Шукуржон Акрамов,
филология фанлари номзоди, доцент
Хуринсо Усмонова,
филология фанлари доктори, профессор*

Монографияда жануби-гарбий Наманган шевалари товушлар тизими таснифи ва тавсифи, ўзига хос фонетик-фонологик хусусият-ларининг тахлили, фонетик-фонологик жараёнларнинг тарихий генезиси, уларнинг таркалиш ва амал килиш ареалини белгилаш масалалари ёритилган. Шевалар ареалидаги ўзига хос лингвистик хусусиятлар, уларнинг дунё туркий тиллари билан артикуляцион-акустик жиҳат-ларидаги муштарак белгилар тахлил килинган.

Монография олимлар, тадқиқотчилар, талабалар ва, умуман, ўзбек шевапнослиги ихлосмандларига мўлжалланган.

Наманган давлат университети Кенгашининг 2018 йил
куни бўлиб ўтган ўтишида нашрга тавсия этилган. (Баённома № ____.)



*Марҳум, падари бузрукворим, волидаи
муҳтарамам ҳамда устозим Абдулҳамид
Нурмоновнинг пок руҳларига бағишлайман.
Муаллиф.*

МУҚАДДИМА

Жаҳон тилшунослигига тилни ареал-типологик ва ареал-лингвистик методлар оркали ўрганиш, ҳар қандай лингвистик назария ва концепцияларнинг бошлангич нуқтаси бўлган шеваларни, уларнинг ўзига хос хусусиятларини тадқиқ этиш муҳим масалалардан бирига айланди. Ареал лингвистиканинг пайдо бўлиши диалектология соҳасидаги тургун бўлиб қолган айрим жиҳатларни, диалект ва шевалар мөхияти, хусусиятлари, ўзаро алоқалари, уларнинг таснифи, тавсифи масаласидаги тушунчаларни янтича баҳолашга, янгича усусларда ҳал қилишга кенг йўл очди.

Дунё тилшунослигига ареал тилшунослик кўп мундарижали соҳа бўлиб шаклланди, чунки ареалогия италян неолингвистлари, жаҳон лингвогеографлари ҳамда тиллар иттифоки йўналиши вакили бўлган тилшуносларнинг амалга оширган тадқиқотларини ўзида мужассамлаштируди. Тадқиқотлар негизида ареал лингвистик концепцияларнинг тадрижий тараккиётини анализ ва синтезлаш натижасида диалектларни умумий тилшуносликнинг бир аспекти сифатида ўрганиш максадга мувофиқ эканлиги исботланди. Диалектларни ареалогик тамойиллар ва лингвистик тадқиқот методлари асосида ўрганиш муҳим муаммо сифатида кўйилди. Бинобарин, тил системасини яхлит ўрганишда диалект ва шева ареалларини тадқиқ этиш катта аҳамиятга эга.

Бугунги кунда жамиятимиз ривожланиши учун олиб борилаётган ислоҳотларни амалга оширишда ўзбек тилшунослиги олдига қўйилаётган вазифаларни бажаришга тўлик имконият ва шарт-шароитлар яратилиб, тилимизни ҳар томонлама ўрганиш масаласига бағишлиган мақсадли илмий-тадқиқот ишлари олиб борилмоқда. Айни пайтда ўзбек шевалари ва уларнинг ўзига хос хусусиятларини ареал лингвистик тадқиқотлар назарий

асосларига таяниб, тарихий-киёсий ва этнолисоний жиҳатдан тадқиқ этиш устувор йўналишлардан бири сифатида белгиланган. Соҳанинг номукаммал, оддий тавсифий ва тасвирий жиҳатлардан иборат ноаник ўринларни янгича қарашлар асосида, ментал нуктаи назаридан ўрганиш ва тўлдиришга зарурат сезилмоқда. Зеро, "...буғун биз давлат ва жамият хаётининг барча соҳаларини тубдан янтилашга қаратилган инновацион ривожланиш йўлига ўтмоқдамиз. Бу бежиз эмас, албатта. Замон шиддат билан ривожланиб бораётган хозирги даврда ким ютади? Янги фикр, янги ғоят, инновацияга таянган давлат ютади"¹. Ўзбек диалектлари ареалогияси соҳасида ҳам у ёки бу шевага хос бўлган хусусиятларни чуқур тарихий-этимологик нуктаи назардан, бир катор бобо тил фактлари асосида пухта ўрганиш кўплаб тарихий-лингвистик муаммоларнинг ҳал этиш очими хисобланади.

Жаҳон тилшунослигига К.де Монбрэ, Ж.Жильерон, Д.Монье, Г.Венкер, Ф.Вреде, К.Яберг, Я.Юд, П.Меэр, В.М.Жирмунский, С.И.Бромлей, Д.И.Эдельман, В.Пизани, Г.Курат, Т.Фринж, П.Традгил, Й.Чаймберс, И.И.Срезневский, Н.З.Гаджиева ва бошқа тилшунослар ареалогия соҳаси ривожланишига ўзларининг муносиб хиссаларини қўшдилар².

Ўзбек тилшунослигига ҳам А.Боровков, К.Юдахин, Е.Поливанов, Ф.О.Юнусов, В.Решетов, Ш.Шоабдураҳмонов, Ф.Абдуллаев, А.Ишаев, С.Иброҳимов, А.Алиев, С.Отамирзаева, А.Шерматов, А.Жўраев, Ҳ.Шариповларнинг шу йўналишда тадқиқотлари мавжуд³, бирок ўзбек

¹ Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлиста Мурожаатномаси. – Тошкент: Ўзбекистон, 2018. – Б. 23.

² Шерматов А. Лингвистик география нима? – Тошкент: Фан, 1981. – Б.10; Джурас А.Б. Теоретические основы ареального исследования узбекоязычного массива. – Тошкент: Фан, 1991. – С. 3.

³ Боровков А.К. К характеристике узбекских "умлаутных" или "уйгуризованных" говоров. Сб. "Белек" (С.Е.Малов). – Фрунзе, 1946; Узбекский говоры Наманганской области. – Тошкент, 1963; Юдахин К.К. Ўзбек ва уйгар ҳалларни тилларидаги яқинлик // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. 1958. – № 1. – Б. 31-35; Поливанов Е.Д. Материалы по грамматике узбекского языка. I. Введение. – Тошкент, 1935; Узбекская диалектология и узбекский литературоведческий язык. – Тошкент: Узгосиздат, 1933; Юнусов Ф.О. Ўзбек лаҳжаларининг таснифида бир тажриба. – Тошкент: Ўкувўздавнашр, 1937; Шоабдураҳмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва ҳалқ шевалари. – Тошкент, 1962; Решетов В.В. Ўзбек тилининг кардук-чигил-уйгур лаҳжаси. // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. 1965. – № 5; Абдуллаев Ф. Фонетика Хорезмских говоров. – Тошкент, 1967; Ишаев А. Манғит шевасининг баъзи бир фонетик хусусиятлари. Ўзбек

тили диалектлари, уларнинг ареаллари масаласи етарли даражада ўрганилган эмас. Хусусан, Наманган вилояти жануби-ғарбий худуди шевалари ҳам алоҳида олиниб, уларнинг ўзига хос лингвистик хусусиятлари очиб берилмаган, монографик тарзда ўрганилмаган.

Жануби-ғарбий Наманган (ЖФН) шеваларидағи ўзига хос фонетик-фонологик хусусиятларини тахлил килиш, товушлар тизимини тасниф ва тавсифлаш, фонетик жараёнларнинг тарихий генезиси, уларнинг тарқалиш ва амал қилиш ареалини белгилаш ва хариталаштириш масалаларининг амалга оширилиши ўзбек ареал тилшунослиги соҳаси ривожига хисса бўлиб қўшилиши табиий.

Ушбу мулоҳазалардан келиб чиқиб, қуйидаги масалаларни ўрганишни ўз олдимизга мақсад килиб қўйдик:

- 1) жануби-ғарбий Наманган шеваларининг фонетик ва фонологик хусусиятларининг генезиси ва тарихий-қиёсий асосларини, этнолисоний белгилари ҳамда гурух ва шоҳобчаларини аниклаш;
- 2) мазкур шеваларнинг ҳудудий таснифини тавсия қилиш ва унинг таркиби ҳамда ташкилий тизими хусусиятларининг ареалини белгилаш;
- 3) шевалар ареалининг фонетик-фонологик структурасини адабий тил, ўзбек шевалари ҳамда туркӣ тиллар билан қиёслаш;
- 4) жануби-ғарбий Наманган шевалари товушлар тизимининг парадигматик ва синтагматик хусусиятларини, шевага хос фонетик ҳодисаларнинг бошқа шеваларидан фарқли ва ўхшаш жиҳатларини аниклаш, унинг ўзбек шевалари системасида туттан ўрни ҳамда ўзбек адабий тили билан муносабати каби масалаларни кўрсатиш.

диалектологиясидан материаллар. П. – Тошкент: Фан, 1961; Иброхимов С. Ўзбек тилининг Андижон шеваси. – Тошкент: Фан, 1967; Шерматов А. Каршинский говор узбекского языка: Автореф. дисс. ...канд. филол. наук. – Ташкент, 1960; Узбекские народные говоры Каракадарыинской области. – Ташкент, 1978; Алиев А. Ю. Уйчинский говор узбекского языка: Автореф. дисс. ...канд. филол. наук. – Ташкент, 1960; Наманганская группа говоров узбекского языка: Автореф. дисс. ...докт. филол. наук. – Ташкент, 1975; Экспериментально-фонетическое исследование наманганского говора узбекского языка. – Ташкент: Фан, 1974; Шарипов Ҳ. Жанубий Киргизистон ўзбек шевалари: Автореф. дисс. ...канд. филол. наук. – Ташкент, 1964.

Жануби-ғарбий Наманган шевалари лингвогеографик, ареал-лисоний, анализ, синтез, индукция, дедукция, тарихий-қиёсий, дистрибутив таҳлил усууллари орқали ўрганилди.

Олдимизга кўйган вазифаларни бажариш асосида жануби-ғарбий Наманган шевалари ўзига хос характерли лингвистик хусусиятлари чукуррок ўрганилди. Фонетик-фонологик структураси шохобчаларга ажратилди ва хариталаштирилди. Шеванинг гуруҳ ва шохобчалари этногенезиси, уруғ ва қабилаларнинг бир жойдан иккинчи жойга кўчиб ўтиши (миграция), бирлашиши (консолидация) жараёлари илмий-тарихий асосда далилланди. Дунё туркий тиллари ва ЖФН шеваларининг фонетик-фонологик тизимида товушларнинг вариантлашуви, кучли ва кучсиз оппозицияси ва артикуляцион-акустик жиҳатларидаги муштарак белгилар аникланди. Шева ареали субстратининг ўзаро бирлаштирувчи изоглосслари қадимги бобо тил ва эски ўзбек тилининг тарихий далиллари асосида белгиланди. ЖФН шевалари ундошлар тизимида қадимги туркий ҳамда эски ўзбек тилларининг фонетик структурасига хос айрим (ҳ, ң(ңг), п каби)rudiment фонемалар мавжудлиги исботланди.

ЖФН шевалари фонетик-фонологик хусусиятларини тадқик этиш оркали чиқарилган хуносалар, яратилган шева ареал-лингвистик харитаси, асосланган мос ҳодисалар, инновация маркази, иррадиация белгилари ва тил ландшафти диалектология, ўзбек ареал тилшунослиги, тилшунослик назарияси, фонетика, фонология, лексикология, лексикография каби фанлар бўйича яратиладиган дарслик ва ўкув кўлланмалари учун фактик материал ва маълумотлар бериши шубҳасиз. Мазкур материаллардан ўзбек тилининг умуммиллий диалектологик харитаси ва миниатласлар тузиш, туркий этимологик, худудий-лисоний ва қиёсий-тарихий йўналишдаги изланишлар, ўзбек диалектологияси ва ареал тилшунослик фанини ўқитишида маҳсус курс ва семинарлар ташкил этишда кент фойдаланиш мумкин.

I БОБ
ЎЗБЕК ТИЛИ ДИАЛЕКТАЛ АРЕАЛИ ВА ЖАНУБИ-ФАРБИЙ
НАМАНГАН ШЕВАЛАРИ

**1-фасл. Ўзбек шевалари фонетик-фонологик хусусиятларининг
ареал ўрганилиши**

Даврлар ўтиши билан маълум бир тилда сўзлашувчи этник гурухлар яшаш жойларини ўзгартириши, янги жойда ўтроклашиши ва, шу билан бирга, ўз тиллари билан маҳаллий тилга таъсир этиши кузатилиди. Демак, муайян диалект турли ҳудудга тарқалиши, шу ҳудудларда маҳаллий диалектларни сиккиб чиқариши ёки улар билан қоришиб айрим элементларини саклаб қолиши мумкин. Бу жараёнларни ўрганиш диалектологлар зиммасидаги вазифадир. Шеваларни ўрганиш, уларнинг тарқалиш кўламини аниқлаш географик билимларсиз амалга ошиши мушкул.

Шундай экан, тилшунослик билан география ўртасида узвий муносабат бўлиши табиий. Бундай муносабат, айниқса, муайян лингвистик ходисаларнинг тарқалиш ҳудудларини белгилашда лингвистик ва диалектал атласлар тузишда ёркин намоён бўлади.

Тилшунослик билан географиянинг ана шундай муносабатига эътибор каратилиши натижасида лингвистик география ёки лингво-география ва ареал лингвистика фани пайдо бўлди.

Дунё тилшунослигида ареал тилшунослик кўп мундарижали соҳа бўлиб, у италян неолингвистлари (М.Бартоли, Дж. Бонфанте, В.Пизани, В.М.Жирмунский, В.Н.Головин ва б.), жаҳон лингвогеографлари (К. де Монбрэ, Жон Жильерон, Д.Монье, Г.Венкер, Ф. Вреде, К.Яберг, Я.Юд, П.Меер, В.М.Жирмунский, С.И.Бромлей, Д.И.Эдельман, Б.А.Серебренников, Н.З.Гаджиева, Р.Я.Удлер ва б.) ҳамда тиллар иттифоки йўналиши вакили бўлган (М.Эмензау, В.Винтер, И.Балазс, М.Ж.Бартоли, Дж.Виддаси, Ю.С.Маслов ва б.) тилшуносларнинг амалга оширган тадқиқотлари самараси сифатида шаклланди⁴. Тадқиқотлар негизида ареал

⁴ Джурсев А.Б. Теоретические основы ареального исследования узбекоязычного массива. – Ташкент: Фан, 1991. – С. 5.

лингвистик концепцияларнинг тадрижий тарақкиётини анализ ва синтезлапш натижасида диалектларни умумий тилшуносликнинг бир аспекти сифатида ўрганиш мақсадга мувофиқ эканлиги исботланди. Диалектларни ареалогик тамойиллар ва лингвистик тадқикот методлари асосида ўрганиш муаммо сифатида кўйилди.

Жаҳон тилшунослигининг ареалогия соҳаси вакиллари ўз илмий қарашларида миллат тилини диалектологик манба – материалларни лингвистик география, ареал лингвистика тамойиллари асосида бир бутун, яхлит – умумий тарзда ўрганиш кўпроқ самара беришини исботладилар. Уларнинг илмий қарашлари, асарлари у ёки бу тил ҳодисасининг ҳудудий таркалишини кўрсатувчи лингвистик харитага туширилган белтилар – изогласаса^{*} тушунчасининг моҳиятини очиб берди.

XX асрнинг 50-60-йиллардан бошлаб туркӣ шунослар ҳам лингвистик географияга, лингвистик хариталар тузиш муаммоларига диккатини жалб этдилар. Бу муаммога багишиланган Н.А.Басқаков⁵, М.М.Ширалиев⁶, Н.З.Гаджиева⁷, Э.В.Севортян⁸, Ш.Шаобдураҳмонов⁹, А.Шерматов¹⁰, Н.Б.Бурганов¹¹ сингари олимларнинг асарлари майдонга келди.

* Изогласа: изофонема – фонетик белги, изоморфема – морфологик белги, изогласса – лексик белги.

⁵ Басқаков Н.А. Ареалы и маргинальные зоны в развитии тюркских языков // Народы и языки Сибири: ареалысы исследование. – М., 1978.

⁶ Ширалиев М. М. Азорбаҷҷан диалектологијасынин асаслари. – Баху, 1981.

⁷ Гаджиева Н.З. Проблемы тюркской ареальной лингвистики среднеизиатский ареал. – М.: Наука, 1975; Принципы ареального описания языков // Принципы описания языков мира. – М., 1976; Тюркоязычные ареалы Кавказа. – М., 1979; Проблемы ареальной лингвистики//Вопросы языкоznания. –1984, №2. – С.47-60.

⁸ Севортян Э.В. Ассимиляция и диссимилляция согласных в южных тюркских языках, Исследования по сравнительной грамматике тюркских языков. I. Фонетика. – М., 1955.

⁹ Шаобдураҳмонов Ш. Кўкон шевасининг балын бир фонетик хусусиятлари // Ўзбек диалектологияси материаллари. – Тошкент: Фан, 1957; Тошкент шевасининг фонетик хусусиятлари // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. – 1960. – № 6. – Б. 45-55; Ўзбек адабий тили ва халқ шеваслари. – Тошкент: Фан, 1962; Етакчи ўзбек шаҳар шевас-ларининг классификацияси масаласи // Ўзбек тили ва адабиёти. – 1965, №1. – Б.33-38. Ўзбек тилининг диалектологик атласи // Ўзбек тили ва адабиёти. – 1969, – №3. – Б. 33-38.

¹⁰ Шерматов А. Карши шевасининг балын фонетик хусусиятлари // Ученые записки ТГПИ. Вып. XII. – Ташкент, 1959; Каршинский говор узбекского языка: Автограф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1960; Из опыта картографирования узбекских говоров Низовья Кашкадары // VII региональная конференция по диалектологии языков. – Алма-Ата, 1973; Диалектное членение узбекского языка//Вопросы диалектологии тюркских языков. – Уфа, 1985; Узбекские народные говоры Кашкадарынской области. – Ташкент, 1978; Лингвистик география иккя? – Ташкент, 1981; Шерматов А., Шаобдураҳмонов Ш. Атлас

Ўзбек халқ шевалари ранг-барагн хусусиятларни ўзида ифода этади. Уларнинг хариталардаги кўриниши тил ўрганувчилар учун тилшунослик ва диалектологик конуниятларни тушунтиришда жуда қўл келади. Лингвистик хариталарда кўрсатилган диалектал хусусиятлар ва уларнинг тарқалиши тилшуносларга айрим тил ҳодисаларининг тарихий тараққиёти, ўзбек миллий тилининг шаклланиш жараёнлари, адабий тил такомили каби масалаларни янада чукурроқ ва мукаммалроқ ўрганиш имконини беради.

Лингвистик ҳодисаларнинг муайян кенглика тарқалиши ва тиллараро (диалектлараро) муносабатларни лингвистик география методлари асосида ўрганувчи, асосий тамойиллари тил хусусиятларининг ҳудудий бўлинишини тавсифлаш ва изоглассаларни талкин қилиш, диалектлар, тиллар ва ареал жамоалар (тил иттифоклари) ўртасида ўзаро таъсири майдонларини (ареалларини) аниклаш бўлган ареал лингвистика соҳасида ҳам бугунги ўзбек тилшунослигида бажариладиган вазифалар талайгина.

Ўзбек тилини ареал нуктаи назардан ўрганишда А.Жўраев¹², К.Мухаммаджонов¹³ сингари олимлар самарали меҳнат килдилар. Айниқса, бу соҳада ўзбек тилини ареал ўрганилишининг назарий асосларини батафсил ёритиб берган профессор А.Б.Жўраев хизматлари алоҳида эътиборга лойик.

Захматкаш ўзбек тилшуноси, она тилимиз фидойиси, тил илми тарғиботчиси Абдулҳамид Нурмонов ўзининг “Ўзбек диалектологиясининг шаклланиши ва ривожланиши” номли мақоласида “ўзбек маҳаллий шеваларини ўрганишда “Чигатой гурунги” олға сурган ғоя катта хизмат килди. Бунга кўра “тилимизнинг адабийлиги арабийлигида эмас, ўзидадир,

узбекских народных говоров // Тюркское языкознание: материалы III Всесоюзной конференции. – Ташкент, 1985.

¹¹ Бурганов Н. Б. Термины животноводства в узбекских говорах Каракалпакии: Автореф. дис. ... канд. фил. наук. – Ташкент, 1972.

¹² Джуроев А. Б. Теоретические основы ареального исследования узбекоязычного массива. – Ташкент: Фан, 1991.

¹³ Мухаммаджонов К. Арсальнос исследование узбекских говоров южного Казахстана: Автореф. дисс. ... докт. фил. наук. – Ташкент, 1988; Жанубий Қозогистондаги ўзбек шевалари. Тошкент: Фан, 1981.

шуни тиргумзак”, “тилимиз қоидаларини татарча ёхуд усмонлича эмас, тилемизнинг ўзидан олмок” керак эди. Шунинг учун “халқ оғзизда юрган сўзларни, халқ адабиёти бўлғон эртаклар, мақоллар йигиб текширмак лозим” деган қарорга келади. Натижада жонли халқ тилининг ўзига хос хусусиятларини ўрганишга бел боғланади” деб таъкидлаган эди¹⁴. Олим ўзбек шевашунослиги тараққиёти учун муносиб улуш кўшган фан фидойилари ва уларнинг асарлари ҳакидаги фикрлари якунида: “ўзбек диалектологиясининг кенг фронт бўйлаб равнақ топиши ўзбек тилини лингвистик ҳариталаштириш имкониятини яратди. Шунингдек, лингвогеографик ва ареал тадқиқотлар олиб боришга қулай шароит туғдирди. А.Шерматовнинг лингвогеографияга, А.Б.Жўраевнинг ареал лингвистикага доир тадқиқотларининг дунёга келиши ўзбек тил-шунослигининг катта ютуғи” эканлигини кўрсатиб ўтган эди¹⁵.

Дарҳакиқат, А.Б.Жўраевнинг самарали илмий изланишлари ўзбек ареал лингвистикаси соҳасида амалга оширилган ягона иш сифатида аҳамиятли эканлигини эътироф этиш лозим.

Аслида, ўзбек ареал лингвистик тадқиқотларининг назарий асослари Маҳмуд Кошгарий нинг “Девони луғот-ит турк”, Алишер Навоийнинг “Мухокаматул луғатайн” асарлари билан биргаликда майдонга келган.

Ўзбек шеваларини ареал лингвистик методлари асосида ўрганиш профессор А.К.Боровковнинг Фарғона водийси шеваларидан материаллар тўплапдан бошланган эди. Лекин ўша вактларда республикада диалектологик ишларни бирлаштирувчи ягона марказнинг йўклиги бу материалларни ишлаб чиқиш ва ҳариталарга кўчириш имконини бермади. Орадан маълум вакт ўтгандан кейин, ўзбек шевалари хусусиятларини ҳариталаштириш ва ареалларини белгилаш иши яна кун тартибига кўйилди.

¹⁴ Нурмонов А. Тайлантган асарлар. – Тошкент: Akademnashr, 2-жилд, 2012. – Б. 425.

¹⁵ Нурмонов А. Тайлантган асарлар. – Тошкент: Akademnashr, 2-жилд, 2012. – Б.426.

Е.Д.Поливанов, F.O.Юнусов, И.К.Юдахин, А.К.Борзовков,
В.В.Решетов, Ш.Шоабдураҳмонов каби тилшунослар ўзбек ареал
тилшунослиги соҳасини илмий асарлари, асосли манба – материаллар
билин бойитиб, унинг ривожланишига, такомиллашишига муносаб хисса
қўпцилар.

Ўзбек диалектлари ареалини хариталаштирища профессор
В.В.Решетовнинг хизматларини алоҳида эътироф этиш керак. У Тошкент
вилоятининг Ангрен худудида диалектологик тадқиқотлар олиб борди ва
Охангарон воҳасидаги шеваларда учрайдиган фонетик, лексик ва
грамматик фарқларни харитага кучирди. Ўзбек диалектологиясида
биринчи бўлиб ўзбек қурара шеваларнинг 49 та лингвистик харитасини
тузди. Бу карталар негадир ҳозиргача нашр қилинмади¹⁶.

Кишилар ўртасида бевосита алоқа вазифасини бажарувчи тил товуш
ёки товушлар комплекси орқали ўз ифодасини топади. Ўзбек тилшуноси
М.М.Миртоғиев тўғри таъқидлгандек: “Маълум товуш ёки товушлар ком-
плексида маъно ёки мақсаднинг ифода топиши лугавий бирлик, лугат, лек-
сика хисобланади. Шу лексиканинг маълум грамматик қонуниятлар
асосида коммуникацияга киришуви нутқ, яъни тилдир. Бу ўринда тилнинг
уч босқичдаги таркибий кисми ҳакида гап боради: тилнинг материал
манбай – товушлар; шу материал манбанин ўз воситасида тапиши –
лексика, лугат; ўша лексиканинг кишилар мулокатга киришуви учун ўзаро
коммуникатив алоқада булиш қонунияти – грамматика... Товуш тилни
намоён этувчи материалдир”¹⁷. Шу боисдан ҳам тилнинг фонетик
жабҳасига кизикиш ва бу борада амалга оширилган илмий-назарий ҳамда
амалий тадқиқотлар ўзининг узок тарихига эга.

Прага тилшунослик тўгарагининг “Тезис”ларида тилнинг товуш
жабҳа-сига хос тадқиқотлар хусусида сўз юритилиб, лингвистик
тадқиқотларда сўзловчининг мақсадини рӯебга чиқарувчи акустик тимсол-

¹⁶ Шерматов А. Лингвистик география нима? – Тошкент: Фан, 1981. – Б. 4.

¹⁷ Миртоғиев М.М. Ўзбек тили фонетикаси. – Тошкент: Фан, 2013. – Б. 5.

ларни бирингчи, асосий ўринга қўйиш зарурлиги таъкидланади¹⁸.

Дарҳақиқат, билдириладиган ҳар қандай фикрларнинг ашёвий қобигини акустик бирликлар ташкил этади. Фикрнинг яхлит ашёси жумла (гал) хисобланса, шу жумланинг ашёсини товуш ва товушлар йигиндисидан иборат бутунлик ташкил этади. Сўз таркибидаги товуш қобиги ҳудудий, ҳатто, индивидуал шахсий фарклар билан идрок этилади. Бу ҳол айрим ҳудудий тилларнинг ўзига хос жиҳатларини кўрсатишга хизмат килади.

“Тезис”ларда: “барча тилларнинг фонетик-фонологик тасвири лингвистиканинг мухим муаммосидир”¹⁹ каби билдирилган фикрлар ўзбек шевашунослиги учун ҳам таалукли бўлиб, ўзбек шевалари фонетик-фонологик структурасидаги ҳали мукаммал ўрганилмаган жиҳатларни ёритиш, уларнинг илмий асосини белгилаш тилшунослигимизнинг олдидағи асосий вазифалардан бири сифатида белгиланишига зарурат туғилмоқдаки, бу ҳалқ жонли тилини синчиковлик билан ўрганишни тақазо этади.

Ҳар қандай фаннинг тадрижий – эволюцион тарзда ривожланиши янгилик эмас. Шарқда туркология, айниска, диалектологияга XI асрда ёк Махмуд Кошгари²⁰, кейинчалик, Алишер Навоий²¹ томонидан тамал тоши қўйилган бўлса, ҳозирда ҳам биз учун уларнинг илмий карашлари ўзбек тилшунослигининг маёғи сифатида ноёб кўлланма хисобланади.

Туркий тилларнинг илмий ўрганилиши ўзбек тилшунослиги, хусусан, ўзбек диалектологияси соҳасининг ривож топишида мухим ўринга эга. Бу борада профессор Н.А.Басқаков²² ва бошқа кўплаб турколог

¹⁸ Тезисы Пражского лингвистического кружка. В книг. Звегенцев В.А. История языкознания XIX-XX веков в очерках и извлечениях. Част II. – М.: Просвещение, 1965. С. 126.

¹⁹ Тезисы Пражского лингвистического кружка. – С. 127.

²⁰ Кошгари Махмуд. Девону лугат-и турк. (Тарж. ва нашрға тайёрловчи С.Муталлибов). – Тошкент, 1960-1963.

²¹ А. Навоий. Мұҳоммат-ул лугатай. Тўла асарлар тўплами. 16-т. – Тошкент, 1991.

²² Басқаков Н.А. Тюркские языки народов Средней Азии и Казахстана // Народы Ср. Азии и Казахстана. – М., 1962; К вопросу о классификации тюркских языков // Изв. АН СССР. XI Вып. 2. – М., 1952. – С. 121-135.

олимларнинг илмий-назарий концепциялари туркология ва ўзбек шевашунослиги тараққиётида алоҳида аҳамиятта эга.

Маълумки, ўзбек диалектлари ареалини ўрганиш соҳасида профессор Е.Д.Поливанов салмокли назарий ва амалий ишларни амалга оширди ва ўзбек шеваларини биринчилардан бўлиб тасниф килди²².

Профессор К.К.Юдахин²³ ўзбек шевалари генезисида жуда катта аҳамиятта эга бўлган тиллар интерференциясига, хусусан, ўзбек-уйгур ва кирғиз-ўзбек-тожик тиллари орасидаги ўзаро муносабатлар масаласини чукур ўрганишта алоҳида эътибор қаратди. Унинг эски туркий чўзиқлик ва қадимти морфологик шаклларни ўзида саклаган Қорабулок, Водил, Лайлак шеваларига, Чигатой тили товуш тизимини ўрганишга бағишланган бир қатор асарлари майдонга келди.

Профессор А.К.Боровковнинг илмий ишларида ўзбек-тожик тиллари-нинг ўзаро муносабати, ўзбек шеваларининг таснифи ва тавсифи, ўзбек диалектлари фонетикасига алоҳида эътибор қаратилган²⁴.

В.В.Решетов ўзбек шевалари фонетикаси, транскрипцияси, ўзбек миллий тилининг диалектал асоси ва шу каби ўзбек шевашунослигининг бир қатор муҳим масалаларини ойдинлаштириди. У Республикализнинг Тошкент, Марғилон, Намангандар каби бир неча йирик шаҳарлари шеваларини синчи-ковлик билан ўрганди. Изланишлари натижасида хозирги ўзбек адабий тилига асос бўлган Тошкент ва Фарғона ва бошқа ўзбек шеваларнинг адабий тилга бўлган муносабати, уларнинг ўзига хос хусусиятларини илмий асослади. Олим фақат шаҳар шеваларини ўрганиш

²² Поливанов Е.Д. Материалы по грамматике узбекского языка. I. Введение. – Ташкент: Узгосиздат, 1935; Узбекская диалектология и узбекский литературный язык (к современной стадии узбекского языкового строительства). Ташкент, 1933. – 45 с.

²³ Юдахин К.К. Узбекско-уйгурсос языковые связи // Изв. АН КазССР. – № 86. Серия уйгуро-дунганско-культурные. Вып. I. – Алма-Ата, 1950. – С. 28-30; Ўзбек ва уйгур халклари тилларидаги якнинлик // Ўзбек тили ва адабиётни масалалари. 1958. – №1. – С. 31-35. Водил кишлогининг лаҳжаси хақида бир неча сўз // Труды САГУ. – Ташкент, 1957; Некоторые особенности Карабулакского говора. – Тошкент, 1957. – С. 31-59.

²⁴ Боровков А.К. Вопросы классификации узбекских говоров // Изв. АН УзССР. – Ташкент, 1953. – № 5. – С. 58-74; Таджикско-узбекское двуязычие и вопрос о взаимовлиянии таджикского и узбекского языков // Учен. зап. института востоковедения. – № IV. – М., 1952. – С. 164-175; Узбекский говоры Наманганская области. – Ташкент, 1963.

билин чекланмай, қипчоқ шеваларининг ўзига хос хусусиятларини ҳам батағсил ўрганди. У Тошкент вилоятидаги қурама шеваларининг лингвистик хусусиятлари тадқики мобойнида тўпланган материаллар асосида қурама генезисининг илмий-назарий ва амалий асосини аниқлашга муваффак бўлди ва қурама шеваларининг ўзига хос хусусиятларини, айниқса, фонетик сатхини атрофлича таснифлади²⁵.

Ш.Шоабдурахмонов, Ф.Абдуллаев, Я.Үуломов, Ш.Афзалов, Х.Донёров, А.Ю.Алиев, Қ.Муҳаммаджонов, Й.Иброҳимов²⁶ каби диалектолог олимларимиз ўзбек шеваларининг фонетикаси, лексикаси ва грамматикасини ўрганиш борасида муваффакиятли иш олиб бордилар.

Шу ўринда айтиш керакки, ўзбек шевалари, уларнинг фонетикасини ўрганишда ўзбек диалектологиясининг ўз анъаналари, ўзига хос тамойил ва асослари бор. Ўзбек шевалари фонетикасининг илмий асосда ўрганилишини Е.Д.Поливанов, Ф.О.Юнусов, А.К.Боровков, В.В.Решетовлар бошлаб берган анъана ва тенденцияларни Ш.Шоабдурахмонов, Ф.Абдуллаев, Х.Донёров, С.Иброҳимов, А.Ишаев, А.Алиев, Н.Ражабов, Ш.Носиров, С.Отамирзаева, Ҳ.Узоков, С.Туляков ва бошқа олимлар давом эттирилар.

Ўзбек диалектологияси соҳасида шевалар фонетикасига бағишланган илмий тадқиқот ишларининг кўлами ортиб борди. Жумладан, А.Ишаевнинг Мангит шеваси фонетикасига бағишланган изланишларида²⁷

²⁵ Решетов В. В. Ўзбек шеваларининг классификацияси // Ўзбек тили ва адабиёти. – 1966, – №1. – Б. 3-14; Решетов В. В. К вопросу о термине "курама" и кураминах. – Бюллетень АН Уз ССР. – Ташкент, 1945. – №5; Классификации узбекских говоров Ангренской долины. – Бюллетень АН Уз ССР. – Ташкент, 1946. – №7;

²⁶ Шаабдурахманов Ш. Ўзбек шевалари, улар ҳақида умумий маълумот // Ўзбек халқ шевалар лутати. – Тошкент, 1971; Абдуллаев Ф. А. Фонетика Хорезмских говоров. – Ташкент, 1967; Гулмов Я. Г. Морфология ташкентского говора: Автореф. дис. ... канд. фил. науки. – М., 1954; Афзалов Ш. Ўзбек тилининг Паркент шеваси. Ўзбек диалектологиясидан материаллар. I. – Тошкент, 1957; Донёров Х. Восточно-қыпчакский (джекающис) говоры и их участие в развитии узбекского литературного языка. Автореф. дисс. ...докт. фил. науки. – Ташкент, 1977; Алиев А.Ю. Уйчинский говор узбекского языка: Авто-реф. дисс. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1960; Намантанская группа говоров узбекского языка: Автореф. дисс. ...докт. фил. наук. – Ташкент, 1975; Муҳаммаджонов К. Жанубий Козогистондаги ўзбек шевалари. – Тошкент: Фан, – 1981; Иброҳимов Й. Жанубий оролбўйи ўзбек шевалари тадиони: Фил. фан. докт. ...дисс. автореф. – Тошкент, 2000.

²⁷ Ишаев А. Ўзбек диалектал лексикографияси. – Тошкент: Фан, 1990; Мангит шевасида ассимиляция ва диссимилляция // Тил ва адабиёт масалалари, 1959. – №3. – Б. 52.; Мангит шевасининг баъзи бир фонетик хусусиятлари. Ўзбек диалектологиясидан материаллар. II. – Тошкент: Фан, 1961. – 465 б.

Манғит шевасининг ўзига хос хусусиятлари, фонема ва товушлари, товуш ўзгариш ҳодисалари ва бўғинлари ҳакида батафсил маълумот берилган.

Ф.Абдуллаевнинг ўзбек шевалари фонетикасига бағишлиланган диалек-толологик изланишлари²⁸ ўзининг салмоғи, илмий киммати билан аҳамиятли. Унинг ўзбек шевалари нутқ товушлари ва уларнинг ўзгаришлари, сўз ургуси хусусида чиқарган асосли илмий-назарий фикрлари ва хуносалари шева фонетикасини ўрганиш борсида бурилиш ясади.

С.Отамирзаеванинг Наманган шеваси фонетикасига бағишлиланган монографиясида²⁹ Наманган шаҳар шевасининг фонетик структураси экспе-риментал таҳлиллар асосида ўрганилиб, унинг бошқа ўзбек шеваларидан фарқли, ўзигагина хос белгилари аникланган.

Булардан ташқари, А.Турғуновнинг ўзбек тили Балиқчи гурӯҳ шеваларининг фонетик структураси, Ҳ.Ҳамроевнинг ўзбек тили Қашқадарё шеваларининг асосий фонетик хусусиятлари, Д.Абдуллаеванинг ўзбек тили Ошоба шевасининг фонетик хусусиятлари мавзуларидаги тадқиқотларида ҳам ўзбек шеваларининг фонетик структураси, фонетик ҳодисаларга оид жараёнлар, фонетик қонуниятлар диалектал таҳлил қилинган³⁰.

Кейинги пайтларда ўзбек диалектологияси ўзбек тилшунослигининг анча мукаммал тармоғи сифатида шаклланган бўлишига қарамай, соҳа бўйича амалга ошириладиган илмий изланишлар кўлами сустлашиб кетди.

Барча ўзбек шевалари ва уларнинг лисоний хусусиятлари лингвистик география, ареал тилшунослик нутқи назаридан таҳлилга тортилган деб бўлмайди. Айниқса, Ўзбекистоннинг марказий ва ахолиси зич йирик

²⁸ Абдуллаев Ф. А. Фонетика. – Тошкент: Фан, 1967; Фонетика Хорезмских говоров. – Ташкент, 1967; Хоразм шевалари. – Тошкент: Фан, 1961; Хоразм шевалари таснифи масаласи. Ўзбек диалектологиясидан материаллар. II. – Тошкент: Фан, 1961.

²⁹ Отамирзасва С. Звуковой состав Наманганского говора узбекского языка. – Ташкент, 1963; Экспремен-тально-фонетической исследование Наманганского говора узбекского языка. – Ташкент, 1974.

³⁰ Турғунов А. Фонетическая структура балыкчинской группы говоров узбекского языка: Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1969; Ҳамроев Ҳ. Основные фонетические особенности Кашикадарынских говоров узбекского языка. – Ташкент, 1973; Абдуллаева Д. Ўзбек тили Ошоба шевасининг фонетик хусусиятлари: Филол. фан. номз. ...дис. автореф. – Ташкент, 1999.

— мазаридан узоқ жойлашган ахоли шеваларини ареал ўрганилиши ҳали ўз якунини топмаган. Диалектал фактларни ўрганиш халқимиз миллый вакил-ларнинг этник, ментал, маънавий ва маданий хусусиятларини аниқлаш имконини беради. Зеро, тил миллатнинг бебаҳо қадрияти, Биринчи Президентимиз таъкидлаб ўтганидек: “тилда миллат руҳи яшайди”.

Аниқки, ҳалқ шевалари адабий тилининг ёзма ёдгорликларига нисбатан ҳам қадимийроқ тарихий манбадир. Бизгача етиб келган ёзма ёдгорликларда учрамайдиган тил фактлари шеваларда сақланиб колган. Шунинг учун шева материалларини тадқик этиш тилининг онтологик табиатини очиб бериш имконини беради.

2-фасл. Наманган вилояти шевалари ареали ва уларнинг ўрганилиши

Ўзбек шеваларини ўрганишда шеваларга хос хусусиятларни биргина тавсифий жиҳатдан эмас, балки аниқ тарихий-этимологик, туркий ва бошқа тилларнинг фактик элементлари асосида киёсан тадқик қилиниши ва шу нуктаи назаридан баҳоланиши кўплаб тарихий-лингвистик, диалектологик, лингвогеографик, ареалогик ва ҳозирги адабий тилдаги назарий ва амалий муаммоларнинг ечимини топишда ёрдам беради.

Ўзбекистон Республикаси Наманган вилояти Чуст, Коғонсой, Наманган шаҳарлари ҳамда ўнта: Учқўргон, Уйчи, Норин, Янгиқўргон, Чорток, Наманган, Тўракўргон, Мингбулоқ, Чуст, Поп тумани каби ички маъмурий ҳудудлардан ташкил топган бўлиб, ареалда турли тиллар ҳамда ўзбек тилининг карлук ва қипчок лаҳжаларида сўзлашувчи 2603012 нафар ахоли истиқомат киласди.^{*} (Иловалар: 1- чизмага қаранг).

Вилоят шевалари ва уларнинг ўзига хос фонетик, лексик ва грамматик хусусиятларини ўрганишга қаратилган бир катор тадқикотларнинг мавжуд бўлишига қарамай, унинг барча ҳудудий шевалари

* Наманган вилояти статистика бошқармасининг 2018 йил 2-март № 01/2-01-08-321-сонли маълумотномаси.

лингвистик жиҳатдан таҳлилга тортилмаган, ҳали ўрганилиши зару бўлган муаммолар мавжуд.

Ўзбек тилшунослигидаги Наманган шевалари тадқиқига багишланган ишларда, асосан, Наманган шаҳар ва Уйчи тумани шевасининг лингвистик хусусиятлари кенгрок ўрганилган³¹. Шу билан бирга, Наманган вилоятининг Чорток, Поп, Учқўрғон ва Наманган тумани шевалари ҳам кисман тадқиқот обьекти бўлган. Вилоятнинг бошқа шева ареаллари батафсил ўрганилмаганлиги учун улар ҳакида фикрлар кам.

Вилоятнинг маъмурий маркази Наманган шаҳар шевасининг ўзига хос шаклланиши жараёнларида нафакат туркий, балки форс-тоҷик тилининг фонетик, лексик ва грамматик белгилари мухим роль ўйнаган. Шу жиҳатлари билан бошқа ўзбек шеваларидан фарқ килувчи Наманган шаҳар шевасининг ўзига хос лисоний хусусиятларини Е.Д.Поливанов, А.К.Боровков, В.В.Решетов, F.O.Юнусов каби олимлар ўргандилар, таснифладилар ва таҳлил килдилар. Натижада шеванинг лингвистик хусусиятлари ҳакида асосли тўхтамларга келинди.

Маҳаллий тилнинг туркий ва туркий бўлмаган тил унсурлари, типологик ва ареал-лингвистик методлар орқали, этногенезисининг

³¹ Алиев А.Ю. Ўзбек тили Уйчи шевасининг баъзи лексик ва морфологик хусусиятлари ҳакида. Ученые записки НамГПИ, вып. 2. – Наманган, 1957; Ўзбек тили Уйчи шевасининг фонетик хусусиятлари. Ученые записки НамГПИ, вып. 3. – Наманган, 1957; Уйчинский говор узбекского языка. Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1960; Наманган диалект лексикасидан кузатишлар. Ученые записки НамГПИ, вып. V. – Наманган, 1964; Килич шеваси ҳакида. Ученые записки НамГПИ, вып. V. – Наманган, 1964; Наманган диалектти лексикасидан кузатишлар. Ўзбек шевалари лексикаси. – Тошкент, 1966; Наманган группа шевалари // Ўзбек тили ва адабиёти. – № 5. – Тошкент, 1969; Наманган шеваларининг айрим синтаксик хусусиятлари, ТошДУ илмий тўплами. 427-чиши. – Тошкент, 1972; Ўзбек диалектологисидан материаллар. (Наманган шевалари). – Тошкент, 1974; Наманганская группа говоров узбекского языка: Автореф. дисс. ...докт. фил. наук – Ташкент, 1975; Атамирзасва С. Кнақлаутность и умлаутность Наманганского говора узбекского языка. Научные работы и сообщения АН Узб. Кн. № 4. – Ташкент, 1961; Звуковой состав Наманганского говора узбекского языка: Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Л., 1963; Наманган шевасидаги аспирация ҳакида // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. – №4, 1961; Наманган шевасидаги назализация ҳакида // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. – №3, 1962; Экспериментально-фонетическое исследование наманганского говора узбекского языка. – Ташкент. Фан, 1974. Тулаков С. Наманган шаҳар шевасида эгалик ва келинлик қўшимчалари. Адабиётшунослик ва тилшунослик оид тадқиқотлар. – Тошкент, 1962; Наманган шаҳар шевасининг баъзи морфологик хусусиятлари ҳакида. Ученые записки НамГПИ, вып. V. – Наманган, 1964; Наманган шаҳар шевасидаги равишларининг баъзи хусусиятларига доир. Адабиёт ва тилшунослик оид тадқиқотлар. – Тошкент, 1965; Наманган шаҳар шевасида фсылларининг тулсланиши // Ўзбек тили ва адабиёти, 1965. – № 2; Морфологические особенности наманганского говора: Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1965; Наманган шаҳар лексикасидан материаллар. Ўзбек шевалари лексикаси. – Тошкент. 1966; Шарипов О. Поп шевасининг морфологияси. Ученые записки АГГПИ. IV – Андижан, 1957.

мануалари илмий-фактик материалларга асосланиб, уларга таянган ҳолда ўрганилиши натижасида шева ҳакидаги мавхум ва ноаниқ ҳолатлар ойдинлашди³².

Наманган шаҳар шевасининг фонетик ва морфологик хусусиятлари С.Отамирзаева ва С.Туляковлар номзодлик диссертацияларида³³ тадқиқс этилган. Уичи шевасининг лисоний хусусиятларини А.Ю.Алиев ўрганди.

А.Ю.Алиев докторлик диссертациясида³⁴ вилоят шеваларининг фонетик, лексик ва морфологик жиҳатларига умумий тавсиф берган ҳолда, Наманган шаҳар ҳудуди ва унгга яқин жойларда яшовчи аҳоли шеваларини батафсил ёритишга ҳаракат қилган. Ҳ.Шарипов номзодлик ишининг³⁵ айрим ўрин-ларида Кирғизистон жанубига қўшни бўлган Янгиқўргон туманининг баъзи кишлоп шевалари ҳақида қисман маълумотлар мавжуд.

Жануби-гарбий Наманган ҳудуд шеваларига доир айрим масалалардаги батафсил аниқланмаган, тўлиқ ёритилмаган қиска маълумотларни диалектолог олимлармиз А.Ю.Алиев³⁶, С.Туляков³⁷ О.Шарипов³⁸ ишларида учра-тиши мумкин.

Шуни таъкидлаш лозимки, Наманган вилоятидаги диалектлар ҳакидаги илк маълумотлар В.Наливкин ва М.Наливкиналар томонидан

³² Поливанов Е.Д. Материалы по грамматике узбекского языка. I. Введение. – Ташкент, 1935; Узбекская диалектология и узбекский литературный язык (о современной стади узбекского языкового строительства). – Ташкент, 1933. – С. 20-21; Боровков А.К. К характеристике узбекских "умлаутных" или "уйгуранизованных" говоров. Сб. Белек (С.Е. Малову). – Фрунзе, 1946. – С.29-30; Узбекские говоры Наманганской области. – Ташкент, 1963; Решетов В.В. Ўзбек тилининг карлук-чигил-уйгур пажаси // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. – № 5. 1960. – Б. 44; О наманганском говоре узбекского языка. Сб. Академики В.А.Гордеевскому. – М., 1953. – С. 216; Юнусов Ф.О. Ўзбек пажасларининг таснифида бир таъриба. – Тошкент: Ўқувўдаднавшр, 1936. – Б.36.

³³ Атамирзаев С. Звуковой состав Наманганского говора узбекского языка: Автореф. дис. ... канд. фил. наук. – Л., 1963; Туляков С. Морфологические особенности наманганского говора: Автореф. дис. ... канд. фил. наук. – Ташкент, 1965.

³⁴ Алиев А.Ю. Уйчинский говор узбекского языка: Автореф. дис. ... канд. фил. наук. – Ташкент, 1960; Наманганская группа говоров узбекского языка: Автореф. дисс. ... докт. фил. наук. – Тошкент, 1975; О наманганском диалекте (классиф. наманганского диалекта). Сб. Вопросы узбекского языка и литературы. – Тошкент: Фан, 1968; Из фонетики наманганских говоров // Ўзбек тили ва адабиёти. – №1. – 1974.

³⁵ Шарипов Ҳ. Жанубий Кирғизистон ўзбек шеваларин: Автореф. дис. ... канд. фил. наук. – Тошкент, 1967.

³⁶ А.Ю.Алиев Наманган диалекти лексикасидан кузатишлар. Ўзбек шевалари лексикаси. – Тошкент, 1966.

³⁷ С. Туляков. Морфологические особенности наманганского говора: Автореф. дис. ... канд. фил. наук. – Тошкент, 1965; Наманган шаҳар лексикасидан материаллар. Ўзбек шевалари лексикаси. – Тошкент, 1966.

³⁸ Шарипов О. Поп шевасининг морфологияси. Ученые записки АГПИ. IV – Андикан, 1957.

яратилган лугатда кайд этилган³⁹. Бу лугат ўзбек диалектологияси соҳасида, хусусан, Наманган шеваси бўйича килинган биринчи иш бўлгани учун аҳамиятлидир. А.Алиев ва С.Туляковларнинг таъкидлашича, Наливкинлар лугатида шева хусусиятлари аник транскрипция белгилари билан берилмаганлиги учун Наманган шевасига хос ўринларни ажратиб олиш кийин⁴⁰. Ишга ўша давр нуқтаи назари билан ёндашиш ўринидир.

Швед туркшуноси Гуннар Яррингнинг Наманган диалектига кирувчи Қилич шевасига бағишланган инглиз тилидаги китобчasi (*Jarring G. The Uzbek Dialect of Qilich.* (Ўзбек тилининг Қилич шеваси) Leipzig, 1937) чоп этилади. Ишда, тилшуносларнинг зътирофича, ҳозирги Чуст туманига карашли Қилич (ҳозирги Узун қишлоғи) шевасининг айрим фонетик, морфологик ва лексик хусусият-ларининг тасвирий баёни келтирилган⁴¹.

“Гуннар Ярринг Ўзбекистонда, жумладан, унинг атрофидаги жойларда, Наманган шаҳрида бўлган эмас, – дейди А.Ю.Алиев. – Матнлар, муаллиф маълумотига кўра, Қилич қишлоғидан Афғонистонга қочиб ўтган бир мулланинг ўғли Ахмаджон деган кишидан ёзиб олинган. Гуннар Ярринг ана шу кишидан ёзиб олган шева материалларига асосланиб, 1937 йилда “Ўзбек тилининг Қилич шеваси” китобчасини нашр қилдирган. Китобда сўз бошидан ташқари, ўзбек шевалари хусусиятларини кўрсатувчи бўлимлар билан бирга шевага хос матнлар ҳам берилган”. А.Ю.Алиевнинг ёзишича, Г.Ярринг шева вакилидан ёзиб олган “Билагузук” қўшиғи ва “Уч ёлғондан кирқ ёлғон” эртагига таяниб, ўз изланишларига хulosса ясаган.

Маълумки, ўзбек тили кўп шевалидир. Айниқса, Наманган шаҳар шеваси бошка ўзбек шеваларидан ўзига хос лисоний жихатлари билан тубдан фарқ қиласи. Наманган шаҳар диалекти ҳакида айрим фонетик,

³⁹ Наливкин В., Наливкина М. Русско-сартовский и сартовско-русская словарь общеупотребительных слов с приложением краткой грамматики по наречиям Наманганского уезда. – Казань, 1884.

⁴⁰ Алиев А.Ю. Наманган диалекти хаюча. Ўзбек тили ва адабиётин масалалари. – Тошкент: Фан. 1967. – Б. 37-45; Туляков С. Морфологические особенности Наманганского говора узбекского языка: Автореф. дисс. ...канд. фил. наук. – 1965. – С. 6.

⁴¹ Алиев А.Ю. Наманганская группа говоров узбекского языка: Автореф. дисс. ...докт. фил. наук. – Ташкент, 1975. – С. 8.

лексик ва грамматик белгилар, айниңса, жаҳон тилиларида кам кузатиладиган ҳолатлар, “тилми бу ёки шевами?”⁴² каби саволлар кўйилиши сабабли шева тилшуносларни кизиктириб қолди ва уни жиддий ўрганишга киришилди. Натижада Наманган шеваси бўйича бир қатор илмий изланишлар ва тадқиқотлар амалга оширилди.

Професор А.К.Боровков “умлаутли” ёки “уйғурлашган” шевалар таснифига доир” мақоласида Наманган, Уйчи, Чорток, Короскон, Учкўрғон, Кайқи каби шевалардаги умлаут ҳодисасининг вужудга келиш сабабларини мисоллар билан изоҳлаган. Бундан ташқари, Уйчи қишлоғи вакилларидан ёзib олган бир неча мақолларни илова килган⁴³.

Професор А.К.Боровков 1944 йилда амалга оширилган диалектологик экспедиция даврида тўпланган материаллари асосида “Наманган вилоятидаги ўзбек шевалари” номли мақоласини ёзади. Унда Наманган вилоятининг бир қатор худудларидағи ўзбек шеваларининг айрим фонетик, морфологик ва лексик хусусиятларини кўрсатиб берган. Мақолада Наманган гуруҳ шеваларининг тарихий генезиси, уларнинг таснифи масалалари ёритилган бўлиб, шева ҳакида кенгроқ тасаввур ҳосил киляш учун жуда аҳамиятлидир⁴⁴.

Професор В.В.Решетов “Ўзбек тилининг Наманган шеваси ҳақида” мақоласида Наманган шаҳар шевасининг тарихий шаклланиши, унинг фонетик ва морфологик хусусиятларини биринчилардан бўлиб батафсил илмий асослаб беришга ҳаракат килди⁴⁵.

Шундай килиб, илдизлари узоқ ўтмишга, турли этногенезистага эга бўлган Наманган вилояти шевалари бир қатор тилшуносларнинг дикқатини тортди. Уларнинг ўзбек шеваларни ўрганиш борасидаги

⁴² Наливкин В., Наливкина М. Русско-сартовский и сартовско-русская словарь общеупотребительных слов с приложением краткой грамматики по наречиям Наманганского уезда. – Казань, 1884. – С. 6.

⁴³ Боровков А.К. К характеристике узбекских “умлаутных” или “уйгуранизованных” говоров // Белек – Малову. – Фрунзе, 1946. – С. 29-31; Вопросы классификации узбекских говоров // Изв. АН УзССР. – 1953. – № 5. – С. 58-74.

⁴⁴ Боровков А.К. Узбекские говоры Наманганской области. Научные труды ТашГУ. Языкоznание. Вып. 211. – Ташкент, 1963. – С.3-39.

⁴⁵ Решетов В.В. О наманганском говоре узбекского языка. Сб. Академику В.А.Гордеевскому. – М., 1953. – С. 216.

изланишлари ўзбек диалекто-логиясининг шаклланиши ва ривожланишида мухим манба бўлиб хизмат килган ва ҳозирда бу жараён аста-секинлик билан давом этмоқда.

Ўзбек тили Наманган шеваларининг ўрганилишига доир илмий-амалий тадқикотларни ўрганиш, шеванинг таснифи масалаларидан келиб чиқсан хulosаларга қуидагича муносабат билдириш мумкин:

1. Профессор А.К.Боровков таснифи Наманган вилоятидаги барча ўзбек шеваларини тўлалигича қамраб олмаган. Шунга қарамай, таснифда кўрсатилган айрим шеваларга, айниқса, Наманган шаҳар, унга яқин жойлашган худуд шеваларини алоҳида гурӯҳ шеваларидаги “умлаутлашган” шевалар таркибга киритган⁴⁶. Бироқ олим мазкур шева хусусиятларига асосланиб, вилоятнинг барча худуд шеваларини “умлаутлашган” шевалар тоифасига киритганлигига қўшила олмаймиз. Чунки вилоятнинг аксарият шевалари қипчоқ лаҳжасига мансубдир. Бизнингча, олимнинг илмий экспедицияси суронли уруш даврларига тўғри келганлиги, вилоят марказидан олисдаги аҳоли яшаш маизилларига етиб бориш имконияти чегаралангандигида бўлса керак, деган фикрга келдик. Бу борада олимнинг илмий жасорати ва фаолияти эътирофга лойик.

2. Профессор Е.Д.Поливанов ҳам ўзбек шевалари таснифидаги, Наманган диалектига кирувчи Наманган шаҳар ва унга яқин жойлашган Чорток, Уйчи ҳамда Шаханд (Тўракўрғон туманидаги кишилек) аҳоли пунктлари шеваларини, эронлашган шеваларнинг уйгурлашган ёки умлаутли 4-а типига киритган⁴⁷. Олимнинг Наманган шаҳри, Чорток, Уйчи туманлари шеваларини эронлашган тип шевалар гурӯхига кириши ҳақидаги фикрларига қўшилиш мумкин. Лекин қипчоқ лаҳжасининг типик

⁴⁶ Боровков А.К. Вопросы классификации узбекских говоров // Изв. АНУз ССР. – № 5. – 1953. – С. 58-74; К характеристике узбекских “умлаутных” или “уйгуризованных” говоров // Белек – Малову. – Фрунзе, 1946. – С. 29-31; По поводу теории “транзиции” узбекского языка. Извест. АН Узб. – № 8. 1955. – С.79-92.

⁴⁷ Поливанов Е.Д. Узбекская диалектология и узбекский литературный язык. – Ташкент: Узгосиздат, 1933; Материалы по грамматике узбекск. языка. I Введение. – Ташкент, 1935. – С. 34-48; Решетов В.В., Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек диалектологиси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1978. – Б. 30-40. Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва ҳалқ шевалари. – Тошкент, 1962. – Б. 23.

вакиллари истикомат қилувчи йирик Шаханд кишиоги шевасининг бу типга киритилиши мунозаралидир. Чунки бу энг қадимий аҳоли пунктида азалдан “й”ловчи ва “ж”ловчи кипчок уруглари (сарой, олчин, котоғон, қурама каби) яшаб келадилар.

3. Профессор Фози Олим эса факат Наманган шаҳар шевасини назарда тутиб, бутун Наманган вилоятидаги шеваларни Туркбарлос лаҳжасига киритади. Бу тасниф ҳам Наманган вилояти диалектларини тұла қамраб ололмайды⁴⁸. Унинг ишларыда ЖФН шевалари ҳақида маълумотлар камрок учрайди. Маълумки, ўзбек шеваларининг аксариятида туркбарлос шевалари унсурлари мавжуд.

4. Профессор В.В.Решетов Наманган диалектига киравчы шеваларни санаб қўя қолмай, уларнинг бошка туркий тиллар ва ўзбек шеваларидаги туттан ўрнини, лингвистик хусусиятларини тарихий қиёслаб, тұлақонлироқ таҳжил килиб берган⁴⁹. Наманган шаҳри, Яңгырғон туман маркази, Уйчи, Чорток туманлари шеваларини карлук лаҳжасининг умлаутлашган шевалар гурухига киритиб, асосли таснифлаган. Наманган вилоятининг бошка диалекттал ареаллари ҳақидаги фикрларини шевалардаги лисоний унсурлар асосида умумлаштириб, мисоллар оркали карлук ёки кипчок тип лаҳжаларга ажратиш мүмкинligи ҳақида асосли, тарихий фактлар асосида тавсифлаган.

Тұгри, Наманган вилоятининг күпілаб диалекттал ареаллари, хусусан, жануби-ғарбий кипчоқ шевалари, уларнинг ўзига хос лисоний жиҳатлари олимларимизнинг юқорида тилга олинган илмий изланишларыда, тилга олинмаган. Бирок, бутунги кунда бу ҳудудда истикомат килаёттан 439368 нафар аҳоли (*Иловалар: жадвал ва 3-чизмага қаранг*) ўзининг турли ранг ва жилосига зга бўлган ўзбек жонли тили – шеваларида ўзаро алоқа киладилар. Диалекттал ареалнинг асосий ахамиятта зга ўрни шундаки, улар

⁴⁸ Юнусов Ф.О. Ўзбек лаҳжаларининг тасиниғда бир таъриба. – Тошкент: Ўқувұзақнапр, 1936. – Б. 21.

⁴⁹ Решетов В.В. О наманганском говоре узбекского языка. Сб. Академику В.А.Гордеевскому. – М., 1953. – С. 216. Решетов В.В., Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек диалектологияси. – Тошкент: Ўқитуучи, 1978. – Б. 30-40.

ўз шеваларида энг қадимги туркй тил унсурларини саклаб келмокда, бироқ Наманган вилоятининг жануби-тарбий диалектал ареали эндиликда монографик тадқиқ объектига айланмоқда.

Жануби-тарбий Наманган шевалари грамматик курилиши, луғавий сатхи, товушлар тизими ўзига хос жиҳатларга эгаки, уларни илмий жиҳатдан мукаммал ва аниқ ҳолатда ўрганиш тилшунослар олдига катта вазифалар юклапши шубҳасиз.

3-фасл. Жануби-тарбий Наманган шеваларининг этнолисоний белгилари

Жануби-тарбий Наманган ҳудудидаги туб ахоли шева белгиларига кўра ҳозирги ўзбекларнинг қадимги икки йирик этник груҳи қарлук ва кипчоқ лаҳжасига мансуб. Бундан ташқари, бу деалектал ареалда тоҷик, уйғур, қирғиз, қозоқ, корақалпок, рус, татар каби миллатларга мансуб ахоли вакиллари ҳам истиқомат килади.

Тарихдан аёнки, ўзбек, тоҷик, уйғур, қирғиз, қозоқ, корақалпок ва туркман каби ҳалқларнинг аждодлари Марказий Осиё ҳудудида асрлар давомида ёнма-ён, аралаш яшаб келган. Дарҳақиқат, ҳар қандай этник ва этномаданий алокалар, аввало, тилда ўз аксини топади. Шунинг учун ҳам муайян этноснинг тилида юз бераётган ўзгаришлар этнолингвистик жараёнлар сифатида талқин килинади. Зоро, этнолингвистик жараёнлар тиллараро муносабатлар, алокалар ва турли мустакил тилларни ўзаро бир-бирига таъсир этиши каби жиҳатларини ҳам қамраб олади. Жануби-тарбий Наманган шеваларининг этногенезисидаги ана шу жараён турли кардош ва нокаардош тил вакилларининг бир-бирлари билан қадимдан иқтисодий ва маданий алокала бўлганиларининг амалий натижасидир.

ЖФН ҳудудида яшовчи ахоли тарихини қадимги Мунҷоқтепа (Поп тумани), Ахсикент (Тўракўргон тумани) маданияти тарихидан ажратиб караш асло мумкин эмас. Фарғона водийси қадим-қадимдан маданият

марказларидан, барча соҳаларда цивилизация ўчокларидан бўлганлиги тарихий манба ва илмий асосланган фикрлардан маълум⁵⁰.

Жануби-ғарбий Наманган шевалар гурухи Наманган вилоятининг Наманган, Тўракўргон, Мингбулоқ, Поп туманлари таркибида жойлашган йирик ва кичик 140 тага яқин шаҳарча ва қишлоқларни ўз ичига олади.

ЖФН худуди майдон жиҳатдан вилоятининг энг катта қисмидир. Диалектал ареалдаги Наманган ва Тўракўргон туманлари таркибидаги қишлоқларда аҳолининг зичлик даражаси анча юқори бўлса, Мингбулоқ ва Поп тумани ареалидаги мавжуд қишлоқларда аҳолининг зичлик кўрсаткичи вилоятининг бошқа туманларига нисбатан анча паст.

Шимол томондан Тўракўргон туманидаги Шимолий Фарғона каналигача, ғарбдан Фарғона вилояти Бувайда тумани ва Поп тумани, шарқдан Наманган шаҳри, жануб томондан Андижон вилоятининг Улугнор ва Коракалпок чўллари (Марказий Фарғона чўллари), жануби-ғарбий томондан Фарғона вилоятининг Бувайда туманигача бўлган оралиқда жойлашган майдонлар Наманган вилоятининг жануби-ғарбий қисмини ташкил этади. Биз мазкур худудни жануби-ғарбий Наманган диалектал ареали деб белтиладик (Иловалар: 2,8-чизмага карант).

ЖФН диалектал ареалига, Наманган шаҳрига нисбатан жойлашувига қараб, Наманган туманининг Ғалча, Неъматжон, Урганжи, Коракўл, Тўсар, Олаҳамак, Ўлмас, Катта ўлмас, Элатан, Шишаки, Коратепа, Қиёт, Курмак, Миришкор, Хонобод, Кичик Тошбулоқ, Катта Тошбулоқ, Хўжақишлоқ, Муллакудунг, Тепакўргон, Қирғизқўргон, Оқбулоқ, Юқори Гулдиров, Паст Гулдиров, Бешкапа қишлоқлари; Тўракўргон туманининг Октош қишлоғи

⁵⁰ Кошгариј Махмуд. Девону лутат-ит турк. I том. – Тошкент, 1960-1963; Девону лутат-ит турк. Индекс – лугат. – Тошкент: Фан, 1967. Гумилев. Л.Н. Қадимги турклар. – Тошкент: Фан, 2007; Аскаров А. Ўзбек халқининг келиб чикиш тарихи. – Тошкент: Ўзбекистон, 2015; Шониёзов К. Ўзбек халқининг шаклланиш жараённи. – Тошкент: Шарқ, 2001; Карлук қабиласи ва унинг тили ҳадисда айрим муроҳазалар // Адабётшунослик ва тиљшунослик масалалари. – № 4. – Тошкент, 1962.– Б. 48; Абдуллаев У. Фарғона водийсида этнослараро жараёнлар (XIX-XX аср бошлари) –Тошкент: Янги аср аводи, 2005; И ногамов Ш.Н. Этнический состав населения этнографическая Ферганской долины в границах Уз ССР: Автореф. дис. ...канд. истор. наук. – Ташкент, 1955.

ва Шимолий Фарғона каналининг жануби-ғарбидаги жойлашган Кичик курама, Катта курама, Сарой, Қатагон, Дукарт, Олчин, Калвак, Мозори кўхна, Бураматут, Бордимкўл, Хўжанд, Аҳси, Гулкишлок, Шаҳанд кишлоклари; Мингбулօк туманининг барча шаҳарча ва кишлоклари: Чордона, Довдук, Терак, Ингичка, Кўшқишишлок, Шўрсув, Дўмса, Қораёнтотқ, Этак, Ўзгариш, Толли овул, Оккум, Баланд Гуртепа, Гуртепа, Ўргакишишлок, Мулкобод, Узунтепа, Қайрагочовул, Қумкишишлок, Дамкўл, Уйчи, Мадёровул, Жомошов, Янги шаҳар, Қирқчек, Момохон, Қолғондаре, Дехконобод, Мехнатобод, Яккатол, Кўғаликўл, Мазғил, Тегирмон, Авангард, Кимбой, Жийдакишишлок, Гулистон, Найман, Қора шаҳар, Қозоковул, Охунбобо, Аччиккўл, Уйурчи дамкўл, Янгобод, Эски Гулбоғ, Янги Гулбоғ, Толлик, Бешсерка, Алами, Гулбоғ; Поп туманининг Қорақалпок, Яккатут, Ҳовузак, Канопли, Чиганок, Найман, Мирзаорол, Кичик Мирзаорол, Майдамиплат, Ботирбўтка, Тўққизуи, Учуйли, Бешсари, Қазнок, Кенагас, Кўштепа, Тўда, Фурумсарой, Янгичек, Тикариқ, Тепакўргон, Қирчин, Пунгон, Янгиер, Навбаҳор, Қизилчорва, Марғизор, Пахтакайнар, Янгобод, Уйғур, Санг, Чорток, Шомозор, Олиш кишлоклари киради. (*Иловалар: 3- чизмага қаранг*)

Ўзбек халқи ва ўзбек миллий тилининг шаклланишида кўпгина этник гурухларнинг иштирок эттани маълум. Ўзбек миллати ўз этник таркибининг серқирра ва мураккаблилиги билан бошқа туркий халклардан ажralиб туради. Бу ҳол ўзбек тилининг кўп шевали тил бўлишига ҳам асос бўлган⁵¹.

Худудда қадимдан туркий уруғлардан қорақалпок, урганжи, златан, ўлмас, катта ўлмас, қиёт, курама, сарой, қатагон, олчин, кораёнтотқ, мадёр (монжор), момохон, найман, қозок, бешсерка (Мингбулօк т.), бешсари (Поп т.), кенагас, тўда, қирчин, уйғур, керайт кабиларнинг истиқомат

⁵¹ Эргашев А.А. Андисхон вилояти этнотопонимларининг арсал-ономастик тадқики. Фил. фанл. номз. ...дис. автореф. – Тошкент, 2012.-Б.3; Маркаев К.Ш.Ўзбек тили этнонимларининг лисоний тадқики. Фил. фанл. номз. ...дис. автореф. – Тошкент, 2008.-Б. 13.

килгани кишлоқ номларида, яъни этнотопонимлардан ҳам яққол кўриниб туради.

Муайян бир ҳудудда кечәётган этнослараро тил муносабатларнинг ривожланиши даражаси ва кўлами кўп жиҳатдан мазкур ҳудуд аҳолисининг этник таркибига боғлик бўлади. Маълумки, турли этник жамоалар орасидаги ўзаро этник муносабатлар этносларнинг аралаш ёки ёнма ён яшайдиган ҳудудларда кизгин кечади⁵². Жануби-ғарбий Наманган диалектал ареали ҳам қадимдан айнан шундай этномулоқот ҳудуди хисобланади.

Қадимдан ЖҒН ҳудуди аҳолисининг асосий қисмини ўзбеклар, тожиклар ва кирғизлар ташкил килган. Бундан ташқари, ушбу диалектал ареалда тарихнинг турли босқичларида кўчиб келиб, ўрнашиб колган кўплаб турли этнос вакилларининг⁵³ авлодлари ҳам истикомат қиласидилар.

Ўзбек тарихчи олимларимизнинг, хусусан, профессор У. Абдуллаевнинг Фарғона водийсидаги этнослараро жараёнлар ҳакидаги фикрларига асосан, жануби-ғарбий Наманган диалектал ареали уч этник қатламнинг ўзаро биргаликдаги ҳаёт тарзи, кундалик мuloқot ва алоқа-аралашуви маҳсулӣ – ҳосиласи сифатида қуйидаги мураккаб этножараёнлар, аниқроғи, этнолингвистик жараёнлар орқали⁵⁴ шаклланган:

1. Этник компонентлари узок этногенетик ассимилияция (коришув) натижасида шаклланган эрон тилии ҳалқлар билан туркий этносли шахар ва кишлоқ аҳолиси. Улар қадимдан ўтрок яшаб, дехкончилик, ҳунармандчilik ва савдо-сотик билан шугулланиб келган. Уруғ-қабилаларга бўлинмаган. Рус тилидаги адабиётларда аҳолининг бу қатламига нисбатан “сорт” атамаси қўлланган. (“Сорт” атамаси Марказий

⁵² Абдуллаев У. Фарғона водийсида этнослараро жараёнлар (XIX-XX асрнинг бошлари). – Тошкент: Янги аср авлоди, 2005. – Б.47.

⁵³ Абдуллаев У. Фарғона водийсида этнослараро жараёнлар (XIX-XX асрнинг бошлари). – Тошкент: Янги аср авлоди, 2005. – Б. 20 - 40.

⁵⁴ Шанизов К. Ш. К этнической истории узбекского народа (Историко-этнографическое исследование на материалах кипчакского компонента). – Тошкент: Фан, 1974. – С. 109-114-116; Абдуллаев У. Фарғона водийсида этнослараро жараёнлар (XIX-XX асрнинг бошлари). – Тошкент: Янги аср авлоди, 2005. – Б. 10-11.

Осиё минтақасининг бир катор ҳудуд-ларида, хусусан, Фарғона водийсида, Тошкент, Хорзам воҳасида яшаган ўтрок аҳолига нисбатан кўчманчи ва ярим кўчманчи ҳалқлар томонидан берилган номдир⁵⁵. Ҳозирда ҳам маҳаллий тил вакиллари бир-бирини сорт ва қоролшоқ (қорақалпок) тарзида фарклайди.

2. Илмий адабиётларда “илк қабилалар” деб аталувчи аҳоли вакиллари. Улар Дашти Қипчоқ ўзбеклари кириб келгунинг қадар ҳам Марказий Осиёning марказий ва турли ҳудудларида, жумладан, Фарғона водийсида яшаб келган турк ва турк-мўғул қабилаларининг авлодлари вакиллари ҳисобланади. Ушбу этник катламга мансуб қарлук, ягма, чигил, ашпар, чоғрак, қовчин, жалоир, барлос, найман, хитой, қора хитой, баҳрин, тоғай, балиқчи, аргин қабилалар Фарғона водийсида нисбатан кўпчиликни ташкил қилган. XIX-XX аср бошларида мазкур қабилалар умумий бир ном, яъни “турк” этноними билан аталган⁵⁶.

3. Кейинги даврларда Фарғона водийсига кўчиб келган Дашти Қипчоқ қабилалари вакиллари кипчоқ ва қорақалпок уруғлари, чунончи, кирк, кенегас, чиял (чаили), катоғон, сарой, ўлмас, курама, мангит, қозоқ, урганжи, элатан, ўлмас, катта ўлмас, қиёт, курама, сарой, қатағон, олчин, қораёнтоқ, мадёр (монжор), момохон, найман, қозоқ, бешсерка, бешсари, кенагас, тўда, қирчин, уйғур, керайит (буғунги кунда Мингбулоқ тумани Гуртепа кишилогида Керайит маҳалласи маҳалласи бор. Уларнинг кабристони ‘Ғариблар кабристони’ деб аталади) ва бошқалар ўзбек ҳалки, колаверса, ўзбек ҳалкининг ажралмас кисми бўлган ЖҒН ҳудуди аҳолисининг шаклла-нишидаги учинчи йирик этник катлам ҳисобланади.

Тилшунос олим Худойберди Донёров ҳаққоний таъкидланганидек:

⁵⁵ Аскаров А. Ўзбек ҳалкининг келиб чикиш тарихи. – Тошкент: Ўзбекистон, 2015; Шониёзов К. Ўзбек ҳалкининг шаклланиш жараёни. – Тошкент: Шарқ, 2001.

⁵⁶ Шаниязов К. Ш. К этнической истории узбекского народа (Историко-этнографическое исследование на материалах кипчакского компонента). – Тошкент: Фан, 1974. – С. 109-114-116; Некоторые вопросы этнической динамики и этнических связей узбеков в XIV – XVII вв. // Материалы к этнической истории населения Средней Азии. – Т. 1986. – С. 83-93. Винников В.Р. Современное расселение народов и этнографических групп в Ферганской долине // СЭС. 1959. – Т. II. – С. 404-405; Губаева С.С. Этнический состав населения Ферганы в конце XIX начале XX вв. – Ташкент: Фан, 1983. – С. 71-74.

“ўзбек миллатининг сон ва таркиб жиҳатидан энг катта компонентини кипчоқ – ўзбеклар ташкил этади. Бу компонентнинг асосий кисми тарихий хронологик нуқтаси назардан ўзбек миллатининг таркибига энг кейин кўшилган, лекин айни вактда бутун миллат аъзоларининг ягона ва умумий номи бўлиб колган “ўзбек” номини ҳам шу компонент олиб келган”⁵⁷.

Сирдарёнинг ўрта оқимида яшаб турган қорақалпокларнинг катта бир гурухи XVIII асрда Фарғона водийсига кўчиб ўтганилиги хусусида илмий манбаларда қайдлар мавжуд. Кўчиб ўтган қорақалпокларнинг аксарияти водийнинг Сирдарё ва Қорадарё кирғокларидаги ҳудудларига жойлашган ва Андижондан то Кўконгача бўлган ҳудудларда ўтроклаша бориб, ўзларининг қатор қишлоқларини барпо этган⁵⁸.

Тарихчи олим С.С.Губаева ҳам Фарғона водийсида жойлашган бир неча қорақалпок қишлоқларини кўрсатиб ўтади. Ҳусусан, Андижон вилоятида: Дарломон, Найман, Қипчоқ, Соховат, Шеркўргон, Дўнгсарой, Хўжаобод, Ҳавос, Бугази (Бобоғози); Намангандан вилоятида: Гуртева, (Гуртепа), Бешкапа, Чордара, (Чордона), Қорақалпок; Фарғона вилоятида: Такали, Қипчоқ, Сойбўйи, Қорақалпок, Қипчоқ ва бошқалар.

Гарчи, водий қорақалпоклари Хоразм воҳасида яшовчи қорақалпоклар каби мураккаб уруғ-қабилавий тузилишга эга бўлмасалар-да, ҳар ҳолда тадқиқотчилар водий ҳудудидаги қорақалпоклар ҳам бир неча уруғлардан иборат эканликларини қайд этганлар. Ҳусусан, Фарғона қорақалпокларини маҳсус ўрганган Л.С.Толстова водийда манғит, кенегес, қипчоқ, кўнгирот каби қорақалпок уруғлари яшаганликлари, улар ўз ўрнида бир қанча майда қавмларга бўлинганликларини таъкидлайди⁵⁹. Масалан, олим таъкидлаган, шуйит, хитой-қипчоқ, момохон, бессари,

⁵⁷ Донёров Х. Ўзбек ҳалоининг шажара ва шевалари. – Тошкент: Фан, 1968. – Б.8-9; Абдисов М. Ҳудойберди Донёров // Ўзбек тили ва адабиёти. – Тошкент, 2017. – № 4. – Б. 115.

⁵⁸ И ногамов Ш.И. Этнический состав населения этнографическая Ферганской долины в границах Уз ССР: Автореф. дис. ...канд. истор. наук. – Ташкент, 1955. – С. 78. Толстова Л.С. Каракалпаки Ферганской долины. – Нукус: Каракалпакское государственное издательство, 1959. – С. 27-35-44; Абдуллаев У. Фарғона водийсида этнослараро жараёнлар (XIX-XX аср бошлар). – Тошкент: Янги аср авлоиди, 2005. – Б. 40-60.

⁵⁹ Толстова Л.С. Каракалпаки Ферганской долины. – Нукус: Каракалпакское государственное издательство, 1959. – С. 27-35.

уйручи, найман, кенегес, уруғларининг вакиллари ҳозирда ҳам ЖФН худудида истикомат килиб келмоқда. Уларнинг қишлоқлари ҳам ўз уруғлари номи билан аталади.

Тарихчи олим У. Абдуллаев 1909 йилда нашр этилган “Фарғона вилояти ахоли жойлари рўйхати”дачунит (шуйит), уюрчи, ...кенегез, найман... каби қорақалпоқ уруғларининг номи билан аталувчи ахоли манзилгоҳлари кўрсатиб ўтилганилигини таъкидлайди⁶⁰.

Дарҳақиқат, тил ҳар бир этносни бошқа бир этносдан ажратиб турувчи муҳим ва асосий белгидир. Этнос назариясига кўра ҳам тил этносни белгилаб турувчи асосий белгилардан хисобланади. Айни вактда тил кишиларнинг асосий алоқа воситаси сифатида улар ўртасидаги ижтимоий-иктисодий муносабатларни белгиловчи, уларни юзага чиқарувчи ҳамда ана шу муносабатлар орқали ривожланувчи ижтимоий табиатта эга ходисадир.

Маълумки, этнос шаклланиши жараёнида ҳар бир этносга хос тил тараккий этиб боради. Муайян бир этнос бошқа этнос билан муносабатга киришар экан, аввало, ушбу муносабатлар натижаси уларнинг тилида ўз ифодасини топади.

Жануби-ғарбий Намангандар худудида ҳам қадимдан яшаб келган турли этносларга мансуб ҳалқлар ҳақидағи маълумотлардан диалектал ареалнинг ҳар бир гуруҳ шохобчаларида ана шу этник гурухларнинг тил унсурлари, этнографик белгилари кўзга ташланади⁶¹.

Шуни такрорлашга тўғри келадики, мазкур ҳалқлар, бир гуруҳ шўро тарихчилари таъкидлаганларидек, факат эрон тилларида сўзлашувчи ҳалқлардангина иборат бўлмай, уларнинг катта бир гурухи туркий тилнинг

⁶⁰ Абдуллаев У. Фарғона водийсида этнослараро жараёнлар (XIX-XX аср бошлари). Тошкент: Янги аср авлоди, 2005. – Б. 67.

⁶¹ Асқаров А.А. Некоторые вопросы истории становления узбекской государственности // ОН Узб., 1997. – №3. – С.66; Шониёзов К. Канг давлати ва канглилар. – Тошкент: Фан, 1990. – Б.5; Ўзбек ҳалқининг шаклланиши жараёни. – Тошкент: Шарқ, 2001. – Б. 92; Ишандадаев Д. Намангандар ятроф тохиж ва ўзбек шеваларнда сўз ясаднинг айрим хусусиятлари (тохиж ва ўзбек тиллари ўзаро тасирга масаласига доир). Фил. фанл. номз. ...дис. автореф. – Тошкент, 1967. – Б. 19; Спиршевский В.И. Чустское поселение (к истории Ферганы в эпоху бронзы). Автореф. дис. ... канд. истор. наук. – Ташкент, 1963. – С.21.

турли лаҳжаларида гаплашганлар. Аникроқ қилиб айтганда, бу худудларда антик ва илк ўрта асрларда туркий тилда сўзлашувчи халқлар ҳам яшаб⁶², улар минтақада кечеётган ижтимоий-иктисодий ва маданий, жумладан, этнолингвистик жараёнларда фаол иштирок этганлар.

Ўрганилаётган диалектал ҳудуд – жануби-ғарбий Наманган ареалида ҳам этносларо тил муносабатлари қадим даврларданоқ бошланган ва бу жараён асоси кўйидаги икки йўналишда ривожланиб борган: биринчи йўналишда тилларо коришув (метизация ҳолати) туркий тилнинг турли лаҳжаларида сўзлашувчи уруг ва қабилалар ичida юз берган бўлса, иккинчисида эса туркий тилли халқлар билан туркий бўлмаган этносларнинг тиллари ўртасида чатишув (гибридизацияцияшув ҳолати) содир бўлган.

Тарихдан аёнки, милоддан олдинги III асрда Сирдарёнинг ўрта оқимида Қанг (Қанха) давлати ташкил топган зди. Бу давлат тарихда Кангуй номи билан ҳам маълум. Тадқиқотчилар ушбу давлат ахолисини этник жиҳатдан бир хил бўлмаганлиги, давлат ҳудудида эрон тилли халқлар (хусусан, сўғдийлар, ассианлар, аслар) билан бирга туркий тилда сўзлашувчи этнослар ҳам яшаганликларини айтиб ўтадилар⁶³. Янги эра арафасида ушбу давлат ахолиси икки тилда (эрон ва туркий тилларда) сўзлашганлар. Кейинроқ ушбу ҳудудга кўплаб туркий тилли этносларнинг кўчиб келиши натижасида, бу ерда туркий этник қатламнинг мавқеи ортиб борган, окибатда ахолининг туркийлашиши кучайган.

Туркий ва туркий бўлмаган этнослар орасидаги тил алоқалари илк ўрта асрларда ҳам кенгайиб борди. Бу даврда минтақанинг бир катор ҳудудларида аҳоли туркий ва сўғд тилларида сўзлаган. Чунончи, Маҳмуд Кошгариш XI асрда Шаркий Туркистоннинг жанубидаги шаҳарларда

⁶² Абдуллаев У. Фаргона водийсида этносларо жараёнлар (XIX-XX аср бошлари). тарих фанл. докт. ...дисс. – Тошкент, 2006. – Б. 264-285.

⁶³ Гумилев Л.Н. Кадимги турклар. – Тошкент: Фан, 2007; Аскаров А. Ўзбек халқининг келиб чиқиш тарихи. – Тошкент: Ўзбекистон, 2015. – 678 б.; Шониёзов К. Қанг давлати ва қантлилар. – Тошкент: Фан, 1990. – Б. 178; Ўзбек халқининг шаклланиш жараёни. – Тошкент, Шарқ. 2001. – Б. 114; Абдуллаев У. Фаргона водийсида этносларо жараёнлар (XIX-XX аср бошлари). – Тошкент: Янги аср авлоди, 2005. – Б. 183-200.

шунингдек, Чу ва Талас водийсидаги аҳоли турк ва сўғд тилларида гаплашганиллари, аҳоли икки тилли бўлганлари ҳакида хабар беради. Унинг сўзларига кўра X-XI асрларда Шаркий Туркистондаги Баласоғун шаҳрида бир вактнинг ўзида аҳоли ҳам туркча, ҳам сўғдча сўзлашганлар. Махмуд Кошғарий ўзининг “Туркий тиллар девони” асарида Баласоғундаги сўғдийлар ҳакида галириб, “Бухоро ва Самарқанддан кўчиб борган сўғдоқлар Боласоғунда жойлашиб қолган ва туркийлашиб кетган” деб ёзган эди⁶⁴.

Турли миллатларнинг бирикувидан таркиб тонган ЖФН аҳолиси учун азалдан икки тиллилик хос бўлган. XIX-XX аср бошларида водий ҳудудида ўзбек-тожик, ўзбек-уйгур, ўзбек-киргиз ва ўзбек-қорақалпок икки тиллилик ҳолатлари кузатилади. Натижада юкоридаги икки тиллилик ҳодисаси ва уларнинг таркалиш кўлами ҳудудда турлича бўлиб, бу ижтимоий ҳодисанинг содир бўлиши этник мухит билан бевосита боғлик бўлган.

4-фасл. Ўзбек шевалари системасида жануби-гарбий Наманган шеваларининг тутган ўрни

Мустақил Ўзбекистонимизда фан ва маданиятнинг тараккиёти адабий тил мавқенини кундан кунга оширмоқда. Бунинг натижасида маҳаллий тил – шеваларнинг фонетик, лексик ва грамматик таркибида ўзгаришлар, торайишлар содир бўлмоқда. Шунинг учун диалект ва шеваларга хос фонетик-фонологик хусусиятларни қайд килиш, уларнинг барча лингвистик жиҳатларини чукур тавсифий-киёсий, киёсий-тарихий, ментал тамойиллар асосида атрофлича ўрганиш, тадқиқ килиш хозирги замон ўзбек тили тараккиёт йўлини ва шу тил эгаси бўлган ҳалклар тарихи, тили, этнографиясини ўрганишда муҳим назарий ва амалий маълумотлар беради. Зеро, ...одамзод борки, авлод-аждоди кимлигини, насл-насабини, ўзи туғилиб вояга етган кишлок, шаҳар, хулласки, Ватанимизнинг

⁶⁴ Кошғарий Махмуд. Девону лугат-иңт турк. (Таржимон ва нашрга тайёрловчи С.М. Муталибов). – Тошкент, 1960-1963. – Б. 486.

тарихини билишни истайди⁶⁵. Тил ҳар қандай миллатнинг жонли, тирик тарихидир.

Шеваларни ўрганиш тилшуносларга тил юрагининг қандай уришини ўз қулоклари билан эшитишга имкон беради (Г. Остгов, К. Брутман), деган фикрни билдирган олимлар жуда ҳам ҳақлидирлар. Чунки шевашунос бевосита ҳалқ орасида юриб, у билан бирга нафас олиб, ўз имконияти, иктидори ва куч-кудратини ишга солиб,... ҳалқ оғзидан шевага хос сўзларни ёзиб олиб, унга сайқал бериб, келгуси авлодга қолдиришга ҳаракат қиласди⁶⁶.

Халқнинг жонли тили – шеваларини ўрганиш, бир тилнинг ўзига хос бошқа тилларда учрамайдиган жиҳатлари ёки уларни бир-бири билан туташтирувчи нуқталарини топиш тилнинг онтологик табиатини очиб берипга ёрдам беради. Ўзбек адабий тили тараққиётида ички омил сифатида белгиланган ҳамда унинг такомиллашишида алоҳида ўрин тутувчи ўзбек шеваларнинг лисоний хусусиятларини илмий ўрганиш ҳар қандай месърлашган адабий тилнинг барча сатҳларидағи назарий ва амалий қонуниятларини тұлақонли аниклаш, улар ҳақидаги мукаммал ва аник қоида, таъриф, хulosалар чиқаришда асосий ва муҳим вазифаларни бажаради. Шу нүктай назардан, ўзбек адабий тилнинг тараққиётида муҳим роль ўйнаган ўзбек шевалари системасида жануби-тарбия Наманган шеваларининг тутган ўрнини лисоний жараёнлар орқали белгилаш ҳамда улар орқали асосли хулоса ва тўхтамларга келиш мумкин.

Жануби-тарбия Наманган шевалари ўзбек шеваларининг кичик бир бўлаги хисобланади. Шева вакиллари бир ҳудудда яшашларига қарамасдан, ҳар бир шохобча ўзига хос фонетик, лексик ва морфологик хусусиятларга эга. Шева ареали умумўзбек шеваларининг фонетик, лексик, грамматик структурасидаги умумий ўхшашликларга мос кўринишларга эга

⁶⁵ Каримов И.А. Тарихий хотирасиз келажак йўқ // Мулокот. – Тошкент, 1998. – № 5. – Б. 3.

⁶⁶ Бердиалисев А., Мадьялисев А., Раҳмонкулов А. Танникли шевашунос // Ўзбек тили ва адабиёти. – Тошкент, 2017. №, 5. – Б. 112.

бўлса-да, улардан айрим куйидаги фонетик-лексик хусусиятлари билан фарқланади:

1) қипчок лаҳжасига мансуб шевалар гурухида:

а) “й”ловчилар: [йур] юр, [йылғн] илон, [йън] ип, [йумчо] думаламок, [шэйдэ] шу ерда ва б.;

б) “ж” ловчилар: [жур] юр, [жәңә//жәңга] янга, [шүйтън] шундай килиб, [жъ:пкэттъи//жъгъбкэттъ] чиқиб кетди ва б.;

2) қарлук лаҳжасига мансуб шевалар гурухида: [ман] мен, [нинэзын] яхши, тузук, [сэрпә//сәрпә] сарпо, сеп, [а:шъ] ана шу, [шэдэ] шу ерда, [яңа] янга, [мабу//мабъ] мана бу ва б.;

3) аралаш шеваларда сўзлашувчилар гурухида: [мәңа//мәңә] менга, [нинэзын//бир чиройли] яхши, тузук, [бўгча//бөхча//түйүн] аёллар нарса соладиган тутун, [сарымсәқ//сомсәқ] саримсоқниёз ва бошқа бир қанча шу каби кўринишлар билан фарқланишини кузатишимиз мумкин.

Шеваларининг фонетик-фонологик табиати сўзларда, грамматик шаклларда жилоланади. Муайян шева ареалнинг бошқа шевалардан фарқлайдиган лисоний кирралари унинг лексик катламида кўпроқ кўзга ташланади. Жануби-гарбий Намангандеги шевалари сўз – терминлари ва улар англатган маънолар турфа, ранг-баранг. Лекин уларнинг барчаси ҳали мукаммалроқ тўпланиб, ўрганилгани йўқ. Шуни назарда тутиб, ЖФН шевалари лексик катламини фонетик-фонологик структурасидаги белгиларга кўра, қўйдаги гурухларга ажратиш мумкин:

I. Фақат шевага хос сўз ва терминлар^{*}, кўшма сўз ва бирикмалар.

1. Адабий тилда учрамайдиган, фақат шевага хос сўз – терминлар:

[Шъийдэ] – қаттиқ танали, масалан, маккажўхори, гўза, оқ жўхори каби ўсимликлар ўриб олингандан сўнг илдизи билан ер устида қолган пояси. [Шъийдэ] хеч қачон юмшоқпояли ўсимликларга нисбатан кўлланмайди. Бироқ жанубий Қозоғистон ўзбек шеваларида [шъийдэ]

*Адабий тилда учрамайдиган, шева таркибида қўлланувчи айрич изътиҷоий-машиий соҳаигарга, чорвачитик, дезқончилликка оид лексик биртикларни термин деб қўйладик.

тиканли буток маъносида қўлланади⁶⁷. [Чөкътмәк] ва [тупчък] – юмшок пояли ўсимликлар (шоли, арпа, буғдой, курмак, ажириқ каби) ўриб олингандан сўнг илдиши билан ер устида қолган пояси. Шевада [шъйдә], [чөкътмәк] ва [тупчък] сўзлари англатган маъносига кўра фарқланганлиги учун улар ўзаро синоним бўла олмайди.

[Чөкътмәк] шевада омоним сўздир: а) яроқсиз ҳолга келган супурги; б) балиқ тутиш қармоғи ипига (илмоғидан 3-5 см юқорига) ўрнатиладиган металл парчаси; [бәчкъ] эртапишар экинлардан сўнг бўшаган майдонларга ҳайвонлар учун озука сифатида сепиб ўстирилиб, кеч кузгача ўриб олинадиган экин номи; [үвуз] – сигир янги туттандан кейин икки, уч кунгача соғиб олиниб тўкиб юбориладиган сут. Бу сўз Ўзбекистоннинг барча диалектал ареалида, ҳатто Қозогистон Республикасининг ўзбек шеваларида ҳам мавжуд: [үвуз] (Гурлан, Янгибозор), [овуз] (Ҳозарасп), [үғъез] (Ковчин ва Туркистон кипчоқ шевалари), [эғъезләк] (Қашқадарё), [өғиз] (Тошкент⁶⁸) каби; [васса] – иморатнинг уй тўсинлари орасига ташланадиган тахта; [хэсон] – синчли уйларнинг ички устунларига нисбатан диагонал тарзда ўрнатиладиган узун ёғоч; [чорқы] – чинни ва сополдан ишланган саёз қуюқ таомлар идиши; [дөлто//тўлто] – қаймок киздирилганда сўнг хосил бўлган сарёғ қуйкаси; [тупка] – овлок жой, [жукум] – аразлашиш; [эғъул] – молхона, [чылсан// ашынча] – кўп, мўл; [қўйсан//қөсан] (кўл ва зовур ариқларда ўсадиган кўп йиллик ўсимлик, жануби гарбий Намангандан ахолиси ундан турли нарсаларни боғ ҳолатига келтириш учун боғлик сифатида фойдаланади. (Намангандан шаҳар, Чорток, Уйчи каби қарлук лаҳжаларида [луғ//луқ] деб номланади); [сәтъл] – сирланган, икки томонида ушлайдиган кулоги бор металл идиш, (рус: кострюль); [сўпълтырық] – ёш ўғил болалар дўпписининг ўртасига майин юнгли куён ёки тулки терисидан бир парчасини тикиб қўйиш; [сўлпъ] бош кийим –

⁶⁷ Мухаммаджонов К. Жанубий Қозогистондаги ўзбек шевалари. – Тошкент: Фан, 1981. – Б.177.

⁶⁸ Ишаев А. Ўзбек диалектал лексикографияси. – Тошкент: Фан, 1990. –Б.12.

шапкаларнинг тела марказига думалок холда ўрнатиладиган момиқ иплар йигиндиси каби.

2. Номемаси адабий тилдаги сўзлардан фарқ қилмаса-да, лекин шевада бошқа маъно англатувчи сўзлар: [търънқə] – металдан ишланган суюқ ва қуюқ овкатлар учун чукур ва саёз идиш тури; [чънъ] – чинни коса; [ўра//ўро] – кишида сабзавот сакловчи жой; [мәллə] – пахта териш этаги, [қулъқ] – бир ариқдан иккинчи бир арикка сув олинадиган жой; [сүпə] – ариқдан сув олинадиган зинали жой; [вәҳ-вәқ] омоним: ҳовлиқма одам, ҳашарот тури.

II. Фонетик қонуниятлар асосида юзага келган лексик бирликлар.

1. Кўшма феъл ёки етакчи феъл+кўмакчи феъл типидаги феъл кўшилмаларининг ягона ургу олиб, сандхи (*sandhi*) ҳолатида бўғин ёки товуш тушиши натижасида бир сўз ҳолига келиб қолиши: “й”ловчиларда: [әлчъқ]; “ж”ловчиларда: [а:чық] олиб чиқ; “й”ловчиларда: [әбэр]; “ж”ловчиларда: [әппəр] олиб бор; “й”ловчиларда: [әпкəт]; “ж”ловчиларда: [әкът] олиб кет; [ъчвəр // ҳўплөвəр] ичиб юбор; [ташлəвəр // әтвəр // ъргым // ъргымвəр] ташлаб юбор, отиб юбор; [сəвəр] солиб юбор; [әвəр] олиб юбор каби.

2. Адабий тилдаги шаклига нисбатан кучли фонетик ўзгаришга учраган сўзлар: [йъ:нə] игна; [йовын] омоним: ёгин, ёпинмок; [йэвын-чэчън] ёгин-сочин, ёгингарчиллик; [мэмхэн] межмонхона; й”ловчиларда: [шүнчоп]; “ж”лов-чиларда: [шуйтъп] шундай қилиб; [әхло] ҳатламок//сакраб ўтмок; [ҳъшия] шиша; [төвъп] табиб; [ўҳлат] ўтлатмок; [қоҳн] қатнамок; [қаҳлəмə] қатлама (коzonда ёғ билан ёғиз пишириладиган нон тури); [пəлчы] фолбин; [пəкъс//тəлкə] факат//русча: только каби.

III. Ўзига хос морфемик структурага эга бўлган сўзлар.

1. Жануби-гарбий Наманган қипчок шевалари учунгина хос бўлган аффиксларга эга луғавий бирликлар:

* Бунда иккى сўзнинг тагаффизи жараённіда олдинги сўз ниҳоясидаги ундош кейинги (боштануечи сўз) тобушига мосташади ёки дастлашиби сўзниң охирги тобушни (кейинги сўз унти билан бошланса) жарангланади: бөланқодам//бөланқодам (ад.: бошқа ўзга) одам) каби.

-(*с*)*евыч*//*-евыч*: аффикси шевада икки хил функцияда кўлланади:

а) [куй+*евыч*] куйканак//куйинчак, [сол+*евыч*] куракча, бирор нарса соладиган идиш, [бурс+*евыч*] (мурват), [*тузэ*+*евыч*] тузовчи, тузатувчи – уста, [*сөвөөт+гъч*//*сөвачъп*] савагич каби сўзларда сўз ясовчи;

б) [бэр+*евыч*] борадиган; [эл+*евыч*] оладиган, [ъишл+*евыч*] ишлайдиган каби сўзларда лугавий шакл ҳосил килувчи кўмакчи морфема.

-*мс*//*-мә* аффикси: а) [*йыр+мс*//*жыр+мо*] ёрик, [*йерә+мә*] ярокли, [*қот+ыр+мс*] қотирма – таом номи, [сол+*мс*] арикка сув димлаш учун кўйи-ладиган тўғонча каби сўзларда сўз ясовчи; б) [*сын+мс*] синалган, [*тузә+мә*] тузатилган, [*эшиқ+мс*] шошилган, сабрсиз киши каби сўзларда сифат-дошларнинг лугавий шаклини ҳосил килувчи кўмакчи морфемадир.

-*чә*//*-нә* аффикси: а) “ж”ловчиларда: [*бә:+нә//бәсәнә*] боя, ҳали, аввалроқ каби сўзларда сўз ясовчи; б) [*жъъч+чә//әз+нә*] пича, озгина каби сўзларда лугавий шакл ҳосил килувчи кўмакчи морфема вазифасида кўлланган.

2. Адабий тилда мавжуд ўзак ва сўз ясовчи аффиксларнинг шевада адабий тилдан фарқли сўз ясали: [*гәп+чъл*] сўзамол, сўзга уста; “й”ловчиларда: [*бўй+ло*]; “ж”ловчиларда: [*мәй+ло*] сувга тушишдан олдин сувни бўй билан ўлчаш; [*чарлой+лы*] чорпаҳил – тўлача одам; [*қўрмә+ч//қўғырмә+ч//қўғырмә+ч*] майда гурунчдан ёки бутдойдан қовуриб тайёрланадиган таом: ковурмок+ч; [*қырмә+ч*] қозоннинг тагида куюк овқатнинг ёпишиб, ўта пишиб кетган қисми, қозон кириш орқали тозаланади: кир-мок+ч; [*ъл+льс*] секин харакатланувчи одам: илдам+эмас каби.

3. Компонентлари адабий тилда бўлиш, бўлмаслигидан қатъий назар, адабий тилда учрамайдиган шевагагина хос бўлган қўшма сўз ва бирикмалар: [*ձэлы-гуль*] тузук, яхши: [*ձэлы-гульгә қўйыпты*] ишни яхши килибди, бажарибди, [*чэвэр кейнәгъимдь ձэлы-гульгә қўйып тъкъипть*] чевар кўйлагимни яхши тикибди); [*қўлонтойәк*] пайпок ёки пайтавасиз оёқ кийим кийиш; [*қўлонъир-қўсонъир//қўлонъ-қўсонъи*] бегона, ҳеч кимга

ёкмайдиган одам; фақат аёлларга нисбатан: [тылъ-жоғы] гапта уста; [құллы-әйәхұ] эпчил, чаккон; [сырымтә] ҳеч нимасиз, ҳеч вакосиз, ҳеч нимаси йүк одам: [сырымтә бүт үтірыппен] ҳеч нимасиз (ҳеч вакосиз) үтирибман; [әзевеләжсәхән] мүл, жуда күп; [дүсәмбә//дүсәлембә] икки баравар күп // меъёрдан ортиқ // меъёрдан ошик (тожикча: ду бора): [чөркыдә әш дүсәмбәйдь//дүсәлембәйдь йәвүлдық] – лагандаги ош жуда күп зди, еб бўлдик каби.

Жануби-ғарбий Наманган шеваларига хос сўзларнинг лексик табиати, семантик структураси турли омилларнинг таъсири туфайли юзага келганки, бундай сўзларнинг айримлари адабий тилда йүк бўлиб, улар шевалардагина учрайди: *шъидә, чекътиәк, тупчык, бәчкъ, җәсән, чөркы, тупка, жукум, әгъл, чыпч, қўғо//қөга, сәтъл, сўлълтырық, сўлпъ каби*.

Мазкур худуд шеваларини кузатиш натижасида: бир шева ареали ҳамиша ҳам доимий бир кенгликни ташкил этмаслиги; бир неча туман, кишлоқ ва овулларни қамраб олиши; натижада аралаш шеваларнинг пайдо бўлиши; шева белгиларининг кенгайиши; бошқа тил ва лаҳжаларга мансуб аҳолининг янги масканларга кўчиб келиб ўрнашганда алоқа-аралашув жараёнларида бир шеванинг иккинчи шевага таъсиридаги синтезлашиш жараёни содир бўлиши аникланди.

ЖФН шевалари ареалида ҳам аралаш шеваларда сўзлашувчилар гурухини Мингбулок туманининг Жомашов шахарчаси, Дамкүл-Маззанг ва Гулбоғ кишлоклари аҳолиси ташкил этади. Улар нуткида карлук ва кипчоқ лаҳжа унсурлари баравар кўлланади: [мәң//мәңә] менга, [нинәзын] тузк, бир чиройли, [бўғча // бөхча // түйүн] нарса солинган аёллар тугуни, [сарымсәк // сәмсәк] саримсокпиёз каби. Бунга карлук шева вакилларининг ЖФН худудида янги экин майдонлар барпо этиб, ерларни ўзлаштириш мақсадида вилоятнинг турли жойларидан кўчиб келиши ва ўзаро алоқа-аралашув муносабатлари икки хил лаҳжада амалга ошганлиги сабаб бўлган.

Бугунга келиб, диалект ареаллари орасидаги фарқлар давр тақазоси – фан-техника, электрон ахборот технологияларининг тараққиёти натижасида аста-секин йўқолиб бормоқда. ЖФН худудининг маълум шева ареалларида лексик жиҳатдан тубдан фарқ килувчи бирликлар фақат шу кичик шева ареалига тегишли аҳолининг ўз этнографиясига, урф-одатлари, анъаналари доирасида ривожланганлиги сабабли сақланиб келмоқда.

Мазкур диалектал ареал боғлиқ ва конвергент изоглоссалардан ташкил топган. Боғлиқ изоглоссалар бир генетик умумийликка эга бўлганлиги учун қипчок шеваларда ўз ўрнига эга ҳолда ривожланди, фонетик-фонологик ўзгаришлари билан қўлланмоқда. Уларда ўзаро тарихий-генетик қариндош-лик тил белгилари мавжуд. Конвергент изоглоссалар эса узок даврлар бир худудда яқин алоқада бўлиш натижасида ареал умумийликнинг вужудга келиши асосида ҳосил бўлган. Бундай изоглоссалар қариндош бўлмаган тил оиласарининг ўзаро муносабати орқали пайдо бўлган.

Шева ареалида боғлиқ изоглоссалар кўп, конвергент изоглоссалар эса айрим кичик худудлардагина кўзга ташланади (*Иловалар: 8-чизмага қаранг*).

Боғлиқ изоглоссаларнинг қиёсий-генетик таҳлилидан англашиладики, худудга аввалроқ ўрнашган аҳоли, асосан, қипчок лаҳжасида сўзлашувчилар бўлиб, қолганлари кейин кўчиб келган карлук шева вакиллариридир.

Бир катор боғлиқ изоглоссалар худудда “ж”ловчи ва “й”ловчи қипчок шевалари қорақалпок уруғларининг кўчиб келиб, Сирдарёнинг серўт чап кирғозига ўрнашиши, ўзбек уруғлари билан ўзаро иқтисодий, маданий-маишӣ алоқалари натижасида вужудга келган⁶⁹.

Конвергент изоглоссаларнинг типологик таҳлилидан маълум бўлади-ки, Марказий Фарғона чўлларини ўзлаштириш учун ишчи-

⁶⁹ Толстова Л.С. Каракалпаки Ферганской долины. – Нукус: Каракалпакское государственное издательство, 1959. – С. 27.

дехқонларнинг оммавий сафарбарлиги, техника ишларини жонлантириш мақсадида русийзабон ва форсийзабон аҳолининг кўчириб келиниши, йирик шаҳарлар ва қишлоклардан қарлук лаҗжаси вакилларининг оиласи келишлари, аҳоли вакилларининг, айниқса, маззанг (*форсча “марди зан”*). *Мингбулоқ тумани Дамиўл-Маззанг қишилогида*) элатини чўл худудига кўчирилиши – тарқоқ элатни бир жойга тўпланиши гибридизацияни вужудга келтирди. Бу жараён жануби-ғарбий Наманган шеваларида диалектологик ўзига хосликларни юзага келиш сабабларидан биридир.

Дарҳакиқат, билдириладиган ҳар қандай фикрнинг ашёвий қобигини акустик бирликлар – товушлар ташкил этади. Сўз таркибидаги товуш қобиги худудий, ҳатто индивидуал – шахсий фарқлар билан идрок этилади. Бу ҳол айрим худудий тилларнинг ўзига хос жиҳатларини кўрсатишга хизмат қилади. Жануби-ғарбий Наманган диалектал ареали ўзига хос ва умумўзбек шевалари билан ўхшаш қуидаги фонетик хусусиятлари билан белгиланади:

а) контраст жуфт унлиларнинг мавжудлиги ва бунинг натижасида сингармонизмнинг сакланиши, яъни айрим туркий тилларига хос бўлган товушларнинг асос ва аффиксал морфемаларда уйғунлашиши: [поҳтə] пахта, [мэнты] манти, [бэлъық] балиқ, [бэрыннэр] боринглар, [йэннэр] енглар, [чықыннэр] чикинглар, [бэрсдығен] борадиган каби;

б) сўз бошида келган ўрта кўтарилиш унлиларининг дифтонглашуви: [“екън】 экин, [“еэккъ қўль】 икки қўли, [“ена】 она, [“от】 омоним: ўт, ўтмок феълидан ташкари, [“өтын], [“эзъб пэр//“эзғэр] эгиг бер каби. Такқосланг: “й”ловчиларда: [экъ қўль], “ж”ловчиларда: [“екъ қўль] тарзида кузатилади.

в) “ж”ловчиларда ҳам “й”ловчиларда ҳам кисқа-чўзик унлилар маъно фарқламайди. Бу кадимги туркий ва эски ўзбек тилинингrudименти – колдиги бўлиб, айрим сўзлардагина фонематик холда учрайди. Ҳозирда ундош товушларнинг тушиб қолиши сабабли чўзиклик мавжуд: [шә:р] шаҳар, [бә:р] баҳор, [су:] сув, [кэлу:дъ] келганди, [бәру:дъ// бэрдувдъ] борганди, [қɔ:] қол, [кэ:] кел, [бўсɔ:] бўлса каби;

г) “ж”ловчиларда сўз бошида й ундошининг дж га ўтиши: [джсўл] йўл, [джсур] юр, [джсәиә] янга, [көзыңдъ джсум] кўзингни юм каби;

д) “й”ловчиларда сўз боши, ўртаси ва охирида й ундошининг ортирилиши (пайдо бўлиши): [йъл] ип, [йълан] илон, [рэйъс] раис, [сэрсай] сарпо, [эмроай] обрў, [га́дс//га́дсай] гадой каби;

ж) “ж”ловчиларда сўз бошида й ва дж ундошининг тушиши: [ъръи] йиринг, [ърък] йирик, [ъркан] жиркан, [ъртаки] жиртаки//жиззаки каби.

з) барча қипчок шеваларига хос бўлмаган товуш алмашинувини кузатиш мумкин: *й>г*: [түймә] тутма, [түйсә] тутса; *в>п*: [сөв] соп (кетмоннинг сопи); *ҳ>с*: [уқаҳъ] укаси, [бэллаҳъынъ] боласини; *ҳ>ш*: [эҳнәқә//әхнәқә//онохноқо] ана шунака, [мәхнәқә//мәхнәқә//мөнхнәқә] мана шунака, *ҳ>к*: [қәҳтә] қаёқда, [үжминан//үжмән] ўқ билан, *ҳ>т*: [сыйрдъ үҳләт] сигирни ўтлат, [қоҳнайоптъ] қатнайашти; ўзлашмаларда: [мәжна] машина, [мәжнәхъинъ] машинасини каби.

Жарантсиз сирғалувчи тил олди *с*, *ш*, *т* ва *ҳ* ундошиларининг жарантсиз сирғалувчи бўғиз ундоши *ҳ* га алмашиши бошқа ўзбек шеваларда кузатилмайди. Бу ходиса факат Мингбулоқ тумани Гуртепа, Ўзгариш, Мулкобод, Узунтепа, Ўртакишлоқ, Шўрсув, Баланд Гуртепа, Кўшкишлoқ, Бешбанги қишлоғи ва бошқа қишлоқлар шевалари “й” ловчиларигагина хослиги жуда характерлидир: [уқаҳъ, бэллаҳъынъ; эҳнәқә // әхнәқә // онохноқо, мәхнәқә // мәхнәқә // мөнхнәқә, мәжна, мәжнәхъинъ, қәҳтә, үжминан // үжмән, сыйрдъ үҳләт, қоҳнайоптъ] каби. “Ҳ” лашиб мазкур шеванинг ўзига хос хусусияти бўлиб, бошқа шевалардан фарқлаб туради.

ЖФН шевалари қўйидаги ўзига хос морфологик хусусиятларга ҳам эга: а) ҳозирги-келаси замон сифатдошининг -еъыч//-еъавыч// -увгъч вариантилари ўта кенг кўламда, шева ареалининг барча ҳудудида кўлланиши: [бэроевгъч одам] борадиган одам, [көрөвгъчимэн] кўрадиганман, [йуевгъчимэн] ювадиган-ман, [бълэввавычимэн] билиб қўядиган одам каби; б) ўтган замон бўлишсиз шакли тусланганда шахс-сон қўшимчалари

бўлишсизликни ифодаловчи йўқ сўзидан кейин кўшилиб қўлланиши: [бўрғен йөхмён//бўрғен йоҳсён] борганим йўқ//борганинг йўқ, [қысан йөхмён//қысан йоҳсён] килганим йўқ//қилганинг йўқ, [көрген йөхмён//көрген йоҳсён] кўрганим йўқ, кўрганинг йўқ, [эсан йөхмён//эсан йоҳсён] олганим йўқ, олганинг йўқ каби. Мазкур морфологик ҳолат – кўшимчаларнинг сўзларга алмаштириб кўшиш худуднинг “ж”ловчи шева вакиллари нуткида ҳам, “й”ловчи шева вакиллари нуткида ҳам учраши кузатилиди; в) -да юкламасининг фонетик варианти -тә нинг мавжудлиги ҳамда унинг қипчоқ лаҳжасига мансуб “й”ловчилар гурухи шевасида, асосан, феълларнинг барча замон шакларидан кейин кенг ва ўта фаол қўлланиши: [әйттъимтә] айтдим, [әйтувдымтә//әиту:дымтә] айтганман, [әйтйәппәнта] айтяпман, [әйтәмәнта] айтмоқчиман каби. Бу ходиса факат Мингбулоқ тумани Баланд Гуртепа, Гуртепа, Ўзгариш, Ўртакишилоқ, Узунтепа, Мулкобод, Дўмса, Кўпшишилоқ кишилоқ шевалари “й”ловчиларигагина хослиги жуда характерлидир. Бизнингча бу ходиса характер жараёнларини бажарилишига бўлган муносабатнинг сўзловчи томонидан алоҳида, қатъий ишонч ва кучли таъкид оркали ифодаси хисобланади.

Таҳлиллардан кўринадики, жануби-гарбий Намангандан шеваларида кўплаб ўрганиш лозим бўлган лисоний хусусиятлар мавжуд. Бугунги кунда жануби-гарбий Намангандан диалектал ареалда 439368 нафар аҳоли ўзининг турли ранг ва жилосига эга бўлган ўзбек тилининг жонли тили – шеваларида ўзаро алоқа қилмоқдалар (*Иловалар: жадвал ва З-чизнага қаранг*).

П БОБ ЖАНУБИ-ГАРБИЙ НАМАНГАН ШЕВАЛАРИ ВОКАЛИЗМИ

1-фасл. Унлилар парадигмаси

Ўзбек халқ шевалари вокализмининг ранг-баранглигининг сабаби унга асос бўлган қарлук, қипчоқ ва ўғуз шевалари бир бутунликни ташкил эттанида. Шевалар шунинг учун ҳам ўзининг табиий жилолари, ўзига хос мураккабликлари билан ўзбек адабий тилининг пойдевори ва асосидир.

В.В.Решетов шеваларнинг фонетик-фонологик структурасини ўрганиб, фонемалар миқдори ягона марказ – Тошкентдан узоқлашган сари ортиб боришини таъкидлайди⁷⁰. Шуни хисобга олиб, ЖФН диалекти унли фонемалари миқдорини 6 тадан 8 тагача деб белгилаш мумкин.

Жануби-гарбий Наманган қипчоқ шеваларининг унлилар тизими адабий тил унлиларидан миқдор жиҳатдан фарқ киласди. Чунки қипчоқ шева унлилари учун сингармонизм қонунияти амалда бўлиб, бир хил куршовда тил олди ва тил орқа унлилар ўрин алмасиб, сўз маъносига таъсир этади.

ЖФН шевалари қарлук, қипчоқ ва аралаш гурухларга мансублиги учун ундаги артикуляцион-акустик белгиларида фарқ бор. Жануби-гарбий Наманган қипчоқ шевалар ареалининг шарқий гурухидаги “ж”ловчи ва айрим “й”ловчи шеваларида сингармонизм қонунияти сакланганлиги сабабли унлилар миқдори 8 тага етади. Чунки ЖФН диалектал ареали тарқибига киравчи Тўракўргон, Поп, Мингбулоқ туманлари ахолисининг Сирдарё оқими чап соҳилида истиқомат килювчи ҳамда Наманган туманининг дарё оқими ўнг кирғогида жойлашган кишлокларида яшовчи ахоли “ж”ловчиловчи қипчоқ шеваси вакиллариdir.

Жануби-гарбий Наманган диалектал ареалини этносларо тил алоқаларини, тарихий лингвистик хусусиятларини, ўзига хос муҳим фонетик ва морфологик жиҳатларини хисобга олган ҳолда, уларга

⁷⁰ Решетов В. В. Узбекский язык. I. – Ташкент: Узгосиздат, 1959, – С. 149.

атрофдаги кўшни шеваларнинг муносабатини назарда тутиб, кўплаб илмий тасниф ва тавсиф-

ларга таяниб⁷¹, куйидаги гурухларга ажратиш мумкин:

I. Жануби-ғарбий Наманган шевалари карлук ва кипчок лаҳжаларининг фонетик-фонологик хусусиятларига кўра: 1) карлук ва кипчок лаҳжали шаркий ареал; 2) кипчок, карлук лаҳжали ва аралаш шевали шимолий ва марказий ареал гурухи.

II. Географик жойлашувига кўра:

1. Жануби-ғарбий Наманган шаркий ареали гурухи: Наманган шаҳрининг ғарбий ва жанубий қисмига ёндош жойлашган қишлоқ шевалари. ЖФН худудининг шаркий қисми (*Иловалар: 4-чизмага қаранг*).

2. Жануби-ғарбий Наманган шимолий ареали гурухи: Тўракўргон тумани жануби-ғарбий қисмida, то Сирдарё бўйларигача жойлашган қишлоқлар. ЖФН худудининг шимолий қисми (*Иловалар: 5-чизмага қаранг*).

3. Жануби-ғарбий Наманган марказий ареали гурухи: Мингбулоқ туманидаги барча қишлоқлар, Тўракўргон туманининг Сирдарё оқимининг ўнг соҳилидаги Косонсой сойигача – Наманган тумани бошланишида жойлашган қишлоқлар ҳамда Поп туманининг Сирдарё оқимининг ўнг ва чап соҳилида жойлашган қишлоқлар. Наманган вилояти жануби-ғарбий қисми (*Иловалар: 5-чизмага қаранг*).

Бу гурухларни ўзининг бир-биридан алоҳидалилик белгиларига асосан, яна бир неча шоҳобчаларга куйидаги асосларга кўра ажратилди:

Шевалар таснифида оралиқ шеваларнинг икки тури: ички ва ташки оралиқ шевалар каби атамалар кўлланади⁷². Ички оралиқ шевалар бу

⁷¹ Решетов В. В. Ўзбек шеваларининг классификацияси // Ўзбек тили ва адабиёти. – Тошкент, 1966. – № 1. – Б. 3-14; Боровков А. К. Ўзбекский говоры Наманганской области. – Ташкент, 1963. – С. 4. Решетов В.В. Ўзбек тилининг карлук-чиғил-ўйғур лаҳжаси // Ўзбек тили ва адабиёти, 1960. – № 5. – Б. 44; А.Ю.Алиев. Наманган диалекти ҳақида. – Ўзбек тили ва адабиёти масалалари // Илмий маколалар тўплами. – Тошкент: Фан, 1969. – Б.37; Туляков С. Морфологические особенности Наманганского говора узбекского языка: Автореф. дис. ... канд. фил. наук. – Ташкент, 1965.

⁷² Абдуллаев Ф.А. Хоразм шевалари. – Тошкент. – Б. 70; Поливанов Е.Д. Узбекская диалектология и узбекский литературный язык. – Ташкент. – С. 38-45; Джурасев А.Б. Теоретические основы ареального

биргина тилга тегишли икки хил лаҗжанинг ўзаро бир-бирига таъсири натижасида юзага келган аралаш шевалар ҳисобланади. Ташки оралиқ шевалар икки нокардош тилга мансуб шеваларнинг ўзаро таъсири туфайли юзага келган аралаш шевалардир. Ташки оралиқ шеваларда икки ўзаро алоқадаги тилнинг умумий ҳусусиятларига хос омиллар озми, кўпми сакланиб қолаверади⁷³.

Жануби-гарбий Намангандиалектал ареалида икки хил лаҗжанинг ўзаро бир-бирига таъсири натижасида юзага келган ички ҳамда иккитилилик ҳусусиятига эга бўлган ташки оралиқ шева зоналари мавжуд. Шунинг учун ЖФН шеваларида оралиқ шевалар гурухини ички ва ташки оралиқ шевалар шохобчаларига ажратиш мумкин:

1. ЖФН диалектал ареали ички оралиқ шевалар шохобчаси ўзбек тили лаҗжаларининг бир-бирига таъсири натижасида вужудга келган ҳусусиятларига кўра яна икки ички гурухга бўлинади.

а) қарлук-чигил-уйғур лаҗжасининг қипчоқ лаҗжасига таъсири натижасида юзага келган ички оралиқ шевалар: ЖФН шарқий ареалидаги Тепакўргон, Кирғизкўргон, Оқ булоқ, Элатан, Юкори Гулдиров, Паст Гулдиров, Шўркишлок, Бешкапа шеваси. Тарихан бу шевалар ўзбек тилининг қипчоқ лаҗжасига мансуб. Лекин бу шевалардаги бир қатор ҳусусиятлар ва унинг ҳозирги ҳолатидаги айрим белгилар қипчоқ шевасидан қарлук шевасига томон силкиси жараёнининг тезлашёттанини кўрсатади. Бундан ташкари, ЖФН шимолий ва марказий ареалидаги Октош, Калвак, Мозори кўхна, Бураматут, Бордимкўл, Хўжанд, Аҳси, Шаҳанд, Гулкишлок, Кораёнтоқ, Ўзгариш, Баланд Гуртепа, Гуртепа, Ўртақишилок, Этак, Мулкобод, Узунтепа, Янги шаҳар, Дехқонбод, Мехнатобод, Қора шаҳар, Алами, Қорақалпок, Яккатут, Ҳовузак, Тўда, Янгичек, Тиккаарик, Тепакўргон, Янги ер, Навбаҳор, Янгобод, Чорток,

исследования узбекоязычного массива. – Ташкент: Фан, 1991; Иброхимов Й.М. Жанубий оролбўйи ўзбек шевалари тадқики: Фил. фанл. докт. ...дис. автореф. – Тошкент, 2000.

⁷³ Иброхимов Й. Жанубий оролбўйи ўзбек шевалари тадқики: Фил. фанл. докт. ...дис. автореф. – Тошкент, 2000. – Б.13.

Шомозор, Олиш шеваларида ҳам шу жараён кузатилади. Масалан, қипчоқ шеваларининг лексик структурасидаги [нұмәң] эмас, [нұмәғә], [бәләңчәк] > [бәләңчәк], [“йәккъ//әккъ”] > [ъеккъ], [дөмбәлә//йүмәлә] > [дүмәлә//йүмәлә] каби кўплаб бирликларнинг кенг қўллана бошлагани карлук шевалари томонга силжиш тезлашаёттанини кўрсатади. Албатта, бундай ҳолатлар қипчоқ шевалари фонетик- фонологик структурасида ўзгаришлар содир этади.

б) қипчоқ лаҳжасининг карлук-чигил-уйгур лаҳжасига таъсири натижасида юзага келган ички оралиқ шевалар: ЖФН шаркий ареалидаги Урганжи, Қоракўл, Тўсар, Ўлмас, Олаҳамак, Қиёт, Курмак, Кичик Тошбулоқ, Катта Тошбулоқ, Хўжакишлоқ, Муллакудунг шевалари, ЖФН шимолий ва марказий ареалидаги Жомашов, Эски Гулбоғ, Янги Гулбоғ, Гулбоғ, Уйчи, Уйгур, Сант, Ғурумсарой, Марғизор, кишлоқ шевалари тарихан ўзбек тилининг карлук лаҳжасига мансуб бўлса-да, бугунга келиб, бу шеваларда кўплаб қипчоқ шева белгиларининг сингиб кеттанини кузатиш мумкин. Масалан, [этәк] эмас, [мәллә], [съғър] > [съйър], [бөгечә] > [түйүн], [тәмэрқә]> [тәмдыкәтъ], [мәлжәл]> [мәжжәл], [гургут] эмас [гүвът] каби (*Иловалар: 7, 8-чизмага қаранг*).

2. Ўзбек тили Жануби-ғарбий Наманган диалектал ареали ташки оралиқ гурухига шаркий ареалдаги Шамшикўл, шимолий ва марказий ареалдаги Маззанг-Дамкўл шевалари киради. Бу шева вакиллари тарихан форсийзабон бўлиб, бугунги кунда иккитилли шева вакиллариdir⁷⁴. Мазкур ташки оралиқ гурухи шевалари вакиллари нутқида қипчоқ ва карлук лаҳжаси белгилари, шунингдек, форс-тожик тили элементларини кузатиш мумкин.

Ташки оралиқ гурухи шеваларининг асосий хусусиятлари шундаки, қарлук лаҳжали зонада жойлашган Шамшикўл шеваси ўзига кўпроқ карлук

⁷⁴ Ишаналдаев Д. Наманган атроф тожик ва ўзбек шеваларида сўз ясашининг алтим хусусиятлари (тожик ва ўзбек тиллари ўзаро таъсири масаласига донр): Филол. фан. кемз. ... дис. автореф. – Тошкент, 1967.

лаҗжаси белгиларини, қипчоқ лаҗжалы зонада жойлашган Маззант-Дамқұл шеваси ўзига қипчоқ лаҗжаси белгиларини мужассамлаштирган.

Ўзбек тили шеваларига хос күптина лисоний ҳодисалар форс-тожик тили хусусиятлари билан бир қаторда амал қиласы, баъзан ўзбек тили белгиларининг мавқеи ортиб кетади.

ЖФН ташки оралиқ шевалары лисоний белги-хусусиятлари форс-тожик тилдига талшылуи бұлғани учун ҳам ишда бу зоналар ҳақида фикрлар кам. Жануби-гарбий Наманган диалектал ареали шеваларини гурухлашда ички оралиқ шеваларнинг лаҗжавий белгиларига күра қуидаги шохобчаларга ажратдик:

I. Жануби-гарбий Наманган шарқий ареали шевалари гурухи. У қуидаги уч шохобчага бўлинади:

1. Наманган шаҳар тип шева шохобчаси: Ғалча, Нематжон, Шишаки, Қоратепа, Миришкор, Ҳонобод шевалари;

2. Фарғона тип шева шохобчаси: Урганжи, Қоракұл, Тўсар, Ўлмас, Оладамак, Қиёт, Курмак, Кичик Тошбулок, Катта Тошбулок, Ҳужақишлиқ, Муллакудунг шевалари;

3. Қипчоқ-қорақалпоқ шева шохобчаси:

а) “й”ловчи қипчоқлар: Тепакүргон, Қирғизкүргон, Оқ булок шевалари;

б) “ж”ловчи қипчоқлар: Элатан, Юкори Гулдиров, Паст Гулдиров, Бешкапа шевалари (*Иловалар: б-чизмага қаранг*).

Шуни алоҳида таъкидлап керакки, ареалдаги қипчоқ лаҗжасига мансуб шевалар карлук-чигил-уйгур лаҗжалари таъсирида қипчоқлик хусусиятини аста-

секинлик билай иўкотиб бормоқда. Уларнинг ўрнига шаҳар шевасига хос лисоний белгилар ўзлашмокда.

1) Наманган шаҳар тип шевалари шохобчасидаги шеваларининг мухим фонетик-фонологик белгилари:

а) ə(o)лашибиши хусусиятига эга: [эка] ака, [тэрэзъ] тарози, [нэмсүгсн] Наманган, [элеэлъ] гилос, рус.: *вишня* каби;

б) кўпгина ўзбек шеваларидаидек ёндош ундошнинг тушиши натижасида: [ша:p] шаҳар, [ма:та:] мактаб, [сомэ:] сомон, [эмэ:] омон, [төвэ:] товок ҳамда икки унлиниг тортилиши (торайипши) натижасида: [со:дат] саодат, [со:ат] соат, [сө:қ] совук каби сўз маъноларини фарқламайдиган, фонематик бўлмаган иккинчи даражали (иккиламчи) чўзиқликка эга.

в) Наманган шаҳар тип шевалари шохобчаси фонетик тизимига боғлиқ алохида белги – эмфатик чўзиқликнинг ўзига хослигидадир.

Ўзбек диалектологлари В.В.Решетов ҳамда Ш.Шоабдурахмоновлағ Наманган шаҳар тип шевалардаги бу жараённи факат нутқ оханги била боғлиқ бўлган фонетик ультра чўзиқлик ёки эмфатик чўзиқлик, фонемати бўлмаган мутлако бошқа ҳодиса эканлитини уқтириб, фонетик ультра чўзиқлик ўзбек шеваларининг ҳар бирида турлича кўринишга эга бўлишини, Наманган шеваси эса бу жиҳатдан жуда характерли эканини таъкидлайдилар. Уларнинг фикрича, бу чўзиқлик шевада ҳозирги-келаси замон феъл шаклларида мунтазам равишда вужудга келади, асосан, нутқ оханги билан боғлиқ ҳолда содир бўлиб, шева учун оммавий характердаги алохида ранг-баранг интанацион хусусият касб этади.

Ультра чўзиқлик (эмфатик чўзиқлик) наманганликлар шевасининг бошқа ўзбек шеваларидан тубдан фарқлашини, шевадаги бу чўзиқлик товушларнинг тушиши билан ҳам, товушлар комплексининг тушиб қолиши билан ҳам боғлиқ эмаслигини, унинг унлиларнинг чўзиқлиги алохида жумла охангдорлиги билан боғлиқ ҳолда вужудга келишини күйидаги мисоллар билан изоҳлайдилар:

шевада	адабий тилида	шевада	адабий тилида
мәм бъылчә::мән	мен билмайман	бъэз бъылчә::иъз	биз билмаймиз
сәм бъылмә::сән	сен билмайсан	съз бъылмә::съз	сиз билмайсиз
у бъылмә::дъ	у билмайди	ула бъылмә::дъ	улар билмайди

Наманганликлар нутқидаги ҳозирги-келаси замон феъли шаклининг талаффузда интоацион кўтарилиб бориб охирги бўгинда бирдан пасайиб кетишини қўйидаги интоацион график усулда кўрсатадилар:

*кала::дъ, къра::дъ, саңа сотма::йдъ*⁷⁵.

г) Наманган шаҳар шеваси унлилар тизимида уйғур тилига хос ҳусусиятлардан лаб гармониясининг фақат кенг унлиларидағина эмас, балки тор унлиларида ҳам кузатилиши ҳакидаги фикрлар мавжуд⁷⁶. Адабий тилдаги и – олд қатор, юқори кўтарилиш, лабланмаган ва у – орка қатор, юқори кўтарилиш, лабланган унлилар ўрнида уларнинг комбинатор варианти: у – олд қатор, ўрта кўтарилиш, ўта лабланган унли доим ўта фаол қўлланади: [чумчұ:] чумчук, [муқұчә] мусича, [бөргү:] боргин, [ұтуру:на:] ўтириングлар, [кутұту:] кутябмиз, [қочуту:] кочяпти каби.

д) умлаут жараёнлари кузатилади: [бөшъм] бошим, [қөлүм] кўлим, шөль//шаль] шоли, [эльин//өльп] олиб, [сөчъм//чечъм] сочим каби.

2) Фарғона тип шевалари шохобчасини Наманган туманидаги ғранжи, Коракўл, Тўсар, Ўлмас, Қиёт, Курмак, Кичик Тошбулок, Катта Тошбулок, Хўжақишлиқ, Муллакудунг шевалари ташкил этади.

Фарғона тип шевалари шохобчаси ва унинг айрим фонетик-фонологик ва морфологик белгилари:

а) унлилар системаси 6 фонемадан иборат. Уларда Марғилон, Фарғона, Тошкент шеваларига хос унсурлар учрайди: Фонемаларнинг комбинатор вариантлари мазкур шевалардагидек талаффуз килинади: [чақалак//бувәк// чъчъй//жъжъсъй] чақалок//гўдак, [деъчә//гөрә] довучча, [ғълом] гилам каби;

б) икки бўғинли сўзларнинг ёпик бўғини таркибидаги адабий [о]//[ɔ] унлиси [а]//[ə] тарзida талаффуз килинади: [чўлән] чопон, [эмән] омон,

⁷⁵ Решетов В.В., Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек диалектологияси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1978. –Б.50-51.

⁷⁶ Боровков А.К. Узбекские говоры Наманганской области. –Ташкент, 1963. –С. 4; Решетов В. О наманган-ском говоре узбекского языка. Сб. Академику В.А.Гордлевскому. – М., 1953. – С.216; Атамирзасва С. Экспериментально-фонетическое исследование наманганского говора узбекского языка. –Ташкент: Фан, 1974. – С. 15.

[сөмән] сомон, [йўмән] ёмон, [қозән] қозон, [сөқәл] сокол, [иҳхәл] похол, [сөқәв//сөқәп] соков, [гәдәй] гадой, [эрзән] арzon, [гәрав//гәрәп] гаров каби;

в) шохобчадаги Қоракўл, Тўсар шевасида Тошкент ва унга яқин кишилеклар шевасидаги хозирги замон давом феъли қўшимчасининг -вәт//-вәт фонетик варианти қўлланади: [бэрвәттъм] боряпман, [қыевәттъм] киляпман, [сўравәтти] сўрайпти каби.

Таъкидлаш лозимки, мазкур жараённи Наманган шеваларининг фонетик ва морфологик хусусиятларини ўргангандан тилшунос олим А.Ю.Алиев қуидагича изохлайди: "...бу шакл бир томондан Тошкент тип шевалариdek хусусият касб этади ва, иккинчи томондан, Паркент шевасига жуда ўхшаш. Уларнинг жуда кўп белгиларининг ўхшашлиги тарихан келиб чикиши умлаутлашган уйғур тилига боғликлигидадир. Масалан, Ахча, Фова, Қоракўл шевалари вакиллари Тошкент ва унинг атрофидан кўчиб келганларнинг авлодидир. Бу қурама ва Наманган шеваларидаги узоқ даврлар мобайнидаги вужудга келган муносабатларининг бир кўринишидир деган фикрга келамиз. Тарихий манбалардан маълумки, қурама шеваси вакиллари анча йиллар муқаддам республикамизнинг жуда кўп худудларига кўчиб борганлар ва тарқалиб кетганлар⁷⁷". Наманган шаҳар марказидан 10-12 км узокроқда, унинг жанубида кўп аҳолили Курара кишлоғи бор.

г) Урганжи, Ўлмас, Киёт, Олаҳамак, Курмак, Кичик Тошбулоқ, Катта Тошбулоқ, Хўжакишлоқ, Муллакудунг кишилекларида хозирги-келаси замон давом феълининг -яп, -моқда қўшимчаси [-йәп//-йәт] тарзида қўлланади: [кэйәптъ// кэйәттъ] келмокда, [жўнайәтти] жўнамоқда, [йўрйәттъ] курмокда, [қъедърийәттъ] кидирмокда // изламоқда каби.

Тарихан Наманган туманининг мазкур ареал шеваси ўзбек тилининг қарлук лаҳжасига мансублиги аён. Бугунги кун тил тараққиёти ва ривожи, мазкур шохобча ареалига лисоний ва нолисоний омиллар сабабли, унга

⁷⁷ Алиев А.Ю. Наманганская группа говоров узбекского языка: Автореф. дисс. ...докт. фил. наук. – Ташкент, 1975. – С. 48.

жуда яқин масофада жойлашған умлаутлашған Наманган шаҳар шеваси, құшни қышлоклардаги “й”ловчи ва “ж”ловчи қипчоқ шевалари таъсири натижасыда унинг фонетик-фонологик хусусиятлари тарихий аслидек сакланмаган.

3. Қипчоқ-корақалпоқ шевалари шохобчасига мансуб шеваларининг муҳим фонетик-фонологик белгилари: Қипчоқ-корақалпоқ шевалари шохобчасининг фонетик-фонологик хусусиятлари жануби-ғарбий Наманган шимолий ва марказий ареали шевалари гурухы билан деярли бир хил. Шева хусусиятларига күра қипчоқ лаҗжаси таркиби “й”ловчи ва “ж”ловчилардан иборат. Тепакүргон, Кирғизкүргон, Оқбулоқ қышлокларида “й”ловчи; Элатан, Юқори Гулдиров, Паст Гулдиров, Шўрқишлоқ, Бешқапа қышлокларида “ж”ловчи қипчоқ шеваси вакиллари истиқомат килишади.

- а) унли фонемаларнинг микдорий ва сифат белгилари ўзбек тилининг бошқа қипчоқ шеваларидан деярли фарқланмайди;
- б) ўзак – асосда ҳам сингармонизм қонунияти амал килади: [сомса] сомса, [болс] бола, [мәнты] манти каби; ўзакдаги унлиларнинг қаттиқ юмшоқлигига қараб, құшымчалардаги унлилар ҳам уйғунлашади: [бөллэр] болалар, [этэмды] отамнинг // отамни; [қасен] қолган, [бөрген] борган, [ъчкән] ичган, [бөрдыйлэр] бордилар, [әжәсъ] акаси каби;
- в) сўз боши ва ўргада келган э, е (адабий орфографик ў) каби унлилар дифтонглашади: [*йена] она, [*йетъым] етим, [*өт] омоним: ўт, ўтмоқ феълидан ташқари, [*өтъын] ўтин, [χэ*өлә] ўла кол каби;

Ареал лингвистик белгилар нұктай назаридан, биринчи гурух шарқий ареал қипчоқ-корақалпоқ шевалари шохобчаси, иккінчи ва учинчи йирик тасиғий гурухға киритилған шимолий ва марказий ареал шевалари гурухи хусусиятларига күра қипчоқ лаҗжаси бўлғанлиги сабабли уларнинг фонетик-фонологик хусусиятларида катта тоғовут ва кескин фарқланувчи жиҳатлар кўзга ташланмайди. Факат лексик хусусиятлари фарқ килади.

Бунга сабаб шимолий худуднинг қарлук лаҳжалари ареалига якин жойлашганлигидир.

Шимолий ва марказий ареал гурухи ўзида кипчоқ лаҳжаси умумий фонетик-фонологик хусусиятларини акс эттиради. Шунинг учун шевалар ареал таснифида шимолий ва марказий худудни лисоний фонетик-фонологик хусусиятларига кўра бир гурухга киритилди. Шуни айтиш керакки, мазкур диалектал ареалнинг айрим аҳоли сони кўп бўлмаган кичик объектларида қарлук лаҳжасига мансуб шева вакиллари истиқомат килаётганлиги учун қарлук шеваси унсурлари ҳам кузатилади. Мана шу жиҳатларни хисобга олган ҳолда, бу икки йирик шева ареалини қўйидаги шоҳобчаларга ажратиб ўрганишни лозим топдик:

1) кипчоқ тип шевалар шоҳобчаси: Тўракўргон туманидаги Оқтош кишлари ва Шимолий Фарғона каналининг жануби-гарбидаги жойлашган Кичик Қурама, Катта Қурама, Сарой, Қатағон, Дукарт, Олчин, Калвак, Мозори кўхна, Бураматут, Бордимкўл, Ҳўжанд, Аҳси, Гулқишлоқ, Шаханд кишлосклари; Мингбулоқ туманининг: Чордана, Довдук, Терак, Ингичка, Қўшқишлоқ, Шўрсув, Дўмса, Қораёнтот, Этак, Ўзгариш, Толовул, Оккум, Баланд Гуртепа, Гуртепа, Ўртакишлоқ, Мулкобод, Узунтепа, Қайрағочовул, Қумкишлоқ, Мадёровул, Янги шаҳар, Киркчек, Момохон, Қолғондарё, Дехконобод, Мехнатобод, Яккатол, Қўғаликўл, Мазгил, Тегирмон, Авангард, Кимбой, Жийдакишлоқ, Гулистон, Найман, Қора шаҳар, Қозоқовул, Охунбобо, Аччиқўл, Уйурчи-Дамкўл, Янгобод, Толлик, Бешсерка, Алами; Поп туманининг Коракалпок, Яқкатут, Ҳовузак, Канопли, Чиганок, Найман, Мирзаорол, Кичик миризаорол, Майдамиллат, Ботирбўтка, Тўққизуй, Учуйли, Бешсари, Қазнок, Кенагас, Қўштепа, Тўда, Янгичек, Тиккариқ, Тепакўргон, Кирчин, Янгиер, Навбаҳор, Қизилчорва, Пахтакайнар, Янгобод, Чорток, Шомозор, Олиш кишлосклари киради.

2) кипчоклашган қарлук шохобчаси: (аралаш) тип: (Мингбулек тумани Жомашов, Эски Гулбог, Янги Гулбог, Гулбог, Дамкүл, Уйчи қишлоқлари);

3) қарлук тип шохобчаси: (Поп тумани Пунгон, Уйгур, Санг, Ўурумсарой, Марғизор қишлоқлари).

Жануби-гарбий Наманган диалектал ареали шимолий ва марказий ҳудудида миқдор жиҳатидан кипчоқ лаҳжаси унсурлари қарлук лаҳжаси унсурлардан кўплиги билан характерланади.

ЖФН шимолий ва марказий ареали шевалари гурухи фонетик-фонологик сатҳида умумқипчоқ ёки айнан мазкур шеваларгагина хос бўлган белги-хусусиятлар:

1) кипчоқ тип шевалар шохобчасида: а) ҳудуд шевасида 8 та унли мавжуд бўлиб, улар ўзининг миқдор ва сифат белгилари билан марказий гаянч шаҳар шеваларидан фарқ қиласди⁷⁸; б) жануби-гарбий Наманган диалектологик ареалининг шимолий ва марказий ҳудуд кипчоқ тип шевалар шохобчаси “й”ловчи ва “ж”ловчилардан иборат.

Шу ўринда айтиб ўтиш керакки, туркий тиллардаги “й”лашиш ва “ж”лашиш масаласидаги узоқ ийлилк “уларнинг қайси бири бирламчи?” деган саволга ҳалигача аниқ бир жавоб, хулоса ёки тўхтам йўқ. Бу масала ҳакидаги илмий-тарихий карашлар туркий тиллар фонетик структурасини маълум даражада аниқ лаштиришга бағишиланган мақолаларда эълон килинган⁷⁹.

Мазкур шохобча таркибидаги шеваларда ж аффрикатининг кўлланиш доираси бир хил эмас. Ҳудуднинг Кичик Курама (Наманган т.), Катта Курама (Тўракурғон т.), Кенагас, Қорақалпок, Найман, Майдамиллат, Бешсари, (Поп т.); Чордона, Момохон, Колғандарё,

⁷⁸ Решетов В.В. Ўзбек шеваларининг классификацияси // Ўзбек тили ва адабиёти.–Тошкент, 1966.– № 1.–Б. 3-14.

⁷⁹ Гаджиева Н.З. Проблема тюркской арсальной лингвистики. – М.: Наука, 1975. – С. 61-70; Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – С. 37; Мусабаев К. М. Грамматика карашмского языка. – М.: Наука, 1964. – С. 50-55. Абдуллаев Ф.А. Фонетика Хорезмских говоров. – Ташкент, 1967. – С. 192; Нельматов Ҳ. Ўзбек тили тарихий фонетикаси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1992; Мухаммаджонов К. Жанубий Козогистон ўзбек шевалари. – Тошкент, 1981. – Б. 14.

Бешсерка, Найман, Қайрағочовул, Ингичка, Қиркчек, (Мингбулоқ т.) шеваларида сүз бошида й ўрнида ж ишлатилади. Бу йирик қишлоқлар ахолиси, асосан, Сирдарё оқимининг чап соҳилида истикомат киладилар⁸⁰. Уларни биз ЖФН диалекти шимолий ва марказий ҳудуднинг “ж”ловчи кипчоқ лаҳжаси гуруҳга киритдик. Жануби-ғарбий Наманган қипчок шеваларининг фонологик жиҳатларини ёритишда ж аффрикати ҳал килувчи белгилардан бири эканлиги ҳакидаги карашларга таянамиз⁸¹.

в) Наманган шаҳар тип шеваларда ва адабий тилда умумтуркий а унлиси э<а>о типида дивергенцияга⁸² учраган.

М.М.Миртоҗиев дивергенцияни қуйидагича изоҳлайди: “...маълум товуш-нинг тарихий тараққиёт натижасида бирдан ортиқ товушга дифференциацияси, яъни маълум товуш ҳисобида тилда янги бир товуш ҳосил бўлиши дивергенциядир”. Олимнинг таъкидлашича, ўзбек тили тарихида ва ҳозирги айрим ўзбек шеваларида тил орқа артикуляция ўрнига оид кенг а унлиси бўлган. Унинг тараққиёти у билан контакти позициядаги чуқур тил орқа ундошлари ва в ундошига боғлик ҳолда юзага келади.

Дивергенция ва конвергенция факат комбинатор ҳолатда содир бўлади”⁸³.

Жануби-ғарбий Наманган диалекти барча кипчоқ шевалари шоҳобчаларида умумтуркий а: [айақ], [азиқ], [аҳсақ] тарзида сакланмаган, балки адабий орфоэпик о фонемасига сўз бошидагина қисман мос келади: [о/энор] анор, [о/эҳсоқ] оқсок, [о/эзық] озик, [о/эмс] аммо каби;

г) ЖФН кипчоқ шевалари шоҳобчалари ареалида сингармонизм конунияти амалдалиги учун биринчи бўғин таркибидаги унлига кейинги

⁸⁰ Толстова Л.С. Каракалпаки Ферганской долины. – Нукус, 1959. – С. 27. Эргашев А.А. Андижон вилояти этнотопонимларининг ареал-ономастик тадқики: Фил. фан. номз. ...дисс. автореф. – Тошкент, 2012. – Б. 9; Маркаев К. Ўзбек тили этнонимларининг лисоний тадқики: Фил. фан. номз. ...дисс. автореф. – Тошкент, 2008.

⁸¹ Решетов В.В. Узбекский язык. – Ташкент: Узгосиздат, 1959. – С. 52; Ишаев А. Фонетические особенности мантитского говора узбекского языка. – Ташкент, 1962. – С. 16; Насиров Ш. Кокандский говор узбекского языка. – Ташкент, 1965. – С. 5;

⁸² Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. – М., 1966. – С.133.

⁸³ Миртоҷиев М.М. Ўзбек тили фонетикаси. –Тошкент: Фан, 2013. – Б. 273;

бўғиндаги унлилар мослашади: ўзак бўғинларида: [пoхтo] пахта, [мoнты] манти, [эрық] арик, [бэлық] балиқ, [қoтық] қатик; ўзакка аффикслар кўшилганда: [бэрэмoн] бораман, [қолэмoн] қоламан, [тэллэр] толлар, [чэлэр] чоллар, [бэллэр] болалар каби.

ЖФН кипчоқ шеваларида *a* – олд қатор, куйи кенг, лабланмаган унлини *ə* – олд қатор, куйи ўта кенг, лабланмаган унли тарзида талаффуз этилиши о унлисининг конвергенцияси деб ҳисоблаймиз.

Е.Д.Поливанов бирдан ортиқ товуш тарихий тараккиёт кечимида бир товушга бирекиб кетиши – конвергенция, деб кўрсатган эди. Олим ўзбек тилидаги конвергенциянинг ўрганилиши факат чатишма конвергенция кўриннишида бўлиб, унлилар доирасида содир бўлиши, ўзбек тилида ассимилятив конвергенция нисбатан кенгрок тарқалганилиги, шунингдек, улар ундошлар доирасида ҳам учраши мумкинлиги ҳақида ҳам қайд этган⁸⁴.

Ўзбек тили тарихида ва кўтгина шеваларда тил олди *у* ва тил орка *у* ва тил олди *ə* ва тил орка ў унлилари бор. Ҳозирги ўзбек тилининг етакчи шевалари ва адабий тилида уларнинг тил олди типи йўқолиб, тил орка типи билан бирлашиб кетганилиги, айрим сўзлардаги тил олдига нисбатан ўртарокка мойил артикуляция ўрнида талаффуз килинувчи о унлиси тил олди, кенг *ə* унлисига бирлашиб кетганилигини тилшунос олимларимиз қайд этган⁸⁵. Масалан, тил орка *a* товуши чукур тил орка ундошлари ва *ə(w)* ундоши олдида тараккий этган, шунингдек, чўзик тил олди *ə* товуши ҳам тараккий этган ва улар *ə* товушини ҳосил килган.

ЖФН шеваларида *ə* лашиш конвергенцияси позицион ҳолатда содир бўлади. Тил орка *a* нинг *ə* лашиши комбинатордир. Тил орка *a* унлиси ундошлар куршови таъсирида, аккомадацияга кўра, “*ə*”лашади: [эли] алка, [бээр] бағр, [солом] салом, [тэгэ] тоға каби. Шевада унлиларнинг ассимилятив конвергенцияси позицион ҳолат билан боғлик. Чунки улар ўзакда содир бўлиб, кейинги келган контакт товуш унча аҳамиятли эмас.

⁸⁴ Поливанов Е. Д. Фонстические конвергенции. – ВЯ. – М., 1957. – №3.

⁸⁵ Миртоғисов М.М. Ўзбек тили фонстикаси. – Тошкент: Фан, 2013. – Б. 272; Несматов Х. Ўзбек тили тарихий фонстикаси. – Тошкент: Ўзотувчи, 1992.

д) жануби-ғарбий Наманган диалекти шимолий ва марказий ареали кипчоқ шевалари шохобчаларида унлиларнинг чўзиқлик ва кисқалик белгиси сўзга услубий маъно беради:

– мөъёрий чўзиқлик оддий даражани, фонетик чўзиқлик сифатнинг орттирма даражасини ҳосил қиласди: “й” ловчиларда: [қәттә], катта, “ж”ловчиларда: [ърък] йирик; [қо:тә//қә:тә] ўта катта, [ъръ:к], йирик-йирик, [узэқ] узок, [узо:қ] жуда узок, [мус] совук, [му:з] жуда совук, [қэйнәқ] иссик, [қо:йнәқ] ўта иссик, [жә] сал, пича, [жә:] жуда, [гулу] чорпаҳил (тўлача одам), [гу:ппъ] ўта семиз ёки семириб кетган одам каби;

– буйруқ-истак майлидаги феълларнинг маъно кирраларини фарқлашга хизмат қиласди: [бэр] соф буйруқ: бор, [бо:r] ялиниш: боргин, [ўқъ] ўки, [ўқи:] ўқигин – илтимос, [йэз] ёз, [йэ:з] ёзгин – талаб, [йэзз:й] ёзай – истак, илтимос, [чъқ] чик, [чи:қ] чиккин – илтимос, талаб, [қро] қара, [қро:] – илтимос, ўгинч, ялиниш каби;

ж) диалектал ареал “ж” ловчиларида “й”ловчилардан фарқли ҳолатда: *y>e*: [ҳекъмат//өкъмат] хукумат, [ҳенэр] хунар, *йей//жей//жэй* шевада омоним: ёй– ёймоқ, матони ёймоқ, йўй–йўймоқ, яхшиликка йўймоқ каби алмашинишлар кузатилади.

з) шевада нутқ оқимида юзага келувчи ва ўзлашган сўзлар таркиби билан биргаликда кириб келган ёки уларнинг ўзлаштирилиши кечимида шаклланган дифтонглар мавжуд: [“ўрис” рус, “өҳтәбър” октябрь].

Шева қатламидаги сўзларда сандхи (*sandhi*) ҳолатларда: [ҳә”үлә] ўла кол, [ҳайрә”ўлды] хайрон бўлдим, [қўй”өрө//қўй”өрөв] кўйиб юбор, [эдә”өлдъ]; “ж”ловчи кипчоқларда: [“эккъинчъ] иккинчи, [“эшкъ] эчки, [“эккъ] икки, [“ойтвэр] айтиб юбор каби сўзларда дифтонглашиш ходисаси учрайди. Лекин бу фонетик жараён мазкур диалектал ареалда санокли туб сўзлар доирасида амал қиласди, бошка кипчоқ тип шеваларида гидек, [“ўрәзә] [“өрэзз//“өрәзә] рўза, [“ўрәмәл] рўмол, [“ъръез]

ризо, рози каби⁸⁶ умумий тус олмаган. Бирок сандхи ҳолатлар доирасида улар миқдори кўпроқ.

ЖФН шарқий ареали қарлук шевалари гуруҳидаги Наманганд шаҳар ва Фарғона тип шеваларда унли фонемалар парадигмаси ўзбек адабий тили билан бир хил:

	лабланмаган	лабланган
тор унлилар	<i>и</i>	<i>у</i>
ўрта-кент унлилар	<i>э</i>	<i>ў</i>
кенг унлилар	<i>а</i>	<i>о</i>

Лисоний бирликлар нутқ жараёнида турли варианatlарда намоён бўлиши мумкин. Бунга бирликларнинг синтагматик муносабатда кўшни бирликлар таъсирига берилиши сабабдир. Ўзбек тили материаллари тахлилларидан маълумки, ундошлар унлиларнинг артикуляцион-акустик жиҳатларига таъсир ўтказиб, сифат ва миқдор белгисини ўзгартириши мумкин. Лекин ЖФН шарқий ареали Наманганд шаҳар тип шеваларида унлилар ундошларнинг хусусиятларини белгилаб бериши мумкинлиги кузатилади⁸⁷. Жумладан: [қэчқору] кечкурун//кечаси, [эр-хәту:] эр-хотин, [кэлалла] келадилар каби. Мисоллардаги чукур тил орқа *и*, *х* саёз тил орқа *и*, тил олди *ч*, *р*, *т*, *л* ундошлари талафуз жараёнида унлиларга ўз таъсирини ўтказади, синтагматик муносабатда унлилар ундошларнинг сифат белгиларини ўзгартиради. Яъни, бир бўгин таркибида иштирок этган унли, агар у тил ўрга ёки тил олди унлиси бўлса, чукур тил орқа ундошини саёз, саёз тил орқа ундошини эса тил олди ундоши сифатида талафуз этилади.

ЖФН шарқий ареал шевалари гурухининг қипчоқ-корақалпок шоҳобчаси ҳамда шимолий ва марказий ареал қипчоқ шевалари гурухи унлилари куйидаги парадигмани ташкил этган:

* Боровков А.К. О некоторых очередных вопросах узбекского литературного языка. ЗИВ. АН СССР, VI. – С. 76; Решетов В.В. Узбекский язык. – Ташкент: Узгосиздат, 1959. – С. 149; Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва ўзбек ҳалқ шевалари. – Тошкент, 1962. – Б. 64.

⁸⁷ Отамирзаева С. Экспериментально-фонистической исследование Наманганскоого говора узбекского языка. – Ташкент: Фан, 1974. – Б. 15-30.

	тил олди		тил орка	
	лабланмаган	лабланган	лабланмаган	лабланган
тор унлилар	и	лабланган	-	у
ўрта-кенг унлилар	э	у	-	ў
кенг унлилар	ә	о	-	о

Олд ва орка катор жуфтлари бўлган унлилар сингармонизмнинг танглай уйғулиги (танглай гармонияси) ва лаб уйғулиги (лабиал гармония) конуниятига амалт қиласида ҳамда маъно фарқлаш хусусиятига эга: [бәқә:] бу ёкка, [бәқә] бақа, [соғ] соғ, [сүғ] соғмок: сигир соғмок, [сөғ] сепмок; [ўр] ўтни ўрмок, [әр] сочни ўрмок; [уч] сон, ракам, [үч] омоним: учмок, парвоз килмок, уч, **найзанинг учи**; [ун] русча мука, [үн] омоним: овоз, унмок, ўсмок, [тут] тут даракти, [тут] ушламок, [туз] русча соль, [туз] тузмок каби.

2-фасл. Унлилар синтагматикаси

Тор унлилар

И – тил олди, лабланмаган, тор унли. “Й” ловчи ва “ж”ловчиловчи гурухларда сўзнинг исталган жойида келади. Сўз бошида таянч шаҳар шеваларидаги [и]⁸⁸ га нисбатан тургун ва аникроқ талаффуз этилади.

Куйидаги позицияларда умумтуркӣ [и] дек тўлик талаффуз килинади:

1. Сўз бошида очик **бўғин** ташкил килганда: [иҷәқ] иҷак, [иҭар] итар, [иԥық] иириңг, [иԥқән] жирканмок, [инъ] ука, [шъќ] суюк ичидағи суюқлик: илик, [иийн//иинъ] елтка, [иҷъ] қорин бўшлиғи каби.

2. Й ундошидан олдин келиб очик ёки ёпиқ бўғин ташкил килганда: [иийл] эгилмок, [иийлә] аралаштир, [иийәқ] ияқ, зингак (подбородок), [иидъш] идиш, [иийнծ] сигирни ийдириб соғилган сут, [тииън] омоним: майдা

⁸⁸ Боровков А.К. О некоторых очередных вопросах Узбекского литературного языка. ЗИВ. АН СССР, VI. – С. 76; Решетов В.В. Узбекский язык. – Ташкент. Узгосиздат, 1959. – С. 149; Шоабдурахмонов Ш. Узбек адабий тили ва ўзбек халқ шевалари. – Тошкент, 1962. – Б. 64.

танга, түхта, тегинмоқ, [бийлә//бәвлә] құлға олмоқ, [сийлә] яхшилик қылмок.

3. Тил олди, тил ўрта и ва бурун ундоши и билан бүгін ҳосил килиб, ургу олганда: [йәвчи//сөвчи] совчи, [тәпасинъ] тепасини, [әкәсъни] акасини, [дүссинъ] дүстини, [сәссиды] сасиди, ачиди каби.

И ундоши күйидаги ҳолатларда талаффуз килинмайды:

1. Бир сүз таркибида ургусиз бўлганда, сандхи ҳолатларда “Й”ловчи, “Ж”ловчиловчи шеваларида ҳам редукцияга учрайди ёки бутунлай тупшиб қолади. “Й”ловчиларда: [бўләдғэн] бўладиган, [бўләркән//бўлйопткән] бўлади экан, бўляпти экан, [әйтвәр] айтиб юбор каби; “Ж”ловчиларда: [жуттъ] ютибди, [журвәр] юриб юбор, юриб қўй, [бўлдкән//пўлдкан] бўлди экан, [қўрьпткән//гўрьпткән] кўрибди экан, [сөрсийопткән] сўраяпти экан, [келиапткан] келяпти экан каби.

2. Феъллардаги -ди шакли таъкид юклamasи -да билан кўлланганда:

[бэротта] боради-да, [чықотта] чикади-да, [кээтта] келади-да, [эзэтта] эзади-да, [тэкотта] тақади-да, [чоқыротта] чақиради-да каби.

3. “Ж”ловчи кипчоқ шеваларида сўзларга иккинчи шахс кўплик кўшнимчаси -сиз кўшилганда: [бэрс] борсиз, [кўрас] кўрасиз, [элс] оласиз, [шэйдэмъс] шу ердамисиз каби.

Худуд кипчоқ шеваларининг ҳар икки гурухидаги айрим [эккъ] икки, [эккалән//экөвъи] иккалант, икковинг, [эҳтъиэръи] ихтиёринг каби сўзларда и унлиси сўз бошида э унлисига алмашади, фонематик белгиларга эга эмас.

[ъ] – тил олдига нисбатан орқарокка силжиб, кисқа талаффуз этиладиган, талаффузда бир оз заифлашадиган, лекин турғун ва аниқ и фонемасининг варианти.

1. Сўз бошидаги ёпик бўгін таркибида: [кэльләръ] келинлари, [ънтық] интиқ, [ъкъер-чъкъер] иккир-чикир, [ътқы] отмок, иргит, [ъзъ] изи,

[ъттъ] итни, [ънðәқұ//ънқұ] ана шунака, [ълъс] секин қимирлайдиган, ишида унум йўқ одам, [ъннәй] ундан кейин, сўнг каби.

2. Сўз бошида ўзи бўғин ҳосил килганда ва сўзниң исталган жойида очик бўғин ҳолатида: [ъмъләқ // ъмылдърық] [ълъс] нинг синоними: секин қимирлай-диган, ишида унум йўқ одам, [ъръган] иримок, [ъмътхон] имтихон, [ънәвәт//ънәпәт] Иnobат (кизлар исми), [ънъйәт] Иноят (кизлар исми) каби.

[ъ] – и фонемасининг инлаут ҳолатда ўта кучсизланадиган, бирок ўрнини йўқотмайдиган варианти: [чъҳтъ//чъқрдъ//чъҳвәрдъ] чикмок: чиқди, чиқарди, чикиб юборди, [бър] бир, [бърәртась] биронтаси, [мънән//мънәм] билан, [съз-бъзләдъ] ялинди, алдашга уринди, авради, [кър] кирмок, [чъқ] чикмок, [мъхләдъ] боплади, адабини берди каби. ЖФН шеваларидағи и фонемасининг бундай ҳолати Хоразм шеваларидағи [ъғъ, ъбъ, ъйэ] каби сўзлардаги [ъ] вариантига мос келади⁸⁹.

ы – шевадаги [и] фонемасининг тил орқа, лабланмаган, тор унли варианти. Диалектал ареал қипчоқ лаҗжасидаги шохобчаларнинг ҳар икки: “й”ловчи ва “ж”ловчиловчи гурух шеваларида, асосан, тил орка нг[и], қ, ғ, х ундошлари билан, айрим ҳолатларда эса тил олди, сирғалувчи и ва сирғалувчи-портловчи ҹ ундошлари билан бир бўғин таркибида синтакматик муносабат ҳосил килиб, ёнма-ён – контакт ҳолатда кўлланади: [шығыл] шигил мева, [чығырық] чигирик, [чырмәвық] чирмавик ўсимлиги, [тыңылыҳъ] саранжом каби.

Шевада сингармонизм қонунияти амалдалиги учун ы варианти алоҳида аҳамиятга зга. У сўзниң исталган бўғинида, сўз ясовчи ва сўз ўзгартирувчи кўшимчалар таркибида ҳам кўлланади.

1. Сўз бошида: [ыңқилләди] ингради, [ытқы//ыҳты//ытқывәр] ирғит, от, ирғитиб юбор, [ыҳләс] қаттиқ ишонмок, [ылҳәқ] ҳавотир олмок, [ыишқър] ортиқча бақириш, [ычқырънды: ичымдән ычқырънды ўтъп

⁸⁹ Абдуллаев Ф.А. Фонетика хорезмских говоров. – Ташкент, 1967. – С. 32.

кәттъ] ичкىринди: ичидан ичкىринди ўтмок – қўрқмок, тахликага тушмок каби.

2. Сўз ўртасида: [йўқын] якин, [бықыр] ўта семиз, [қырчылсюн] роса тоза, тозаланган, [тўқым] тўқим, [қышын-йэзын] кишин-ёзин каби.

3. Сўз охнирида: [мөйнү//бўйнү] бўйин, [кечагы] кеча кунги, [бўлды] тамом, [ўрэгы] ўроғи, [дўйқы] кўпол одам, [тутуруғы] тутуруғи йўқ каби.

У – умумтуркий юкори кўтарилишдаги тор унли. ЖФН шеваларида [у] [у] фонемалари мавжуд бўлиб, адабий тил унлилари тизимидан фарқ килади. Шева талаффузида [у] [у] фонемасига нисбатан очикрок бўлиб, барча ўзбек лажжаларининг ўғуз ва қипчок шевалардаги [у] га мос келади⁹⁰: [уләқ] улок, [йумъиш] иш, [муши] мушт, [унәқ-мунәқ] ундай-бундай, [қучоқ] кучоқ, [улы] ўғли, [йумәләқ // думәләқ] думалоқ, [қулуп] қулф, [суләқ] очофат, [қумәқ] омоним: майда, қумли ер каби.

ЖФН шеваларида [у] фонемасининг кўлланиш доираси адабий тил ва марказий шаҳар шеваларига нисбатан кенгроқ бўлиб, сўзниг иккинчи, учичи бўғинларида ҳам кела олади⁹¹: [туруқ] турх, афт, [бурун//мурун] омоним: илгари, аввал, бурун (рус т. нос), [қурут] омоним: қутилиган қатиқ, ҳашарот: курт-қумурска каби.

Ү – олдинги катор, юкори кўтарилишдаги тор унли. Бу унлиниг таянч шаҳар шеваларида тарқалиши чегараланганд. ЖФН шеваларида эса у унлисининг кўлланиш доираси сингармонизм конуни ҳамда [ү] ундошининг таъсири билан учинчи ва сўнгти бўғинларга, ҳатто аффикслар таркибиغا ҳам ўтиши мумкин: [үч] омоним: найзанинг уни, учмок [устұн], [чоңурүе] чакирди – маросим номи, [үвуттъ] ивитди, [қүйдурғъ] яра номи, [үйүш//тэртъиши] томирнинг тортилиши, уюшиши – мускуларнинг контрактураси.

ЖФН шеваларида [у] ва [ү] унлилари фонема сифатида мавжудлигига кўра, адабий тилдан фарқ килади. Маъно фарқлайди. Шу хусусиятларига

⁹⁰ Абдуллаев Ф.А. Фонетика хорезмских говоров. – Ташкент, 1967. – С. 35-36.

⁹¹ Абдурахмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва ўзбек халқ шевалари. – Тошкент, 1962. – Б. 19.

кўра адабий тил ва бошқа шевалардан фарқ килади. [У] ва [ү] бир хил куршовда ўзаро ўрин алмасиб, сўз маъносига таъсир этади:

адабий тилида	орка қатор	олд қатор
уч	уч (сон, ракам)	уч (учмоқ, нарсанинг учи)
уй	уй (яшаш жой)	уй (уймок)
бур	бур (бурмок)	бур (айлантимрек)
ун	ун (русча мука)	ун (унмоқ, ўсмок, овоз)
тут	тут (дараҳт)	тут (ушламок)
туз	туз (русча соль)	туз (тузмок)
куймок	куйди (чўт ёки оловда)	куйдъ (хафа бўлди)
куйдирги	куйдыргъ (енгил сўкиш)	куйдурғи (яра номи)

Ўрта-кенг унлилар

Е – олдинги қатор, ўрта кўтарилишдаги унли товуш. ЖФН шеваларида *e* фонемасининг кўлланиш доираси биринчи бўғин билан чегараланади; адабий тил ва таянч шеваларидан фарқ килмайди: [иемът] зарар келтирувчи, [йетвэз] етиб ол, [кетвэрдъ//кетъб қўлтъ] кетиб юборди, кетиб қолибди, [белэв] белбоғ каби; “ж”ловчи қиғчоқ шеваларида сўнгти бўғинга силжиши кузатилади: [йэмбэхледи] эмаклади, [търсәгем] тирсагим, [йэршe//йэрчи] эргаш, [чеккәлеп кеттъ] четдан кетди, [журсийеңə] юра қолсанг-чи каби; карлук шаҳар тип шевалардаги [e] дан талаффузда очиклиги билан фарқ килиб, қиғчоқ тип шевалар гурухида [э]//[e] га мос келади ва “ж”ловчиларда айрим сўзлар бошида дифтонглашади:

адабий тилида	шахар тип шеваларда	ЖФН шеваларида	
		“й”ловчиларда	“ж”ловчиларда
эшик	ешиш//ъиш	ешик	‘ешик
эчки	ечки//ъчикъ	ечкъ	‘эшкъ
эшак	ешэй//ъша:	ешшак	‘ешшак
этик	етъ//эту	етък	‘етък
еб бер	йеббер	йебэр	‘евэр
мехри	.мехръ	мехръ	мехръ

[э] – олд қатор, куйи кўтарилиш, лабланмаган, *e* фонемасининг варианти. Куйидаги ҳолатларда *e* га нисбатан кенгрок, юмшокрок талаффуз килинади:

а) “й”ловчиларида, сўз бошида: [этәк] омоним: чекка жой, кўйлакнинг этаги, [эләк] элак, [эгөөн] эгов, [есар] анков, [эмъин-эркын] эмин-эркин, [энса] энса: калланинг орқа томони каби;

б) “й”ловчиларда ҳам, “ж”ловчиларда ҳам бир бўгинли сўзлар таркибида: [кэл], [кэм], [йэт], [сел] жала, [тэк] жим, [йэл] енгил шабада, [йэң] омоним: кўйлакнинг енти, овқат енг каби;

в) адабий орфографик эди, экан, эмиш тўлиқсиз феъллари кўшма феъл компоненти сифатида келганда [э] турғун эмас:

- “й”ловчиларда эди тўлиқсиз феъли таркибидаги э товуши -ув ёки ноль ҳолатида: [бэрувдъ//бэрғэндъ] борган эди, [бэрордъ] борар эди; “ж”ловчиларда доимо -й(-ъй) тарзида: [пэрэйдъ] борар эди, [пэрғэнъйдъ] борган эди, [эппорувъйдъ] олиб борган эди каби талаффуз этилади;

- экан таркибидаги э сингармонистик шевалиги учун “й”ловчиларда э унлисига айлантирилиб: [бэрэкан] бор экан, [бэрэрекан] борар экан, “ж”ловчиларда -ъй -эй тарзида: [пэръикэн] бор экан, [бэрэикэн] борар экан тарзида талаффуз килинади;

- эмиш таркибидаги э “й”ловчиларда: [бэрэръымыш] борар эмиш ъ ёки

[бэрэрмыш] каби ноль кўринишда, “ж”ловчиларда: [бэрэръймыш] каби -й (-ъй) тарзида воқеланади.

- “ж”ловчи гурух кипчок шеваларида [э] унлиси турғунрок бўлиб, -й, -ъй, -эй кўринишида талаффуз этилади. Бундай ҳолат кўплаб қипчок диалектига мансуб туркий тилларда кузатилади⁹². Жумладан, академик М.Ш.Шералиев Озарбайжон тилининг шаркий гурух шевалари ва қипчок тилларига оид ёзма ёдгорликлар материалларига асосланиб е[э]>и[ъ] ходисаси қипчок тилларига хос хусусият эканлигини

⁹² Туркий тилларда [e] фонемаси ҳақида қаранг: Решетов В. В. Узбекский язык. – Ташкент: Узгосиздат. – С. 18-92; Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва ўзбек халқ шевалари. – Тошкент, 1962. – Б. 51-53; Абдуллаев Ф. Фонетика хорезмских говоров. – Ташкент, 1967. – Б. 37-40; Ўзбек тилининг қипчок шеваси. Ўзбек диалектологисидан материаллар. I. – Б. 330; Исхаков Ф. Г. Характеристика отдельных гласных в современных тюркских языках. ИСГТЯ, I. – М., 1955. – С. 81-82; Даняров Х. Опыт изучения джекающих диалектов в сравнении с узбекском литературным языком. – Ташкент, 1975. – С. 110-111.

таъкидлайди⁹³. Бу хусусиятлар жануби-ғарбий Наманган “ж”ловчи қипчок шеваларида ҳам [пэръйдь] бор эди, [келъпъйдь] келган эди, [“ўтәръимъш] ўтармиш, [кељимъш] келар экан каби мавжуд.

Ө – тил олди, ўрта-кенг лабланган унли товуш: а) шевада [ө] фонемаси бошка баъзи туркий тилилардаги [ө] фонемасига мос келади⁹⁴: [бөл] бўлмоқ; тент ярмидан бўлмоқ, [өт] ўт, [көр] кўрмок, [көл] кўл, [сөл] чап, [көча] кўча, [гөжса//көча] таом, [бёла] омоним: ҳолавачча, беламоқ каби; Қиёсланг:

Ўзбек адабий тилида	кўк	кўл
ЖФН шеваларида	көк	көл
Озарбайжон тилида	көй	көл
Қозоқ тилида	көк	көл
Қорақалпоқ тилида	көк	көл
Тува тилида	көк	хөл
Хакас тилида	көк	көл

б) ө фонемаси таянч шаҳар шеваларида ва адабий тилда йўқ. Андижон швасида тарқалиш доираси чегараланган⁹⁵. Ўзбек диалектологи Ф.А.Абдуллаев-нинг таъкидлашича, сингармонизм қонуни сакланган ўғуз ва айрим қипчок шеваларида қўлланиш ўрни, асосан, биринчи бўғиндан нарига ўтмайди⁹⁶. Бироқ ЖФН шеваларида ө фонемаси сўзнинг кейинги бўғинларида ҳам келади: [куйөв] куёв, [бэшөв] арқон, [туңөв кунъ] ўтган куни, [бэшөвъ] бешаласи, [белөв] белбоғ, [лэлөв] сумалак учун ундирилган буғдой шираси, [мэйлөв] муйлов каби. ЖФН диалектал ареалининг Мингбулук туманидаги Ўзгариш, Олтинқўл, Баланд Гуртепа, Гуртепа, Мулкобод, Узунтепа, Ўртакишлоқ, Кораёнтоқ; Поп туманидаги Тўқизуй, Тўда, Чиганоқ, Учуйли; Тўракўргон туманининг Шовон, Сарой, Олчин, Котоғонсарой, Шаҳанд каби кишлоқларида лаб гармонияси қонунига мувофик ө фонемасининг қўлланиш талафзузи учинчи ва сўнгти бўғинларга караб силжиши кузатилади: [бэсўрөв кэттъ] сўрамасдан кетди,

⁹³ Ширалиев М. Озарбайжон тилида қипчок элементлари // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. – Тошкент, 1961. – № 6. – Б. 37.

⁹⁴ Решетов В.В. Общая характеристика особенностям узбекского вокализма. Тил ва адабиёт институти асарлари. – Тошкент, 1939. – Б.10-20; Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва ўзбек халқ шевалари. – Тошкент, 1962. – Б. 50-51.

⁹⁵ Мухаммаджонов К. Жанубий Қозогистондаги ўзбек шевалари. – Ташкент: Фан, 1981. – Б. 24.

⁹⁶ Абдуллаев Ф. Фонетика хорезмских говоров. – Ташкент: Фан, 1967. – Б. 39.

[мәддәләнөвдь] яранинг пайдо бўла бошлиши, [мәддәланөвърдь] кўп гапирди каби. Бундай ҳолатлар гарбий Фаргона қипчоқ шеваларида ҳам кузатилади⁹⁷.

Ў – умумтуркий орқа қатор, ўрта-кенгликдаги лабланган унли: “й” ловчи ва “ж”ловчи гурухларида ҳам бир хил талаффуз этилади; сўзнинг исталган бўгинида келади: [сўв] соғлом, [сўв] соғмоқ; сигир соғмоқ, [кўс] кўст-кемтик, [бўв] боғлик, [тўв] топ, [лўв] лаб, [тўроңь] бутасимон ўсимлик, [бўвлэ//бэвлэ//бийла] қўлга олмоқ, ўз тъсирини ўтказмоқ, [тўпсюн] тўпалон, [тўпсры] тўпори, [сўтс] маккажӯҳори сўтаси, [сўрўечъ] сўрайдиган, [ишишўечъ] ишлайдиган, [сўлҳомон] бегам, дангаса, [бемўрът] bemavrid, [жэмсийе] тогора, [кесув] косов каби; в) лаб ундошлари тъсирида *a>o>y* га ўтади: *a* > *y*: лаб > [лўв], маврид > [мўрът]; *o>y*: косов > [кесув], боғ (боғлик) > [бўв], ишловчи > [ишишўечъ] каби.

Шевада [ў] ва [ө] унлиларининг алоҳида фонема сифатида мавжуд:

Адабий тилда	Жануби-гарбий Наманган қипчоқ шеваларида	
	орқа қатор ў	олд қатор ө
ўр	ўр (ўтни ўрмок)	өр (соҷни ўрмок)
ўт	ўт (олов, майса)	өт (ўтмок, заҳар)
кўр	кўр (кўрмок)	көр (кўзи ожиз)
соғ	сўв (соғлом, соғмоқ)	сөв (сепмок)
тоб	тўв (тоб: иссик ва соғломлик)	төв (тепмок)
ўра	ўра (ўрамок)	өро (чукурлик)
ўтин	ўтын (ёнилти)	өтън (кечирим сўрамок),
ўсма	ўсмо (ўсимлик),	өсма (касаллик)
бўл	бўл (бўлмок: содир бўлмок)	бел (бўлмок: ярмидан бўлмок)

[ў] ва [ө] унлиларининг алоҳида фонема сифатида мавжудлиги шева ареалнинг асосий фонетик-фонологик белгиларидан бири. Шу хусусиятига кўра, адабий тил ва бошқа шевалардан фарқ килади, [ў] ва [ө] бир хил куршовда ўзаро ўрин алманиб, юкоридагидек, сўз маъносига тъисир этади.

⁹⁷ Тұргунов Т. Западно-ферганский говоры узбекского языка: Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1968. – С. 6.

А – тил орқа лабланмаган куйи, кенг унли. Бу унли ўзининг шевадаги талаффузига кўра, умумтуркий тил орқа кенг [а] унлисидан фарқ килмайди: а) барча туркий тиллардагидек турғун, сўзниң исталган бўгинида кела олади; б) “й”ловчи гурух қипчоқ шеваларида мазкур товуш тил орка, айрим тил олди портловчи *t*, *d*, сирғалувчи *v*, *z*, *sh*, (айрим ҳолларда *c*) ва портловчи *n*, *b*, *m* лаб товушлари билан ёнма-ён келганда адабий тилдаги белгиларини сакламайди, тўлалигича тил орка [o]/[ɔ] товуши каби талаффуз килинади, “ж”ловчиларда эса бундай жараён айрим сўзлардагина кузатилади:

Адабий тилда	ЖФН шеваларда		Адабий тилда	ЖФН шеваларда	
	“й”ловчи шеваларида	“ж”ловчи шеваларида		“й”ловчи шеваларида	“ж”ловчи шеваларида
бозор	бозор	бозар	салом	салом	салем
дада	да:да	дада	вассалом	вассалом	вассалем
балик	бэлық	бальқ	валакла	вэлэхъл	вэлэхъла
катик	қатық	қатъқ	вакил	вукул	үкул
манти	манты	манть	замон	зэмн	зэмэн
пахта	пахта	пахта	ваваф(таклид)	вэвэқ	вавоқ
тахта	тэхта	тэхта	вабо	вэбо	воба
тарок	тароқ	тарақ	шаддод	шэддёт	шэддёт
кашқа	қашқа	қашқа	забон	зувон	зэвон//зэвэн
чал	чэл	чол	сабзи	сөвзъ	се:зъ
чакмок	чакмок	чахмак	шамол	шэмэл	шемал

[ә] – а унлисининг тил олди лабланмаган куйи кенг кўтарилишдаги варианти: а) адабий [а] товушига мос келади, сўзларнинг исталган бўгинида кела олади: [әкә] aka, [ука] ука, [ишилә] ишламок, [әстәр] астар, [кэчасидаям] кечаси ҳам, [әччықхаләмпър] аччик қалампир каби; б) сингармонизм қонуни талабига кўра, чукур тил орка қ, ғ, х, ң ундошлари билан ёндош кела олмайди, бундай оппозицияларда кенг унли [ә] кўлланади: [әсйыр] гайур, [қёнъ] кани, [хомыр] хамир, [вэлэмъс] галамис, [этэнды] отангни, [нумэк] нега, нимага каби; в) қипчоқ шеваларида таркибида *и*, *n*, *l*, *x* ундошлари мавжуд бўлган содда, кўшма сўзларда, айрим кўмакчилар билан кўлланган сўзларда [ә] унлиси деярли ишлатилмайди: [кэлсвърсын] келаверсин, [мулло] мулла, [улўшў://улўшўвър]

улашавер, [мәжтәпәнчәң] мактаб томонга, [эхнәхтәң] ок пахта, [шәкәрәп] шакароб каби.

Чүзик унлилар

Қадимги туркий чүзик унлилар табиати, функцияси, фонематик хусусиятлари ҳакида зылон килинган ишларда⁹⁸ уларга хос фонетик-фонологик белгиларнинг аста-секин йўқолиб бориш сабаблари, ҳозирги туркий тиллар материал-манбалари асосида назарий тислаш мумкинлиги баён килинади⁹⁹. Қадимги туркий тиллар учун умумий бўлган чўзиқлик ҳозирги туркий тилларнинг кўпчилигига сакланмаган, айримларида (масалан, Хоразм шеваларида) сакланган. Лекин ўзларидаrudiment – колдик сифатида из қолдирган шевалар бор. ЖФН кипчоқ шеваларининг “й”ловчи ва “ж”ловчи гурихидаги ҳам ана шу фонетик ҳодисанинг айрим изларини кўриш мумкин. Улар фонематик хусусиятларини сакламаган бўлса-да, чўзиқ унли сифатида муайян сўзлар таркибида қотиб қолган. Масалан: [и:]: [чи:ш] тиши, [ки:йън] сўнг, [хи:лә] пича, озигина, сал; [ү:]: [су:т] сут, [чу:ш] тушмоқ, [ҳу:ш] эс, фахм, хотира; [у:]: [ту:м]: ушла, [ту:ш] тушмоқ, [су:к//къинә] назарланмоқ; [е:]: [те:вә] баланд, узун, дароз, [ке:т] орқа томон, масалан: томнинг кети (уйнинг орқа томони), [ке:к] алам каби.

Куйидаги саноқли сўзларда эса фонематик хусусияти деярли ҳолда сакланган: [ә:]: [зә:т] зот, уруғ, авлод-аждод, [зәт] (адабий варианти зоғ, шевада омофон) буюм, шахс, нарса: хеч зоғ йўқ, [ә:т] отмоқ, [әт] омоним: исм, хайрон; [ә:с] озмоқ, [әс] осмоқ; [ә:]: [жә:й//йа:й] ёймоқ, [жәй] жой каби туркий ва ўзлашма бирликларда кўзга ташланади.

⁹⁸ Богоординский В.А. Введение в татарское языкознание. – Казань, 1953. – С. 38; Дмитриев Н.К. Грамматика башкирского языка. – М., 1948. – С.7-9; Исхаков Ф. Т. Долгие гласные в тюркских языках. ИСГТЯ, I. –С.160; Абдуллаев Ф. А. Чўзиқ унлиларнинг табиати тўрисида // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. – Тошкент, 1959. – № 3. – Б. 27-33.

⁹⁹ Гаджиева Н.З. Проблема тюркской ареальной лингвистики: Среднеазиатский ареал. – М., 1975. – С.56-57, 271-272; Пальмбах А.А. Грамматика тувинского языка. Фонетика и морфология. – М., 1961. – С.28-29.

ЖФН кипчок шеваларидаги мазкур фонематик ҳодиса ўғуз шевалари даражасида амалда эмас. Бирок шевада оз бўлса-да учрашини, юкорида айтилганидек, бир томондан, рудимент сифатида сакланган белги бўлса, бошқа томондан ушбу диалектал ареалида туркийзабон уруг вакилларининг асрлар давомида биргаликда ҳаёт кечирганликларини кўрсатади.

Туркий тилларда иккиласми чўзиқлик кенг тарқалган фонетик ҳодисадир¹⁰⁰.

У ундоши товушларнинг тушиши, бўғинларнинг қисқаришидан ҳосил бўлади. Бу чўзиқлик барча туркий тиллар, хусусан, ўзбек шевалари учун ҳам умумий, лекин ҳар бир тил ва шеванинг тарихий тарақкиёти процессидаги ички фонетик қонуниятлар асосида содир бўлади¹⁰¹.

ЖФН шеваларидаги мазкур ҳодисанинг вужудга келиш йўлларини қуийдагича изохлашимиз мумкин: а) л товушининг тушиши натижасида: [қэссо:] (колса), [бўссо:] бўлса, [қъссо:] килса, [бўмэссо:] бўлмаса, [йийъ:к] ейлик, [къайайъ:к] кийайлик, [ъчайъ:к] ичайлик каби. Таъкидлаш лозимки, ЖФН кипчок шевалари унлиларида сўздаги л ундошининг тушиши натижасида вужудга келадиган иккиласми чўзиқлик Наманган шаҳар тип шеваларидан фарқ қиласди. Шаҳар тип шеваларда л ундоши бириккан бўғиндаги унли иккиласми чўзиқликка эга бўлса: [бө:мәсәм//йөқәсәм] бўлмаса, [ке:са] келса, [уша:] ушла, [со:са] солса каби, жангуби-тарбий кипчок шеваларидаги [қэссо:] колса, [бўссо:] бўлса, [қъссо:] килса, [бўмэссо:] бўлмаса, [со:са] солса каби л ундоши бириккан бўғиндан кейинги бўғиндаги унли иккиласми чўзиқликка эга бўлади; б) г ва ғ товушларининг таъсирида [г>ғ(w)>ноль]: [со:в] (сог-саломат), [тў:рръ//тү: "ри] тўгри, [құу:p//құ:"ър] кувир, [құ: "ъл] кувиб, [ко:"ъш] кавуш, [то:""] топ, [со:"лат] савлат каби. Тошкент, Наманган шаҳар ва Хоразм шеваларидаги бу ҳодиса

¹⁰⁰ Дмитриев Н.К. Вторичные долготы в тюркских языках. ИСТТЯ. I. – С. 198; Рисянен М. Материалы по исторической фонетике тюркских языков. – М., 1955. – С. 58-66.

¹⁰¹ Исхаков Ф. Г. Долгие гласные в тюркских языках. ИСТТЯ, I. – С.104.; Исхаков Ф. Г., Пальymbах А.А. Грамматика тувинского языка. – С. 33-34; Абдуллаев Ф. А. Фонетика хорезмских говоров. – Ташкент: Фан, 1967. – С. 53-56.

якколорқ күринади: [су:ъч//су:й ич] сув ич¹⁰², [де:лэт] давлат, [се:лэт] савлат¹⁰³. Мазкур фонетик ходиса ЖФН шевалари учун умумийдир, “й” ловчиларда ҳам, “ж” ловчиларда ҳам чегараланмаган. в) таркибида *r* ва *г* ундоши бўлган бўғин тушиши натижасида: [қўйў:] кўявер, [бэрў:] боравер, [сўрў:] сўравер, [чөвў:] омоним: югурмок, ер чопмок, [қақа:] қаерга, [қа:кэттъ] қаерга кетти [тс:] тағин, [тс:эйтмәгън] тағин айтиб кўйма каби.

Киёслант: ЖФН шеваларида: [бердъ:] берди, [бэрды:] борди услубий маъно бериш учун ҳам қўлланиладиган чўзиклик; Наманганд шаҳар шевасида: [беддъ:] берди, [боддъ:] борди шеванинг факат ўзигагина хос, уни бошқа ўзбек шеваларидан фарқловчи, доимий ҳолдаги сўзнинг охирги унлисидаги эмфатик чўзиклик; г) араб тилидан ўзлашган, таркибида контакт тарзда икки уни ёки бўғиз товуши ҳ ҳамда *айн* – ъ мавжуд бўлган сўзларда барча шевалардагидек ҳолат кузатилади: [со:m] соат, [со:дәт] саодат, [шо:дәт] шаҳодат, [шэ:йтъ] шахид, [ша:p] шаҳар, [нико:] никоҳ, [са:p] саҳар, [ма:ни] маъно, [ма:руп] Маъруф, [ма:мура] Маъмура, [ма:қыл] маъкул каби.

ЖФН шевалари фонетик-фонологик саткида ҳам адабий тилнинг ёки ҳудудий ёндош – бир ареалдаги шеваларнинг бир-бирига кўрсатадиган таъсири натижасида турли фонетик жараёнлар кузатилади. Бу таъсир шеваларнинг, колаверса, адабий тилнинг фонетик тараккий этишида мухим омил ҳисобланади. Ўз-ўзидан аёнки, ареал нуктаи назардан бир биридан узокда бўлган турли диалект ҳудудлари орасида бундай алоқаларнинг бевосита юзага чиқиши мумкин эмас. Чунки ўзбек шеваларининг ҳар бири ёки ҳар бир гурухи узок даврлардан бери ўзларига хос ва шунга мувофиқ тарқалиш ареалларига эга. Шевага хос хусусиятларининг бир кисми ана шу чегара, уларнинг тарқалиш,

¹⁰² Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва ҳалқ шевалари. – Тошкент, 1962. – Б. 83.

¹⁰³ Абдулласов Ф.А. Фонетика хорезмских говоров. – Ташкент: Фан. 1967. – Б.64.

жойлашиш ўрни – ареали билан боғлиқ бўлиб, улар шу ареалдагина пайдо бўлган ва ривожланган.

3-фасл. Унлилар билан боғлиқ фонетик жараёнлар

Сингармонизм туркий тилларнинг специфик ҳодисаси бўлиб, у қадимдан мавжуд. Лекин унинг туркий тилларда сакланиш даражаси ҳар хил. Ўзбек тилининг таянч шаҳар шеваларида сингармонизм ҳодисаси ўз кучини деярли йўқотган, лекин кўплаб кипчоқ шеваларда сақланган.

Шундай бўлса-да, бир гурӯҳ тилшунослар туркшуносликка бағишланган адабиётларда унинг мукаммал қоидаси йўклиги, атаманинг қандай лингвистик ҳодиса эканлиги батағсил баён қилинмаганини, уни ассимиляциянинг бир тури эканидан бошқа нарса эмаслигини таъкидлайдилар¹⁰⁴. Бизнингча, сингорманизм конунияти алоҳида ўзига хосликлар билан кипчоқ шеваларида сақланган ва у ўз қонуниятларига эга.

Сингармонизм сўздаги унлиларнинг маълум нұктаси назардан бир хиллапиши бўлиб, у ҳакида Н.К.Дмитриев “товушлар ассимиляциясининг кўринишларидан биридир¹⁰⁵” – деб, изоҳлаган эди. У туркий тилларнинг ўзига хос қонуниятларидан хисобланниб, туркий тилларнинг барчасида ўз аксини топганлиги, ҳатто, адабий тили носингармонистик бўлган ўзбек тилининг, айрим шаҳар шеваларидан ташқари, барча шевалари сингармонистик эканлиги қайд қилинган¹⁰⁶.

Професор А.Нурмонов Фитрат ўзбек адабий тилида 23 та унсиз фонема мавжудлигини кўрсатганлигини, ҳ, ҳ, ф фонемалари асл туркча эмаслигини, барча туркий тилларда у ёки бу даражада мавжуд бўлган сингармонизм конуниятини акс эттиришини, уни шаҳар шеваларида форс-

¹⁰⁴ Кошгари Махмуд. Девону луготт турк. I. – Тошкент, 1960. – Б. 69; Богородицкий В. А. Законы сингармонизма в тюркских языках. Вестник научного общества татароведения. – Казань, 1927. – С. 13; Исхаков Г. Гармония гласных в тюркских языках. ИСГТЯ, I. – С. 23; Решетов В. В. Узбекский язык. I. – Ташкент: Узгосиздат, 1959. – С. 295-299; Абдулаев Ф. Фонетика. – Ташкент: Фан, 1967. – С. 74-82; Тенишев Э. Р. Страй саларского языка. – М.: 1976. – С. 93-96.

¹⁰⁵ Дмитриев Н. К. Грамматика башкирского языка. – М., 1948. – С. 38-40.

¹⁰⁶ Щербак А. М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – С. 37; Мусабасов К. М. Грамматика каранинского языка. – М.: Наука, 1964. – С. 50-55.

тожик тилининг таъсирида бузилганини, шунинг учун умумтуркӣ фонетик хусусиятини кўпроқ саклаб қолган қипшоқ шеваларига таяниш жуда тўғри эканини, ана шу асосда ўзбек тилида унлиларнинг “йўғон”лик ва “ингичка”лик белгиси фарқловчи белги вазифасини бажариши ва шу белгига кўра унлилар икки қаторга бўлинишини кўрсатганини таъкидлайди¹⁰⁷.

Сингармонизмнинг рудимент сифатида ўзбек адабий тилида ҳам кўзга ташланиши, унинг ўзбек тили шеваларидаги ўзига хос специфик лингвистик белги-хусусиятлари, “й”ловчи ва “ж”ловчи қипчоқ шеваларда амал килиш қонуниятлари ҳакида ўзбек адабий тили, унинг шевалари фонетикаси ва фонологиясига бағишланган тадқиқотлар, асар ҳамда қўлланмаларда тилга олинган¹⁰⁸.

В.В.Решетов ўзбек тилидаги и, у, ў, а оралиқ унлиларни Тошкент шеваси талаффузига асосланганлигини, унлиларнинг бу фонетик таснифи рус тили унлилари билан қиёслаш орқали берилганлигини таъкидлайди¹⁰⁹.

Бизнингча, В.В.Решетов оралиқ (индифферент) унлилар ҳакида фикр юритганда, ўзбек тили фонетик-фонологик системасига диахрон нуктаи назардан ёндашган. У ўзбек тилининг ҳозирги Тошкент диалектида қадимти қатор буйича зидланувчи унлиларнинг зидланиш белгиси йўқолганлиги, оралиқ унлиларнинг ҳосил бўлганлиги борасида баҳс юритган. Шунинг учун ҳам бу унлиларни икки қатордаги унлиларнинг бирлашувидан – конвергенциясидан ҳосил бўлган деган фикр билан конвергентлар номи остида бирлаштирган. Худди шу фикр профессор Ф.Абдуллаевда¹¹⁰ ҳам учрайди.

¹⁰⁷ Нурмонов А. Танланган асарлар. П - жилд. – Тошкент: Akademnashr, 2012. – Б. 272.

¹⁰⁸ Решетов В., Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек диалектологияси. – Тошкент: Юнтувчи, 1978. – Б. 184-188; Кононов А.Н. Грамматика современного узбекского литературного языка. – С.38-41; Абдуллаев Ф. А. Фонетика хорезмских говоров. – С. 74-82; Атамирзаева С. Экспериментально-фонетическое исследование каманганского говора узбекского языка. – С. 15-18; Миртохинев М.М. Ўзбек тили фонетикаси. – Тошкент: Фан, 2013. – Б. 306; Жамолхонов Х. Ҳозирги ўзбек адабий тили. 1-китоб. – Тошкент, 2008.

¹⁰⁹ Нурмонов А. Танланган асарлар. П - жилд. – Тошкент: Akademnashr, 2012. – Б. 273.

¹¹⁰ Абдуллаев Ф.А. Фонетика хорезмских говоров. – Ташкент: Фан, 1967. – С. 41.

Жаҳон тилшунослигига Н.С.Трубецкой дунё тилларининг кўпиди, масалан, шаркий ва гарбий Белорус тилларида ҳам унлиларнинг бундай ҳолати тарихий фонологик аҳамиятини йўқотганлиги, бирок кайсирид ҳолатларда у шевалар миқёсида сақланганлигини мисол орқали изохлаган¹¹¹.

Таъкидлаши керакки, туркий тилларнинг вокализмига бағишланган барча тадқиқотларда қатор белгиси ва лаб иштироки белгиси унлиларни тасниф килиш учун фарқловчи белги сифатида қараб келинади.

Тилшунос олим Э.Умаров ўзбек адабий тилидаги бундай тасниф асосига эътиrozли ҳолда, ўзбеклар тилнинг олди ёки орқаси билан гапирадиларми деган саволга “йўқ” деб жавоб бериш кераклигини баён килади, унлиларни оғизнинг очилиш даражаси ва лабнинг иштирокига кўра тасниф килиш ўринли эканлиги ҳақида фикрлар билдиради¹¹².

Ҳакиқатдан, туркий тиллар, уларнинг айрим шевалар учун палатал ва лабиал сингармонизмнинг хослиги, палатал гармонияда унлилар қаторга кўра оҳангланшуви ҳеч кимда эътиroz турдирмайди. Ўзбек адабий тилининг ҳозирги даври учун гарчи сингармонизм амал килмаса-да, лекин ўзбек шеваларида сақланиб келаётганлиги деярли барча шевашунос олимлар томонидан эътироф этилади. Шу билан бирга, қаторга кўра зидланишини ўзида сақлаб келаётган ўзбек шеваларида бир ўринда қатор буйича корреляторларнинг ўзаро алмашиниб маъно фарқлаши¹¹³ мавжудлиги қаторни унлилар учун фарқловчи белги сифатида ажратишга имкон беради. Масалан, Андижон шевасида [əm] инсон органиноми, ўтмоқ феъли – [ўт] майса, олов, [ўр] ўтни ўрмоқ – [өр] сочни ўрмоқ, [өз] олмош – [ўз] босиб ўтмоқ, [үн] овоз – [үн] буғдойнинг майдалантани.

Ҳозирги ўзбек адабий тили унли фонемалари учун қатор белгиси фонологик кимматини йўқотгалиги, шунинг учун ҳозирги ўзбек адабий

¹¹¹ Трубецкой Н.С. Избранные труды по филологии. Фонология и лингвистическая география. – М.: Прогресс, 1987. – С. 31-36.

¹¹² Ўзбек тилида тил олди товушлари борми // Ўзбек тили ва адабиёти. – №4. –1994. – Б. 5-8.

¹¹³ Трубецкой Н.С. Избранные труды по филологии. Фонология и лингвистическая география. – М.: Прогресс, 1987. – С. 34.

тили унли фонемалари учун бу белги тасниф асоси бўла олмаслиги ҳакида асосли фикрлар мавжуд¹¹⁴.

Ўзбек тилининг айрим шеваларида, хусусан Наманган шевасида сингармонизмнинг бошқа кўриниши – аффиксларнинг ўзак фонетик хусусиятига мослашиш эмас, балки ўзак унлиларининг аффикс унлилари характерига мослашиши кузатилади. Бундай мослик умлаут ҳисобланади.

Умлаут уйгур тили ва ҳозирги ўзбек тилининг Наманган шаҳар, Уйчи, Чорток туманлари, Янгиқўргон ва Учқўргон туманларининг айрим қишлоқ шеваларига хосдир¹¹⁵. Янгиқўргон ва Учқўргон туманлари Кирғизистон Республикаси чегараларига яқин бўлса-да, сингармонизм таъсири кузатилмайди. Буни Янгиқўргон тумани маркази, унинг атрофи ва Қайқи қишлоғи ахолиси Наманган шаҳрига, яқин жойлашганлиги, у ерларга умлаутли шева вакилларининг кўчиб боришлари билан изохлаймиз.

Умлаутнинг уч кўриниши – палатал, лабиал ва лингвиал мавжуд.

Биринчи турда биринчи бўгиннинг орқа қатор кенг унлиси кейинги бўгиннинг тор лабланмаган унлиси таъсирига берилиб, олд қатор унлига айланади. Масалан, Наманган вилоятининг Уйчи шаҳарчаси, Чорток шаҳри, Учқўргон тумани Қайқи қишлоғи шевасида: [тәшъ] тоши, [бәшъ] боши, [ҳәшъ] коши, [шәль] шоли, [сәвъп] совиб, [сәғъп] согиб, [элъвер//сөср] олиб юбор, [этвэр//этъвер] отиб юбор, [йизвэр//йэзъвер] ёзиб юбор, [қашқалдъ:] қашқалдок, [тәвъп] табиб, [бәръп] бориб, [йәзип] ёзиб каби.

Иккинчи турда биринчи бўгиннинг кенг лабланмаган унлиси кейинги бўгинлардаги лабланган унлилари таъсирида лаблашади. Масалан, (Наманган ш., Уйчи т., Чорток т.): [төнур] тандир, [э:дэрүттъ] ағдаряпди, [эдо"улду//эдсшулду] адo, тамом бўлди каби.

¹¹⁴ Набиева Д. Ўзбек тисловинг турли сатҳларидаги умумийлик-хусусийлик дигелективасиянинг намоён бўлиши. – Тошкент: Шарқ. – 2005. –Б. З.

¹¹⁵ Алиса, А. Ю. Намантанская группа говоров узбекского языка: Автореф. дис. ...док. фил. наук. – Ташкент, 1975.

Учинчи турда оғизнинг очилиш даражаси ўзгаради. Кейинги бўғиннинг тор и унлиси таъсирида биринчи бўғиннинг олд қатор кенг унлиси ўрта-кенг унлига айланади. Масалан, уйгур тилида: [касии] кесиш, [катти] кетди каби. Бирор Наманган вилоятининг умлаутлашган шеваларида учинчи тур кўриниши деярли кузатилмайди¹¹⁶.

Умлаут барча туркий тилларда матътум даражада учрайди. У сингармонизмга тескари пропорционал бўлиб, туркий тилларда нисбатан кейинги ҳодисадир. Айрим тилшунослярнинг фикрига кўра¹¹⁷, умлаут ассимиляциянинг кенг ривожланиши ва ўзига хос ургу заминида вужудга келган. Бир гурух тилшунослярнинг фикрича, умлаут сингармонизм кучсизланиши билан боғлиқ.

Ҳар иккала – танглай ва лаб гармонияси ЖФН шеваларида вилоятдаги бошка

шеваларга нисбатан кучли. Лекин олтой, хакас, бошқирд ва киргиз тилларидагига нисбатан кучсиз. Бу ўринда Н. С. Трубецкой фикрларига таяниш мақсадга мувофиқ бўлади¹¹⁸.

Танглай гармонияси жанубий-гарбий Наманган шеваларида куйидаги кўринишларга эга:

а) ўзакнинг биринчи бўғинида тил орқа унлилардан бири бўлса, сўзнинг сўнгти бўғинларида ҳам тил орқа (ёки қаттиқ) унли товушлар ишлатилади;

б) ўзакнинг биринчи бўғини тил олди (юмшоқ) унлилардан бири билан бошланса, унда сўзнинг кейинги бўғинларида ҳам тил олди юмшоқ унлилар иштирок этади.

¹¹⁶ Атамирзаева С. Экспериментально-фонетическое исследование наманганского говора узбекского языка. – Ташкент, 1974. – С. 26.

¹¹⁷ Поливанов Е. Д. Материалы по грамматике узбекского языка. I. Введение. – Ташкент, 1935; Узбекская диалектология и узбекский литературный язык. – Ташкент: Узгосиздат, 1933; Боровков А.К. К. характеристику узбекских "умлаутных" или "уйгуранизованных" говоров. – Фрунзе, 1946; Узбекские говоры Наманганской области. – Ташкент, 1963; Решетов В.В. Ўзбек тилининг карлук-чигил-ўйгур даражаси // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. – 1960; Решетов В., Ш.Шоабдурахмонов. Ўзбек диалектологииси. – Ташкент: Ўютувчи, 1978. – Б.122.

¹¹⁸ Трубецкой Н.С. Основы фонологии / Пер. с немец. А.А.Холодовича; Подред. С.Д.Канцельсона. – М.: Аспект Пресс. – 2000. – 352 с. (Серия "Классический учебник"); Избранные труды по филологии. Фонология и лингвистическая география. – М.: Прогресс, 1987. – С. 31-36.

Танглай гармониясининг бу асосий қонунияти жануби-ғарбий Наманган шеваларида қўйидаги кўринишларга эга:

1. Сўзниңг ўзак қисми – туб лексик шаклларда. Кўп бўғинли сўзлардаги биринчи бўғин таркибидаги унлига қолган бўғиндаги унлилар мослашади.

Диалектал ареалдаги Наманган, Тўракўргон, Мингбулоқ, Поп туманларига қарашли кўплаб кишлоклардаги “ж” ловчи ва “й” ловчи қипчоқ лаҳжаларида сўзлашувчи аҳоли шеваларида бундай танглай гармонияси якъол кўзга ташланади. Масалан: [бэлық] балиқ, [мэнты] манти, [қэтық] қатиқ, [ҷочық] сочик, [чумәль] чумоли, [тэгерс] тогора, [сўмалак] сумалак, [зэмбәр] замбил, [тэрғыс//тэрвыс] тарвуз, [сомсо] сомса каби бир талай туб сўзларда сингармонизм ўз қонуниятини саклаб қолган.

Мингбулоқ туманининг Жомошов, Маззант, Гулбоғ кишлокларида эса бу ҳолат кам учрайди. Сабаби, бу ҳудудлар нисбатан кейинроқ ташкил топган аҳоли масканлари бўлиб, сўзловчиларнинг кўпчилиги карлук лаҳжа ва форсийзабон аҳоли вакилларидир. Вилоятнинг аҳолиси зич бўлган Уйчи, Чортоқ, Косонсой, Янгикўргон туманлари, Наманган шаҳри ва бошқа турлли вилоят ва туманлардан кўчиб келгандардир.

2. Сўзниңг ўзак қисмiga қўшимча қўшилганда. Жануби-ғарбий Наманган шеваларида қўшимчалар таркибидаги унлиларнинг тил орка ва тил олди варианtlарга эгалиги аффиксларнинг тил орка қатиқ ва тил олди юмшоқ варианtlарини юзага келтирган. Кўплаб сўз ясовчи ва шакл ҳосил қилувчи қўшимчалар ўзининг контраст жуфтларига эга.

а) сўз ясовчи қўшимча қўшилганда ёки қўшма сўзларда: [ләрмә+лә+в+гъу] пармалагич, [уй+мә+лә+мә] уймалама, [сәвәт+ч+ъи] савагич, [мән+х] меҳмонхона, [сомсох+пыйс] саримсоқпиёз, [көз+әйнәк] кўзойнак, [думоло+қ//йумоло+қ], [сэр+тэрәш+хен] сартарошхона, [нон+тэхто, қыймо+тэхто] нонтахта, қийматахта каби жуда кўп содда ясама ва қўшма сўзларда сингармонизм ўз қонуниятини саклаб қолган.

б) синтактик шакл ҳосил қилувчи келишик қўшимчалари қўшилганда:

– қаратқич ва тушум келишиги [-ды//дъ, -тъ//ты:] [буннъ//муннъ] бурни, [қэзэнды қулғасы], [қэзэнды қўтэр] козоннинг қулоги, козонни кўтар, [дәдәмдъ пыччхлоры], [энәмдъ көйнәхларъ] дадамнинг пичоклари, онамнинг кўйлаклари, [бэглэрды дэрсахлоры], [сөвчалирды гәплэръ] боғларнинг дараҳтлари, совчиларнинг гаплари, [тәшты тәгъдә], [Эттъ туйғасы], [Эштъ йэң], [тәвсәхтъ ийүв] тошнинг тагида, отнинг туёғи, ошни сенг, товоқни юв каби. ЖҒН диалектал ареалининг барча кипчоқ шеваларида қаратқич ва тушум келишиги қўшимчалари талаффузда деярли фарқланмайди;

– жўналиш келишиги [-го//-га// -һа, -га// -га, -қа// -қа]: “й”ловчи ва “ж”ловчи шеваларда [нумсңц//нумсвгс] нимага, нега, аралаш тип шеваларда: [нумснгә] нимага, нега, [қәйгә//қейгә] қаерга, [тўйгс//тўйга//тўйгә] тўйга, [тераҳти учъга чытъ] теракнинг учига (энг баланд жойига) чиқди, [тәғсирдс сә:] тогорага сол, [эръикс чуш] арикка туш, [тэрәккә чытъ] теракка чиқди, [ојсывсэгс кәттъ] обжувозга чикиб кетди каби.

ЖҒН шеваларида асос таркибида бурун товушлари мавжуд бўлган сўзларга жўналиш келишиги қўшимчаси қўшилганда назализациянинг¹¹⁹ кучлилиги кузатилади. Назализация унлилар артикуляциясида бурунда ҳосил бўлган резонатор тоннинг кўшиб берилшидир. Бу асосан бурун орқали ҳосил бўлувчи сонант талаффузи билан контакт келувчи унлиларда кузатилади: [нумоңо, нумовго, нумонга] каби. Чунки аввалги товуш артикуляцион рекурсияси кейинги товуш артикуляцион экспериментисига тенг келади. Шунинг орқасида аввалги товушдаги уннинг давоми кейинги товушга улашиб кетади ва бурун товушининг ҳам резонатор тони кейинги унли резонатор тонига қўшиллади. Натижада унли артикуляциясида ҳам бурун резонатор тони кайд этилади. Бунга назализация деб каралади.

¹¹⁹ Миртоғиев М.М. Ўзбек тили фонетикаси. – Тошкент: Фан, 2013. – Б. 306.

Наманган шевасида одатий ҳол деб каралса ҳам, Тошкент, Фарғона ёки бошка шеваларга ҳос деб айтиш тўтири эмас. Ўзбек тилининг бошка шеваларида сонант таъсирида унли назализациясининг содир бўлиши анча кучсиз. У Наманган ва унинг атрофи шеваларида одатий ҳол эканлигини С.Отамирзаева ўз изланишларида кайд этган¹²⁰.

— ўрин-пайт келишиги [-да//до//-да, -та//та]: [көчэдә] кўчада, [үйдә] уйда, [төмдә] томда, [кэльдә туй] ўғирда туй, [мәлләдә] этакда, [даҳчадә] токчада, [сөҳёт бэштә] соат бешда, [эшъұтә] эшиқда, ташкарида каби.

— чиқиш келишиги [-дан//-дән, -тан//-дән//-тон//-ин// -нан// -нән]: [укәмдән] укамдан, [сийнъымдән] синглимдан, [чэkkәдән] четдан, [элмәдән] олмадан, [сәмсәдән] сомсадан, [бәшкәдән] ўзгадан, бирордан, [терәхтән] теракдан, [эшъұтән] эшиқдан, [әттән] отдан, [хурмодон] хурмодан, [әштән] омоним: очдан, ошдан, [бәшкәттән] янгидан, қайтадан, [ғыләмнән] гиламдан [энәмнән] онамдан каби. Агар сўз ўзаги бурун консонантлари билан тугаган бўлса ёки ўзакка синтактик шакл ҳосил килувчи кўшимча бурун консонантлари билан тугаган бўлса, назализация кучаяди ва тил олди портловчилари [ð] ва [t] [n] ва [ŋ] товушига алмашади: [ноннон] ноңдан, [энәмдән] онамдан, [қўльъминән ушләди] кўлимдан ушлади, [чачъидән тортымы] сочингдан тортдими?, [бәшыңнән ўғиреэр] бошингдан айлантириб юбор, [қәнътьұздән сәтвәләмән] қантингиздан сотиб оламан каби.

— эгалик кўшимчаларининг бирлиги [-(ъ)м//-(ы)м; -(ъ)нг//-(ы)ң; -(с)ъ//-(с)ы] кўшилганда: [буннъим//муннъим] бурним, [қэнным] корним; [чачъы] сочинг, [бәшың] бошинг; [энәсъ] онаси, [әтәсъ] отаси; кўплиги [-(ъ)мыс// -(ы)мыз; -(ъ)нъис// -(ы)ңыз; -ъ// -ләръ// -лоръ]: [кэльнъымъс] келинимиз, [қошығымъыз] кошиғимиз; [этъегъысъ] этигингиз, [этә:ңысъ] этагингиз, [қызыңызъ] кизингиз; [қўшиныләрды пъчсъ] кўшниларнинг пичоги, [сөзиләръ] сабзилари, [пычоҳлоръ] пичоклари каби.

¹²⁰ Атамирзаева С. Экспериментально-фонетическое исследование наманганского говора узбекского языка. – Ташкент, 1974. – С. 108-111.

– шахс-сон күшимчаларининг бирлиги [-(ъ)м//-(ы)м; -(ъ)нг//-(ы)н; -тъ// -ды] күшилганда: [кэлдъм] келдим, [қылдым] килдим; [көрдүң] күрдинг, [бэрдүң] бординг; [әйттъ] айтди, [қылды] килди; күплиги [-мъс// -мыс// -мыз; (ъ)ң// -сыс// -сыз; -нэр// -нор; -у// -лэр// -лор]: [о:ң] олинг, [кэн] келинг, [кэләмис] келамиз, [қыйнамәймыс] кийнамаймиз, [үйләймыс] ўйлаймиз; [кәләсъс] келасиз, [бэрсъыс] борасиз, [үйнәйсыс] ўйнайсиз, [чиқиннар] чикинглар, [кеннэр] келинглар, [бэрыннэр] боринглар; [келадъ] келади, [келаллар] келадилар, [бэрэдилор] борадилар каби.

в) лугавий шакл ясовчи күшимчалар күшилганда: – күплик күшимчалари [-лэр// -лар// -лэр]: [чәвәлләр] чеварлар, [йылләр] иплар, [кувыллэр// құбырлэр] кувурлар, [гүрәллэр] довуччалар, [кернәчәләр] күрпачалар, [қәрәвыйллэр] коровуллар, [бәлләр] болалар, [тәлләр] толлар, [дувәлләр] деворлар каби.

– сифатдош күшимчаси [-ган// -кән// -қон// -гон]: [дъгән] деган, [әйткән] айттан, [чыққән] чиккан, [бәрең] борган каби.

– равищдош күшимчалари [-(ъ)п; -ғны// -ғәнъ// -кәнъ]: [туръп] туриб гапир, [үкъп] ўкиб күр; [бүғып] бүтиб, [огоны] олгани, [ургоны] ургани, [жогоны] колгани, [бореоны] боргани, [күрганъ] күргани, [берганъ] бергани, [айткәнъ] айттани, [эккәнъ] эккани келдик каби.

Хуллас, жануби-гарбий Наманган шеваларида ҳам күпгина сўз ясовчи, сўз ўзгартирувчи аффикслар ўзларининг контраст жуфтларига эга. Ўзак таркибида тил орка унли мавжуд бўлса, күшимча иаркибидаги унли ҳам қаттиқ, тил олди унли мавжуд бўлса, юмшок талафузга эга бўлади.

Лаб гармонияси. Маълумки, лаб гармонияси қонунига мувофиқ ўзакнинг биринчи бўғинида лаблашган унлилардан бири бўлса, сўнгти бўғинлардаги унлилар ҳам лаблашади.

ЖФН шеваларида лаб гармонияси қонуни, оз бўлса-да, мавжуд. Лабланиш ҳодисаси биринчи, иккинчи бўғинларда сезиларли бўлиб, учинчи ва сўнгти бўғинларга ўтиши спорадик. Лекин лаб гармонияси муфассал сакланган олтой ва кирғиз тилларидан кескин фарқ киласди.

Мазкур тилларда аффикслар факат қаттың юмшоклиги билан эмас, балки лабланган ва лабланмаганлиги билан ҳам ажралиб туради¹²¹.

Жануби-гарбий Наманган шеваларида аффиксларнинг факат қаттың ва юмшоқ варианtlари мавжуд бўлиб, системали эмас. Куйидаги мисолларга эътибор килинг:

	ЖФН шеваларида	Адабий тилда
<i>у - у</i>	<i>урув, сүйүқ, тувушқон</i>	<i>урув</i> (девор уриш), суюк, түғишиган
<i>ө - ү</i>	<i>қурӯди, өрүм, өкун, өкулома</i>	куриди, ўрим (соч), ўқинмок, вакилота
<i>ү - ү</i>	<i>күкүн, түйун, йүгур</i>	кукун, тугун, югур
<i>ү - ө</i>	<i>күйөв, сурөвъ</i>	куёв, суроби (<i>суроби тортишмоқ</i>)

Мисоллардан кўринадики, жануби-гарбий Наманган шеваларида лабиал сингармонизмнинг факат [у-у, ү-ү, ө-ү] ва кисман [ү-ө] кўринишлари мавжуд бўлиб, колган [ө-ө, ү-ү, օ-ү, օ-ү] типлари йўқ, учрамайди. Аввалгилари ҳам жуда чегаралангандан бўлиб, саноқли сўзлардагина (аксарият “ж”ловчиларда) ишлатилади.

Таркибида лаблашган унли бўлган бир бўғинли сўзларга қўшимча кўшилганда лабланиш содир бўлади: [*ур+дүк*] (урдик), [*тұрп+үң*] туриңг, [*йұрп+үп*] юриб, [*төлп+үп*] тўлиб каби.

ЖФН шеваларида спорадик ҳолатда лабланиш ҳодисаси иккинчи ва учинчи бўғинларга ўтиши кузатилади: [*йўғурук*] югурик кўл, мушт, [*күйүнүк*] ачинарли, хафагарчилик, [*сүйүнүе*] хурсандчилик, [*бўлундурук*] туманли киров, [*сурғуруч*] ширингуруч, [*чўгурчук*], [*тұтуруқ*] каби. ЖФН шеваларида лаб гармониясининг амал қилиш доираси чегаралангандан.

Шеваларда кўплаб ҳозирги адабий тилда учрамайдиган белгилар саклаб қолганки, уларни асосли равишда илмий ўрганиш жуда мухим тарихий-лингвистик хulosалар чиқаришга имкон тутдиради. Халқ шеваларидаги бундай фонетик, лексик-грамматик факт ва асослар, П.М.Мелиоранский таъбири билан айтганда: “...қадимги ёдгорликларни тушуниш ва лингвистик анализ қилишда ноёб қўлланма вазифасини бажаради”¹²².

¹²¹ Исхаков Ф.Г. Гармония гласных. ИСГТАЯ. I. – М., – С. 42.

III БОБ

ЖАНУБИ-ҒАРБИЙ НАМАНГАН ШЕВАЛАРИ КОНСОНАНТИЗМИ

1-фасл. Ундошлар парадигмаси

Фонологик оппозициялар талқин қилинган тилшуносликка оид адабиётларда фонема оппозицияси ва корреляция масалалари ҳакидаги бошланғич маълумотлар шарқ мутафаккирлари Мусо ал-Хоразмий, Абу Али ибн Сино, М. Кошфарий, А. Навоий асарларида ҳамда З.М. Бобурнинг “Бобурнома”сида учраши таъкидланади¹²³.

Хозирги ўзбек тилшунослигига ҳам фонология соҳаси ва унинг назарий асослари ёритилган ишларнинг¹²⁴ юзага келганлиги ва уларнинг давом этаётгани соҳанинг ривожланаёттанини кўрсатади.

Маълумки, фонема фонология бирлигидир. Профессор А. Нурмонов барча концепцияларда фонемага мустакил лингвистик қарашнинг таянч нуқтаси Ленинград фонология мактаби асосчиси И.А. Бодуэн де Куртененинг фонологик назарияси хисобланишини, Прага тилшунослик тўгараги фонологик концепцияни илмий – предмет сифатида шакллантирганини, фонеманинг назарий асослари Н.С. Трубецкой асарида¹²⁵ мужассамлапганини қайд қилган эди¹²⁶. А. Нурмонов фикрича, фонемага абстракт бирлик сифатида қараш лозимлиги, конкрет товушлар фонеманинг моддий символлари хисобланишини, у бир қанча товушлар орқали реаллашиши мумкинлигини ва шу реаллашган товушлар фонеманинг вариантлари саналишини таъкидлайди. Тилшуноснинг

¹²² Мелиоранский П. М. Араб-филолог о турецком языке, СПб., 1900. – С. 3.

¹²³ Нурмонов А. Ўзбек тили фонологииси ва морфонологииси. – Тошкент, 1990. – Б. 7; Жамолхонов Х. Хозирги ўзбек адабий тили. I-китоб. – Тошкент, 2008. – Б. 45.

¹²⁴ Басқаков Н.А., Содиков А., Абдуазизов А. Умумий тилшунослик. – Тошкент, 1975; Нурмонов А. Ўзбек тили фонологииси ва морфонологииси. – Тошкент, 1990; Абдуазизов А. Ўзбек тили фонологииси ва морфонологииси. – Тошкент, 1992; Несъматов Х. Ўзбек тили тарихий фонистикаси. – Тошкент: Ўзкитува, 1992; Набисев Д.А. Ўзбек тилида диссоний бирликларнинг инвариант-вариант муносабати (фонологик сатҳ). Фил. фанн. номз. ...дисс. – Тошкент: 1998; Ўзбек тилининг турли сатҳларда умумийлик-хусусийлик диалектикасининг намоён бўлиши. – Тошкент: Шарқ, 2005; Нурмонова Д.А. Ўзбек тилинда парадигма аъзолари ўртасида зидланнишинг мўтадиллашуви. Филол. фанн. номз. ...дис. автореф. – Тошкент, 1998.

¹²⁵ Трубецкой Н.С. Основы фонологии / Пер. с немец. А.А.Холодовича; Подред. С.Д.Канциельсона. – М.: Аспект Пресс. – 2000. – 352 с. (Серия “Классический учебник”).

¹²⁶ Нурмонов А. Ўзбек тили фонологииси ва морфонологииси. – Тошкент, 1990. Б.3.

фикрича, ҳар қандай фонема фонологик оппозиция системасида маълум тартибга ёки структурага эга бўлганилиги учун ҳам маълум фонологик мазмунга эга¹²⁷.

Қарама-қаршиликнинг турлари мантиқий асосланганлиги учун, А.А.Реформатский талқинига асосан, тилдаги маънодор бирликлар – сўз ва морфемаларни ташкил этган ва уларни фарқлаш учун фонемалар бир-бираға қарама-қарши қўйилиши зарур. Фонемалар ўртасидаги бундай қарама-қаршиликлар фонологик оппозициялар деб юритилади¹²⁸.

Н.С.Трубецкой фонологик оппозицияларни уч асосга кўра тасниф қилганлиги таъкидланади: 1. Оппозиция системасига муносабатига кўра; бир ўлчовли, кўп ўлчовли пропорционал ва ажralган оппозиция. 2. Оппозиция аъзолари ўртасидаги муносабатига кўра; оппозиция аъзоларидан бири белгининг бор-йўклиги билан иккинчисисидан фарқ қиласидиган (приватив) оппозиция; нутқ аппаратининг очилиш даражасига асосланган (градуал) оппозиция, масалан: *kip* – *kar*; мантиқан ҳар икки аъзо teng хукукли бўлган (тeng қимматли) оппозиция. 3. Турли позицияларда уларнинг амал килишига кўра; доимий ва нейтраллашган оппозициялар¹²⁹.

Професор А.Абдуазизов ундош фонемаларнинг кўплиги улар ўртасидаги оппозицияларни ҳам кўпайтиришини, ундошларнинг бундай парадигматик алоқалари уларни кулайроқ тасниф этишни талаб килишини айтади. У проф. В.А.Васильев томонидан таклиф этилган фонологик оппозицияларнинг дастлабки таснифи кулай бўлганилиги учун ўзбек тилига ҳам тадбиқ этишни, бу эса Н.С.Трубецкойнинг фонологик оппозициялар таснифини кўллашга осонлик туғдиришини билдирган ва ўзбек адабий тили ундош фонемаларининг позицион таснифини берган. А.Абдуазизов фикрича, В.А.Васильев таснифига кўра, ҳар бир фонологик оппозицияни

¹²⁷ Нурмонов А. Ўзбек тили фонологияси ва морфонологияси. –Тошкент, 1990. – Б. 12.

¹²⁸ Реформатский А.А. Введение в языковедение. – М.: Наука, 1967. – С. 211. Фонологические этюды. – М.: Наука, 1975. – С. 74-95.

¹²⁹ Нурмонов А. Ўзбек тили фонологияси ва морфонологияси. –Тошкент, 1990. – Б. 13.

икки фонема ўртасида олиб уларни бир фарқланиш белгиси билан фарқланса, “бирлик”, икки фарқланиш белгиси бўлса “иккиталик”, иккитадан ортиқ фарқланиш белгиси бўлса, “кўплик” оппозиция тартибида қараш мумкин, ундош фонемалар ўртасидаги парадигматик муносабатлар икки аъзодан таркиб топган бинар оппозицияларда намоён бўлади¹³⁰.

Ленинград фонологик мактаби вакили Л.В.Шчерба назарияларида ҳам фонеманинг сўз ёки морфемаларнинг маъносини фарқлаш учун хизмат киладиган фарқловчи белгиси асосий ўрин эгаллаши эътироф этилади. Олим асосий эътиборини фонеманинг функционал томонига, яъни маъно фарқлаш хусусиятига қаратиб, фонемани ажратиш учун товушнинг артикуляцион-акустик хусусияти эмас, балки маъно фарқлаш хусусияти муҳим белгиси эканини ва ҳар бир тил фонемалари қарама-қаршиликлар системасини ҳосил қилишини асослаганлиги айтилади. Л.В.Шчерба фонологик назариясининг энг муҳим жиҳати фонема оттенкалари ҳақидаги таълимотидир. Прага лингвистик мактаби назариялари ва Л.В.Шчерба фикрича, фонема оттенкалари нутқий куршовда бири ўрнида бошкасининг кела олмаслик белгиси бўлса, Америка тилшунослигига бу кўшимча дистрибуция номи билан юритилди¹³¹.

Юқоридагилардан маълум бўладики, ундош фонемалар парадигматик алоқалари анча мураккаб ва структураси хилма-хилдир. Синтагматик жиҳатдан эса, фонемаларнинг у ёки бу ўриндаги хусусиятлари қанчалик чукур ўрганилса, уларнинг варианatlарини шунчалик кўп аниқлаш мумкин.

Ўзбек адабий тили нуктаи назаридан инвариант ва вариант назариялари ҳақидаги қарашлар ҳам кўпчиликни ташкил этади, уларни ўзбек шеваларига тадбики эса, шева фонологик структурасини ўрганиш борасида янги илмий хулосалар бериши мумкин.

¹³⁰ Абдуазизов А. Ўзбек тили фонологияси ва морфонологияси. – Тошкент, 1992. – Б. 20-21.

¹³¹ Нурмонов А. Танланган асарлар. 1-жилд. – Тошкент: Akademnashr. – 2012. – Б. 239-241.

Хусусан, тилшунос Д.Набиеванинг ўзбек тилидаги инвариант ва вариантилилк масаласидаги фикрларига кўра, маълум умумий белгиси билан бирлашган ва хусусий белгилари билан ўзаро фаркланувчи хусусийликлар, алоҳидаликлар инвариантнинг варианtlари, варианtlар эса, муайян умумий белги остида бирлашиб, маълум гурухларни, синфларни ҳосил килувчи бирликлардир. Олим инвариант-вариант муносабати тилнинг ҳамма сатҳ бирликлари учун характерли эканини, варианtlар бевосита сезги аъзоларимизга таъсир этган бирликлар ҳисобланниб, варианtlарни бир-бирига солишириш орқали улар замирида ётган субстанцияни белгилаш асосида инвариантлар аниқланишини таъкидлади¹³².

Дарҳакиқат, фонологик сатҳда фонема инвариант бирлик бўлиб, нутқий жараёнда улар бир неча варианtlарда қўлланади. Шундай экан, нутқдаги энг кичик сегмент бирликлар инвариант бирлик бўлган фонемалар эмас, балки унинг варианtlаридир.

Прага тилшунослик мактаби вакиллари варианtlарни мажбурий, факультатив ва индивидуал турларга бўладилар.

Туркий тиллар, хусусан, ўзбек шевалари товушлар тизимини, уларнинг ўзига хос белги-хусусиятларини ўрганишда, айниқса, бугунги тил тараккиёти натижасида шевалардаги унсурларнинг ўта жадал суръатда адабий тил ёки етакчи шевалар билан бирлашетган даврда жаҳон фонологик мактаблари назарияларига таяниш айрим олинган шева фонетик-фонологик жиҳатларини ёритишда асосли илмий таянч вазифасини бажаради.

Маълумки, туркий тиллар материаллари асосида фонологик сатҳ масалалари А.М.Шербак томонидан ҳам ёритилган. У туркий тиллар унли фонемаларининг тарихий ёзма манбалар асосида фонологик белгиларини ажратди. Ана шу фонологик мухим белгиларга таяниб, холда туркий бобо

¹³² Набиева Д.А. Ўзбек тилнинг турли сатҳларнда умумиётлик-хусусиётлик диалектикасининг намоён бўлиши. – Тошкент: Шарқ, 2005. – Б.14-37.

тил унлилар системасини тахминий фарқловчи белгилар асосида қайта тиклашга ҳаракат қилган¹³³.

Туркий тилларнинг, жумладан, ўзбек шеваларининг фонетик-фонологик тизимини фонологик назария тамойиллари асосида ўрганиш “Шарқ ва Оврупо тилшуносларининг кўлга киритган ютукларидан боҳабар бўлган” А.Фитрат, Ш.Рахматуллаев, И.Кўчкортоев, В.В.Решетов, Ф.Абдуллаев каби тилшунослашимиз ишларида кўринади. Улар туркий тиллар ва ўзбек шеваларидағи фонема ва унинг вариантлари ҳакида маълумотлар бериб, фонетик сатҳда тил ва нутқ муносабатини ёритишга ҳаракат қилган бўлсалар ҳам, фонема ва унинг вариантлари масаласи Н.С.Трубецкой, Л.В.Шчерба, А.А.Реформатский каби олимлар қарашлари тъсирида юзага келгандиги таъкидланади¹³⁴.

Москва фонологик мактаби концепциясига кўра, сўз шаклининг товуш томонини фарқлаш даражасига кўра фонемаларни икки позицияси – кучли позиция (максимал фарқлаш позицияси) ва кучсиз позиция (минимал фарқлаш позицияси)га ажралади. Ўз қуршовидаги товушларнинг тъсирига кам берилган, перцептив томондан максимал дифференциал позиция фонемаларнинг кучли позицияси хисобланади.

Кучли позициядаги вариантлар иккига бўлинади: 1) асл позицион вариантлар; 2) комбинатор кучсиз вариантлар.

Фонемалар позицияси таснифларида маълум бир фонеманинг бир белгиси учун кучли позиция шу фонеманинг бошқа белгиси учун кучсиз бўлиши мумкинлиги айтилади¹³⁵.

Москва фонологик мактабида фонемалар сўз ва морфемалардан ажратилмаган ҳолда, уларнинг таркибий қисми сифатида каралади ва уларни ажратишда позиция тушунчаси энг муҳим белги саналади.

¹³³ Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – С.105.

¹³⁴ Нурмонов А. Таиланган асрлар. – Тошкент: Akademnashr. I,II - жилд. – 2012. – Б. 239-241, – Б. 272-273.

¹³⁵ Нурмонов А Таиланган асрлар. – Тошкент: Akademnashr. I - жилд. – 2012. – Б. 240-241.

А.Реформатский кучсиз позицияларни иккига: перцептив кучсиз (билиш томонидан) ва сигнifikатив кучсиз (фарқлаш томонидан) позицияларга ажратиб, биринчиси фонема вариацияларини, иккинчиси вариантларини ҳосил қилишини кўрсатади¹³⁶.

Ўзбек тили ундош фонемалари учун интервокал ҳолат ва сўз охири позицияси кучсиз позиция ҳисобланади. Бу ўринда ундошлар ўзгаришга мойил бўлади (жаҳон диалектларининг деярли барчасида кузатилади).

Ундош фонемаларнинг асосий белгилари коррелятив ва коррелятив бўлмаган белгилари бўлиши мумкинлиги эътироф этилган. Камида икки фонеманинг асосий белгилари умумий бўлиб, бирида бор, иккинчисида йўқлиги билан ажралиб турадиган белги коррелятив белги ҳисобланади¹³⁷. Адабий тилдан фарқли ўлароқ, шевалар таркибидаги ундошлар ўргасидаги бундай жараёнлар бошқача кечади. Ана шу фонологик белгилар шеваларнинг ўзига хос ҳусусиятларини кўрсатиб туради.

Жануби-гарбий Намангандан кипчоқ шеваларида ҳам қўйидаги ундошлар жарангли ва жарангсиз белгиларига кўра коррелятив жуфтликлар ҳисобланади:

б – *p*: [бенә] яқинда, аввал – [пено] пони, с – з: [само://сэмэн] сомон – [зэмэн] замон, ч – ж: [чынъ] чинни – [жъынъ] асаби (жинни қўзимок), қ – զ: [гэрэм] ғарам – [қэрэм] карам, д – т: [дэрэм] даромат – [тэрэм] тарам каби.

ЖГН шевалари ундошлар ўзининг коррелятив белгиларини, асосан, сўз бошида саклаб қолади ва кучли позицияга эга бўлади. Масалан: [бэв] боф, [бэвлық] бофлик, [полопонэн] полопон каби сўзларда сўз бошидаги *b* ва *n* ундошлари кучли позицияда бўлса, [кэвон] кабоб, [сёвон] савоб, [кътмонъ//кътөвим] китобим, [сурөвъ] суроби, [сёвъ] сопи, [тэвонъ] топиб каби сўзларда интервокал ҳолатда *b* ва *n* ундошлари кучсиз позицияда бўлади.

¹³⁶ Реформатский А.А. Фонологические этюды. –М.: Наука. – 1975. – С. 74-95.

¹³⁷ Нурмонов А. Ўзбек тили фонологияси ва морфонологияси. – Тошкент, 1990. –Б. 19.

Адабий тилда жарангли ва жарангиз белгисига кўра коррелятив муносабатга эга бўлмаган *χ*, *й*, *и*, *л*, *р* каби ундош фонемалар жуфтликка кирмайдиган ундошлар хисобланади. ЖФН кипчоқ шеваларида ҳам бошқа шевалардаги каби фонемаларнинг турли факультатив варианatlари ўзаро жуфтлик ҳосил килиб, маънога таъсир этмаган ҳолда алмаштиб кела олади. Масалан, *с–χ:* [энәχъ] онаси; *и – χ:* [эхъенкъ] мана шундай, *ч – χ:* ўзлашмаларда [χөвдъиши] чойжўш, қумғон каби.

Х ундоши қадимги турк тилида протеза сифатида учраши, руник ёдгорликларида умуман учрамаслиги, ҳозирги туркий тилларнинг айримларида муким ўринга эгалити, унинг шеваларида протезик мавжудлиги, хусусан, озарб. тили ва шеваларида: [χороҳ] ўрок, [χаес] новвос, буқа, [χахчых] озар бўлмаган қиз; ўзбек адабий тилида: *хўл*, [χоры] чарчамок, [χурпәй] хурпаймок; туркмая тилида: [χүн] кун, вакт, [χүяса] кува каби. Ҳозирги бошкирд, ёкут тилларида *χ* боботил ундошлари тараккиётининг кейинги босқич рефлекси сифатида *с*, *и*, *з* ундошлари ўрнида қўлланиб, алоҳида мавқега эга. Жумладан, ёкут тилида интервокал ҳолатда *χ* жарангли хисобланади. Бошкирд тилида: *с – χ:* [χөз] сўз, [χэръ] сарик, [χъ:з] сиз, [χөн] сўнг, [χөкър] сўкир, [бөлχә] бўлса, [χэв] соғ; ёкут тилида: *и – χ:* [аχә] оша, егин, [къχъи] киш, [къχъ] киши, *ч – χ:* [пъχах] пичок, *з – χ:* [кухун] куз каби¹³⁸.

Жануби-ғарбий Наманган кипчоқ шеваларида туркий ва ўзлашма сўзларнинг исталган ўрнида *ч, и, с* ундошининг *χ* билан алмашинуви кузатилади: [энәχъ], [эхъенкъ], [χөвдъиши] каби. Бу боботил унсурларининг шевалардаги кўринишларидан биридир. Бундан ташқари, ЖФН шеваларида *р – л:* [дүвэл] девор; *г – й:* [түйъи] тугун; *г – в:* [гувьт] каби ундошларнинг нутқ оқимида ёндош фонемалар таъсиридаги кўплаб комбинатор варианatlари учрайди. Шевада ҳам ундош фонемалар микдор жихатидан кўплиги учун унинг варианatlари ҳам кўпчиликни ташкил этади.

¹³⁸ Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – С. 81.

Кучсиз позицияда коррелятив муносабатдаги жуфтликларнинг фарқловчи белгилари йўқолиши мумкин. Бундай фонологик жараён нейтрализация (мўътадиллашув) термини остига бирлаштирилган¹³⁹.

А.М.Шербакнинг таъкидлашича, туркий боботил белгиларининг тил тараккиётининг ҳозирги босқичига қадар турли фонетик-фонологик омиллар ва локал факторлар сабабли товушлардаги мослих аста-секин ўз-ўзидан содир бўлади. Боботил ва айрим туркий тилларда жаранглилар ҳам жарангсиз ундошлар ҳам кучли позицияга эга бўлиб, фонологик аҳамиятта эга эмас¹⁴⁰.

Таккосланг:

<i>азарб. ад.т</i>	<i>турк ад.т</i>	<i>туркм. ад.т</i>	<i>тыва т.</i>	<i>татар ад.т</i>	<i>ўзбек ад.т</i>	<i>ЖГН шевал.</i>
<i>дабан</i>	<i>тебэн</i>	<i>дәбән</i>	<i>даван</i>	<i>табән</i>	<i>тавән</i>	<i>тәвән</i>
<i>дэйъб</i>	<i>тайъб</i>	<i>тәйъб</i>	<i>дәйъәв</i>	<i>тәйъәп</i>	<i>тәйиб</i>	<i>тъйғынып</i>
<i>дүрнә</i>	<i>турнә</i>	<i>дүрнә</i>	<i>дүрнәйәз</i>	<i>дөрнә</i>	<i>турнә</i>	<i>турнә</i>
<i>төрнак</i>	<i>тәпрак</i>	<i>тепрак</i>	<i>дубурак</i>	<i>туфрак</i>	<i>тупрок</i>	<i>турләж</i>
<i>табақ</i>	<i>табаг</i>	<i>тәбаг</i>	<i>тавак</i>	<i>табәк</i>	<i>тәвәк</i>	<i>тәвә://тәвәж</i>
<i>тук</i>	<i>туй</i>	<i>туй</i>	<i>дүк</i>	<i>түк</i>	<i>тук</i>	<i>тук</i>

Товуш ва фонемаларнинг эволюцион тараккиётига кўра, боботил давридаги холатларни сақлаган туркий тиллар масштаби мавжудлиги, чуваш, хакас, шир тилларида жарангли, лаб-лаб, портловчи оппозициядаги *b* га нисбатан унинг жарангсиз жуфти *n* ундошининг кучли позицияга эга эканлиги қайд этилади¹⁴¹. Масалан:

<i>хакас тилида</i>	<i>турк тилида</i>	<i>қозоқ тилида</i>	<i>ўзбек тилида</i>	<i>ЖГН шеваларида</i>
<i>пац</i>	<i>бав</i>	<i>бав</i>	<i>бәг</i>	<i>бәв</i>
<i>паца</i>	<i>бақа</i>	<i>баке</i>	<i>бака</i>	<i>бәқә</i>
<i>палих</i>	<i>бәльк</i>	<i>бальк</i>	<i>балық</i>	<i>бәләк</i>
<i>пальта</i>	<i>балта</i>	<i>балте</i>	<i>бәлтә</i>	<i>бәлтә</i>
<i>пар</i>	<i>вар</i>	<i>бар</i>	<i>бәр</i>	<i>бәр</i>
<i>пос</i>	<i>баш</i>	<i>бас</i>	<i>бәш</i>	<i>бәш</i>

Бошқа туркий тилларда ҳам маълум миқдорда ҳозирги адабий меъсрёдаги сўзларда аналаутда *n* кўлланиши мавжуд. Масалан:

<i>турк тилида</i>	<i>туркман тили</i>	<i>уйгур тилида</i>	<i>ўзбек тилида</i>	<i>ЖГН шеваларида</i>
<i>пус</i>	<i>пус</i>	<i>пъс</i>	<i>пис (яширинмок)</i>	<i>пъс</i>
-	-	<i>пәлчък</i>	<i>балчик</i>	<i>бәлчык//пәлчык</i>

¹³⁹ Нурмонов А. Ўзбек тили фонологияси ва морфонологияси. – Тошкент, 1990. – Б. 19.

¹⁴⁰ Шербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – С. 88-89.

¹⁴¹ Шербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – Б. 93.

-	<i>палта</i>	-	<i>болта</i>	<i>бөлтө</i>
-	-	<i>пака</i>	<i>бака</i>	<i>бәқә</i>
<i>пум</i>	<i>пум</i>	<i>пум</i>	<i>оәк</i>	<i>пүм//әйәк</i>
-	-	<i>пат</i>	<i>бот</i>	<i>бәт</i>
<i>бичен</i>	<i>бичән</i>	<i>пичан</i>	<i>пичан</i>	<i>бъчән</i>

Жануби-гарбий Наманган шеваларида $\bar{b}>p$, $\bar{b}>v$, $\bar{b}>m$

ходисаларининг мавжудлиги ҳам боботурк ҳамда ҳозирги туркий тиллар специфик хусусиятлари билан чамбарчас боғлиқ.

Туркий тилларда *m*, *p*, *v*, *n*, сонор товушлари сўзнинг бошида келмаган. Ўзбек тилшуноси Ҳ.Неъматов сўз бошидаги *m* ундошининг кадимги туркий жарангсиз *p* ундошининг жарангли *b* товушига, *b* товушининг сўз бошидаги *m* ундошига ўтиши натижасида пайдо бўлганини таъкидлайди. Олим лаб ундошлари таракқиётини куйидагича кўрсатади:

$$p>(f)\rightarrow b>v, v(w)\rightarrow m^{142}.$$

А.М.Щербакнинг эътироф этишича, боботилда жарангли ва жарангсиз ундошлар (кучли ва кучсиз позицияси) фонологик ахамиятга эга бўлмаган. Жарангли ва жарангсиз фонологик оппозицияларга кўра, жарангсиз ундошларнинг жарангли ундошлар ўрнида, шовқинли ундошларнинг овоздорлар ўрнида ёки аксинча кўлланиши репрезентация, яъни ўрин алмапинишдир. У ҳам *m* ундоши этимологик *v* нинг шовқин ва овоздорлик белгилари – корреляциясига мувофик юзага келганлигини куйидагича изоҳлайди:

$$p(b)\rightarrow \beta/m^{143}.$$

Жануби-гарбий Наманган шеваларида ҳам айрим туркий тил ва уларнинг диалектлардагидек, адабий тилдаги кучли позициядаги *b* ундоши *m* тарзида талаффуз килинади: [муръи] бурун, [мўйыи] бўйин, [мўйынтуруқ] бўйинтурук, [мъннэрса] бир нарса, [мъндәй] бундай, [мънчә] бунча каби. Зоро, кўпчилик туркий тилларда ҳам сўз бошидаги *b//p* ундоши

¹⁴² Нематов Ҳ. Ўзбек тили тарихий фонетикаси. – Тошкент: Ўзбекистон макалалари ташриф музейи, – 1992. – Б. 61-66.

¹⁴³ Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – С. 97.

этимологик аслидай кўлланса, айримларида коррелятив тарзида *м* га ўтган. Такъосланг:

Түрк	Озарб.	Қирғиз	Үйгур	Хакас	Ўзбек	ЖФН ш.
<i>бъз</i>	<i>бъз</i>	<i>мъз</i>	-	<i>миз</i>	<i>бигиз</i>	<i>буғуз</i>
<i>батир</i>	<i>батир</i>	<i>батыр</i>	<i>батур</i>	<i>матир</i>	<i>ботир</i>	<i>бәтүр</i>
<i>балта</i>	<i>балта</i>	<i>балта</i>	<i>палта</i>	<i>малта</i>	<i>болта</i>	<i>бәлтә</i>
<i>балчих</i>	<i>балчих</i>	-	-	<i>малчах</i>	<i>балчик</i>	<i>бәлчық</i>
<i>бүйүк</i>	<i>бүйүк</i>	-	-	<i>мүзек</i>	<i>бүйүк</i>	<i>улық</i>
<i>борсук</i>	<i>борсук</i>	-	-	<i>морсук</i>	<i>бўрсик</i>	<i>берсық</i>
<i>бен</i>	<i>бен</i>	<i>мен</i>	<i>мэн</i>	<i>мин</i>	<i>мен</i>	<i>мэн</i>
<i>дана</i>	<i>дана</i>	<i>музоо</i>	<i>мозай</i>	-	<i>бузок</i>	<i>бузэв</i>

Маълум бўладики, туркий тилларнинг аксариятида ундошларнинг кучли позициясидаги этимологик боботил ундошларининг ўрта тараккиёт давридаги фонетик-фонологик хусусиятларидан айримлари сакланиб қолган. Хусусан, ЖФН шевалари морфологик кўрсаткичларнинг айримларида ҳам қадимий тил унсурлари учрайди: *n//б*: [унақа+бас] унака+(э)мас, [кэчэ+бас] кечат+(э)мас, *c/z/p*: [бэр+ac+тъм] бортар+дим, [кэл+ac+тъм] кел+ар+дим (Поп туманининг Санг, Нурумсарой, Наманган ш., Машад қ.) каби.

Жануби-гарбий Наманган шевалари ундошлар тизимининг синтагматик муносабатлари ўзига хос хусусиятларга эга. Ўзбек шевалари ундошларнинг позицион-комбинатор варианtlари инвариант ва вариант концепциялари нуткаи назаридан ўрганиш уларнинг фонетик-фонологик структураси ва ўзига хос жиҳатлари ҳақида асосли хуносалар беради.

Академик Ш.Шоабдурахмонов ўзбек адабий тили ҳамда шевалардаги товушлар тизимини ўрганиш жараёнида ўзбек тили ундош товушлари ривожига тил лексикасига араб, форс-тожик, европа ва рус тилидан ўзлашган сўзларнинг таъсири катта эканлигини таъкидлайди. Олимнинг фикрича, араб-форс сўзлари ўзбек лексикасига кириб келиши билан улар орқали айрим ундошлар ҳам кирди: *ф*, *ж*, *ξ* (айн) каби. Бу товушлар аввалига ёзма ёдгорликлар ва бадиий асарларда акс этган бўлса, кейинчалик ҳозирги замон ўзбек адабий тилида ҳам ўз ифодасини топди.

Лекин бу ундошлар жонли тилда талаффуз жиҳатдан мустаҳкамланга олмаган.

Шунингдек, ўзбек тили фонетик тизимида *ц*, *ж*, лаб-тиш *в* ва *ф* ундошларининг пайдо бўлишини ҳам европа ва рус тилларидан ўзлашган сўзлар таъсирида пайдо бўлганини, лекин бу ундошлар на жонли тилда, на адабий тилда ҳам талаффуз жиҳатдан мустаҳкамланмаганинги эътироф этган ҳолда, ўзбек шеваларида ундош фонемалар сони адабий тилдагига нисбатан камлигини, ундош фонемаларнинг сони ва уларнинг сифат жиҳатдан характеристикасига кўра “й”ловчи шевалар ўзбек адабий тилига бир мунча яқин туришини айтади¹⁴⁴.

Ўзбек шевалари ичидан айрим олинган шевалар ундошларининг ўзига хос тавсифлари ва хусусиятларини ўрганишда академик В.В.Решетовнинг илмий карашлари аҳамиятлидир. Унинг фикрича, хилмасил бўлган ўзбек шеваларининг консонантизми системасини фонологик жиҳатдан, яъни принципиал жиҳатдан фарқ қиласиган ундош фонемаларни аниклаш ва уларнинг талаффуз килиниш хусусиятларини белгилаш учун, аввало, маълум гурӯхдаги шевалар қайси хусусиятлари билан бир-бирига яқин, ёки, аксинча бир-биридан қандай жиҳатларига кўра фарқланишини аниклаш лозим¹⁴⁵.

Тилшунослярнинг асосли фикритга кўра, артикуляцион томондан ўшка-дан чиқаётган ҳавонинг нутқ аъзоларининг маълум бир ўрнида тўсиққа учраш йўли билан ҳосил бўладиган ундошларнинг фонологик муҳим томонларини пайдо бўлиш ўрни, пайдо бўлиш усули, жарангли-жарангсизлик белгиси, уларнинг фонологик номуҳим белгиларини эса чўзиқлик-қисқалик ва қаттиқлик-юмшоқликлик белгиси ташкил этади¹⁴⁶.

Прага лингвистик мактабининг фонологик концепцияси бўйича, бир хил куршовда эркин алмашиниш муносабатида бўлган икки товушнинг

¹⁴⁴ Шоабдураҳмонов Ш. Ш. Ўзбек адабий тили ва ўзбек халқ шевалари. – Тошкент, 1962. – Б. 92.

¹⁴⁵ Решетов В. В., Шоабдураҳмонов Ш. Ш. Ўзбек диалектологикси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1978. – Б.81.

¹⁴⁶ Набиева Д.А. Ўзбек тилининг турли сатҳларида умумийлик-хусусийлик диалектикасининг намоён бўлиши. – Тошкент: Шарқ, 2005. – Б. 87-94.

бири ўрнида иккинчисининг келиши маънога таъсир этмаса, бу товушлар бир фонеманинг турли факультатив вариантлари хисобланади. Булар одатда эркин алмашиниш муносаба-тида муайян белгисига кўра ўзаро якин бўлган товушлар бўлади. Лекин маълум умумий белгига эга бўлмаган товушлар бундай муносабатга киришмайди¹⁴⁷.

Шевадаги *x* ва *ҳ* ҳамда *ң* (*нг*) ундошлари ўзбек адабий тилидаги шу ундошлардан ҳосил бўлиш ўрни, артикуляцион-акустик жиҳатдан юмшоқ ва қаттиклиги билан бирмунча фарқ қиласди.

Шунга кўра, жануби-гарбий Намангандан шевалари ундош товушларининг ўзига хос хусусиятларини куйидаги ҳолатларда кўриш мумкин:

1. Шуниси характерлики, жануби-гарбий Намангандан шимолий ва марказий ареали қипчоқ шеваларида *c*, *ш*, *ч*, *т* ундош товушларининг *ҳ* ундоши билан ўзаро эркин алмашиш дистрибуцияси кузатилади. Хусусан, бу ундошлар локаллик белгисига кўра ҳам, акустик белгисига кўра ҳам, пайдо бўлиш усулига кўра ҳам бўғиз ундоши бўлган *ҳ* га ўхшамайди. Шундай бўлишига қарамасдан, сўзнинг турли позицияларida бу товушларнинг ўзаро маънога таъсир этмаган ҳолда эркин алмашиниши кузатилади. Туркий сўзларда: [c//ҳ]: [энәҳъынъә кәттъ] онасиникига кетди, [этәҳъынъ көрдъм] отасини кўрдим, [бәләҳъдә бәр] боласида бор каби. Бу жиҳатдан ЖФН қипчоқ гурухи шевалари туркий тиллар оиласига мансуб бошкird тилига хос бўлган хусусиятни ўзида намоён қиласди. Айрим туркий тилларда кўлланувчи учинчи шахс эгалик шакли -си, бошкird тилида доимо [-ҳъ] (-ҳи) шаклида кўлланилади¹⁴⁸. Шунингдек, сўз боши ва ўртасида *c* ундошининг *ҳ* ундошига алмашиниши кузатилади. Масалан, соқол-ҳокал, оқсоқол-оқҳокал¹⁴⁹ каби.

а) адабий тилдагидек чукур тил орка ундоши *x* ва бўғиз ундоши *ҳ* фонологик асосига кўра маъно фарқламайди. Мазкур диалектал ареал

¹⁴⁷ Нурмонов А. Танланган асарлар. II жилд. – Тошкент, Akademnashr. – 2012. – Б. 135.

¹⁴⁸ Дмитриев Н. К. и др. Грамматика башкирского литературного языка. – Уфа: 1981. – С. 42.

¹⁴⁹ Дмитриев Н. К. и др. Грамматика башкирского литературного языка. – Уфа: 1981. – С. 18.

шеваларида бу икки ундошнинг мухим белгиси йўқ: [дара://дэрсҳ//дэрсқ] дараҳт, [ҳыллоңған] хилланган, [ҳъл-ҳъл] хил-хил каби ҳ ундошининг чуқур тил орқалик белгиси тўлалигига ҳ бўғиз ундошига ўтган;

б) сўзниң турли ўринларида талаффуз кулайлигига эришиш харакати ва мақсади сабабли сўз бошида ўзлашмаларда ҳ товуши [ҳъ] ва [ҳү] тарзида, сўзниң бошқа позицияларида аслидай алмаштирилиб кўлланади:

— олинма сўзларда сўз бошида қўлланади: [ҳъстаж] стаж, [ҳъстадйүн] стадион, [ҳъстонук] станок, [ҳъстъкән] стакан, [ҳустудэн], студент, [ҳәптәбъс/ /ҳәптәләбъс] автобус, сўз ўртасида: [мәҳънә] машина каби;

— туркий сўзларда факат сўз бошида ёки биринчи бўғинда қўлланади: [ш//ҳ]: [ҳамзәләт] шамғалат, [ҳълпъқ] шилпик, [ҳъшър] шиширмоқ, [ҳъшишә] (шиша); [ч//ҳ]: [ҳҷччойм] чақчайма, [ҳәкәнләмә] чаканглама, [ҳәвдъш] кумғон, [ҳърэмм] чиранма, [ҳөккәлә] чўқкаламоқ; [т//ҳ]: [ўҳләт] ўтлатмоқ, [қаҳнә] қатнамоқ, [иҳтъвәр] итқиб юбор, [иҳтъ] итқимоқ каби.

Худуд шеваларида сўз охиридаги [ш] ва [ч] ўрнида [ҳ] ундошининг кўлланиши кузатилмайди.

2. Н (нг) ундоши: а) қипчоқ шеваларида чуқур ва саёз тил орка ундоши бўлиб, унинг қадимий қаттиклик ва юмшоклик белгиси сақланиб колган¹⁵⁰. Унинг бу белгиси айрим сўзлардагина қадимги туркий тил унсурлари колдиги сифатида маъно фарқлади: [нумәң] нега, нима сабабдан – мақсад, [нумәң] нимага – предмет, [нумә:н] киминг – эгалик, [нұмә(вы)н] ниманг – тегишлилик; б) ареалнинг шарқий гуруҳ қипчоқ-корақалпок, шимолий ва марказий қипчоқ шева гурухларида юмшоклик белгиси услубий маъноларни юзалантиради: [бәры:н] боринг (илтимос,

¹⁵⁰ Кошгари Махмуд. Девону лугот-ит турк. – Тошкент, 1963. I том –Б. 110; Малов С.Е. Памятники древней тюркской письменности. – М.: Наука, 1951. – С.11; Шербак А. М. Грамматика староузбекского языка. – М. – Л., 1962. – С. 170.

ялиниш), [бэръү] боринг (буйрук), [бэрыңнэр//бэръңлэр] боринглар (кўплиқда: илтимос, ялиниш) каби; в) ү(нг) -а сўрок-таажоуб юкламасидан кейин келиб, ўзидан каттага хурмат маъноси-ни ифодалайди: [бэрсзыз-э:ү] борасиз-а(нг)?, [үйъмыз-э:ү] уйимиз-а(нг) каби; г) Наманган шаҳар тип шеваларида бундай хусусият кузатилмайди: [бёри:] боринг, [оли:(н)] олинг, [қўлу:(н)] кўлинг каби, Фарғона тип шеваларида юмшоқ (саёз тил орка) варианти [бэръү] боринг, [ольү] – олинг, ўзлашмаларда: [сумкән] сумканг каби кўлланади.

Марказий шева ареалининг қарлук тип шеваларида бу ундош худди Тошкент тип шеваларидек [н] тарзида кўлланади. Поп тумани Фурумсарой, Пунгон, Марғизор, Уйгур, Санг, кишлокларида [бэръү] боринг, [бэрънлэр] боринглар, [ольн] олинг, [қўлън] кўлинг каби ҳолат яккол кўзга ташланади.

3. Наманган шаҳрига яқинлашган сари “ж”лашиш йўқолиб боради, бироқ Наманган шаҳар шевасига ҳам “ж”ловчи гуруҳ шеваси ўз таъсирини ўтказган. Наманган шаҳрида юрмоқ феъли [жур] тарзида қўлланади: [журұна] юринглар, [жур кетту:] юр кетдик каби; “Й”ловчиларга ҳам бу ҳолат ўз таъсирини ўтказган: [жун] юнг, [жумә-жумә] юма-юма, [жисрилиб] йирилиб; матонинг ситилиши, [жийилган] (мижигланган ~ гижимланган: дистант метатеза), [жөй] йўймоқ каби. Бизнингча, бундай фонетик жараённинг юзага келишини жануби-гарбий Наманган шева вакиллари ва вилоятнинг барча аҳолиси бир-бирлари билан қадимдан узвий иқтисодий-ижтимоий ва маданий алокада бўлганлигидан далолат беради.

4. Диалектал ареалнинг шимолий гуруҳ Наманган шаҳар тип ҳамда Фарғона тип қарлук шеваларида умумўзбек қарлук тип шеваларидаги саёз тил орка, портловчи, жарангсиз [к] ундошининг сўз охирида тил ўрта, сиргалувчи, жарангли й ундошга алмашиниши: [терәй] терак, [керәй] керак, [этъй] этик каби кузатилмайди.

Жануби-ғарбий Наманган шевалари ундошлар таркиби карлук лаҳжаларида 23 та товушдан; қипчоқ лаҳжаларида 21 та товушдан иборат.

Жануби-ғарбий Наманган диалектал ареали лаҳжавий хусусиятларига кўра қарлук ва қипчоқ шеваларидан ташкил топғанлиги учун унинг ундошлар парадигмаси иккى хил кўринишга эга.

1. Жануби-ғарбий Наманган диалектал ареали шаркий ҳудуд Наманган шаҳар тип ва Фарғона тип шеваларининг ундошлар парадигмаси:

оғоз ва шоқин иштироқи	ҳосил бўлиши ўрнига кўра усулига кўра	бўғиз товуши	чукур тил орқа	саёз тил орқа	тил ўрта	тил олди	лаб товушлар	
							лаб-лаб	лаб-тиши
жарангиз	портловчи		қ	қ		т	п	
жарангли	портловчи - сирғалувчи					ч		
жарангли	сирғалувчи			г		д	б	
жарағли	портловчи - сирғалувчи					ж		
жарангиз	сирғалувчи	ҳ	ҳ			с, ш		ф
жарағли	сирғалувчи		ғ		й	з		в
сонорлар жарангли	ён товуш					л		
	титрок товуш					р		
	бурун товуши			ң		н	м	

2. Жануби-ғарбий Наманган диалектал ареали шаркий гуруҳ қипчоқ-корақалпоқ шоҳобчаси шимолий ва марказий ҳудуд шеваларининг ундошлар парадигмаси:

оғоз ва шоқин иштироқи	ҳосил бўлиши ўрнига кўра усулига кўра	бўғиз товуши	чукур тил орқа	саёз тил орқа	тил ўрта	тил олди	лаб товушлар	
							лаб-лаб	лаб-тиши
жарангиз	портловчи		қ	қ		т	п	
жарангли	портловчи			г		д	б	
жарангли	портловчи - сирғалувчи					ч		
жарангиз	сирғалувчи	ҳ				с, ш		
жарангли	портловчи - сирғалувчи					ж		
жарангли	сирғалувчи		ғ		й	з		в
сонорлар жарангли	ён товуш					л		
	титрок товуш					р		
	бурун товуши			ң		н	м	

Юкорида таснифланган ундош фонемалар шевада синтагматик муносабатлар асосидаги турли фонетик жараёнлар натижасида хилма-хил вариантларга эга бўлиши мумкин. Ўзбек шеваларида кўплаб бундай лисоний ходисаларини тахлилга тортиш, воқеланиш позицияларини аниклаш ва сабабларини ёритиш умумўзбек тилининг ўзига хос хусусиятларини объектив ёритишда аҳамиятлидир.

2-фасл. Ундошлар синтагматикаси

Лаб ундошлари

Б –лаб-лаб, портловчи жарангли ундош. Кўлланиш доираси ҳудуднинг шаркий ва шимолий ҳамда марказий шева гурухларида турличадир. Ареал қипчок гурухлари “ж” ловчи ва “й”ловчи шеваларида ҳам алоҳидалик белгиларига эга:

а) сўз бошида *б* ундоши ҳар икки шева ареалида кучли позицияга эга:
[балдɔ://బାଲ୍ଦୋକ] балдок, [бэльқ//ବେଳ୍କୁ] балиқ, [бөръ://ବେର୍ଯ୍ୟୁ] боринг,
[ବେଲ୍ଲାର୍//ବେଲ୍ଲାର୍ପ] болалар каби бир хил ишлатилади;

б) сўз охирида чегараланмаган ҳолатда коррелятив вариантига *п* га алмашиб, кучсиз позицияга эга: [кътɔп], [эдɔп], [сэвɔп], [сэвүп//сөвүп] совиб колмок, [сэвъп// сөвүп] соғиб [жәвәп//жүвәп] жавоб каби. Лекин унли билан бошланувчи аффикс қўшилганда, ЖҒН қарлук тип шеваларда *n>b* га тикланади: [кътɔбым], [сэвɔбым], [жәвәбым] каби, қипчок тип шеваларда бошқа қипчок шеваларидаги каби *n>b* га тикланмайди: [кътɔпым], [сэвɔпым], [жүвәпым] каби;

в) *б* ундоши барча қипчок шеваларидагидек, сўзларда аксарият ҳолатларда *в* ундошига алмашади: [тәнөв//тәңкәв] таноби, [кътɔвым//кътɔпым] китобим, [эдɔвъ//өдөвъ//адавъ] адабини бермок, [хъссөвым//хиссопым], хисоби, [сурɔвъ// сурɔпъ] суробини тортиб кўймок, [тәвым//тәвым] тобим, [эдәвъ//ɔ:дɔпы//o:довы] одоби каби.

“Ж”ловчи кипчоқ шева шохобчаларида *б* ундоши хамма вақт ҳам *н* хамда *в* ундошига ўзгармайди, сўзнинг охирги ўринларида ҳам ўзининг кучли позициясини саклаб қолади: [кътәбъм] китобим, [эдәбъ] одоби, [сәбәбъ] сабаби каби. “Й”ловчиларда кучсиз позицияга ўтади: [кътәпым, эдәпъ, сәвәпъ] каби. Қиёсланг: [қурбақа//қурвәқ], [қабақ//қәвақ//қәвәқ], [дәрбоза//дәрвәзә] дарвоза, [тәрбүз// тәрвыйс//тәргыйс] тарвуз, [ышқъбоз//ышқывос] ишқибоз, [бәрәбәр//бәрәвәр] баробар. Бирок сандхи ҳолатда ҳар иккала гурухда ҳам кўмакчи феъллар унли билан бошланса ҳам, бошланмаса ҳам *n > v* ҳолатида ўта кучсиз позицияда қўлланади: [сөтвәрдъ] сотиб юборди, [ъчвәрдъ] ичиб юборди, [йутвәрдъ] ютиб юборди, [тәшләвәрдъ] ташлаб юборди, [үшләвәлдым] ушлаб олдим каби;

г) *б* қантчалик турғун бўлмасин, -*и(б)* аффиксли равишдошларга [ɔ:] ол, [жубәр//йувәр] юбор кўмакчи феъллари бирикканда, равишдош кўрсаткичи и редукцияга учраб, бунинг натижасида кучсиз позициядаги интервокал ҳолатдаги варианtlари *b* ва *v* орасидаги товуш талаффуз килинмайди: [әйтвәрълтъ] айтиб юборилти, [кўрсәтвәрәй] кўрсатнб юборай, [йәвәләй] еб олай, [кўйвәрълтъ] кўйиб юборибди, [бәхвәсән] бокиб олган каби;

д) этимологик *б* ундоши ўрнида *m* нинг қўлланиши лаб ундошлари тараққиёти натижасида юзага келган бўлиб¹⁵¹, айрим адабий туркий ва уларнинг шеваларидаги кабидир. Адабий тилда кучли позицияга эга *б* кипчоқ шевалардаги айрим сўзларда *m* билан ўз позициясини алмаштиради: [мурын] бурун, [мүйын] бўйин, [мўйынтуруқ] бўйинтуруқ, [мъниәрсә] бир нарса, [мъндәй] бундай, [мънчә] бунча, [муйум] буюм каби. Ёки турк т: бэн – мен, кирғиз т.: мъз – биз, хакас т.: малта – болта, матър – ботир, малчых – балчик каби. Шевада [бәшәқ] бошок, ва [мәшәқ] донли экинларнинг ерга тўкилган боши ҳамда [мурын] омоним: русча нос, аввал, олдин илгари, [мъй] беспоён, чўл, сувсиз текислик жой, кўйхона

¹⁵¹ Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – С. 97; Несматов Х. Ўзбек тили тарихий фонетикаси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1992. – Б. 61- 66.

чикиндиси, [бъй] бой, бирон уругнинг бошлиги каби фонематик жараёнлар кузатилади.

з) бир катор *b* билан бошланадиган сўзлар, аксарият, “ж”ловчиларда *n* билан бошланади: [пътърдъ] битирди, [путун] бутун, [пук] букмок, [путкул] буткул, [пукър//пухръ] букри, “й”ловчиларда: [пъчылгэн] бичилган омоним: матодан кўйлак тикмоқ, ҳайвонни бичмоқ, каби. Бу каби ҳодисалар боботил ундошлари тараққиёти билан боғлик бўлиб, туркий тиллар ўгуз, қипчоқ ва қарлук-чигил-уйгур гурухларида мавжуд¹⁵².

М – сонор, лаб-лаб ундоши:

а) шевада сўзнинг исталган ўрнида кела олади: [мўйън] бўйин, [мўрът] мўрт,

[тэм] уй, [тэмбэл] эрка, ишёкмас, [мэхмэн//мэймэн] меҳмон, [мум] сакич, [ҳаммом] ҳаммом, [тэмом] тамом, [муңсық] мумсук каби;

б) *m* ундоши шевада бошқа ундошларга нисбатан турғун бўлиб, ўзга товушлар билан алмашинили кам учрайди: *m>e*: [кәсэлвән] касалманд, [ъсвэлчх//ъсвэлж] исмалоқ каби;

в) “ж” ловчи шохобчаларда сўз охирида сўзга қўшилувчи қўшимча шаклидаги -ми сўроқ юкламаси интервокал ҳолатда -бә шаклга ўзгаради: [бэрсәнбә] борсанми, [этсәнбә] отангми, [йэнәнбә] онангми, [ъишләйсәнбә] ишлайсанми каби;

г) “ж”ловчи шохобчаларда адабий меъёрдаги *күмир* сўзида *m>e* га алмашади: [көвър] каби, замбил, жамбул каби сўзларда дифтонг содир бўлади: [зэ”вэр], [жо”въл] каби. М ундошининг позицион ўзгариши “ж”ловчи шеваларда кўпроқ кузатилса-да, “й”ловчилар шохобчаларда муким ва турғундир.

В(*w*) – лаб-лаб, сирғалувчи, жарангли ундош. Шева вакиллари талаффузида лаб-тиш *e* дан кескин фарқ килади:

¹⁵² Дмитриев Н. Фонетические закономерности начала и конца тюркского слова. ИСГТЯ. I. – М., 1953. – С. 271.

а) бошқа ўзбек шеваларида бўлганидек, сўз бошида, асосан, ундов, тақлид сўзларда ёки ундов ва тақлид сўзлардан ясалган ясама сўзларнинг барчасида, соф туркий бир бўғинли сўзларда ва айрим ўзлашган сўзларда лаб-лаб варианти кўлланади: [“ө”ъиллэды] вовуллади, [“эй] вой, [иҳҳ] воҳ, [сүв] сув, [күшъ] куба, [“эръилло] варилламок, [иеном] вафот этмоқ, [иено] вафо, [иазъла] вазифа; сўз ўртаси ва охирида: [өнҳәл] аҳвол, [өнлёт] авлод, [өнъльйс] авлиё, [эршус] авроз каби кўланса, ўзлашма сўзларда *и* га алмашади: [энтәмәбыл] автомобил, [энтәбүс// ҳәнтәләбүс] автобус, [энтәмәт]. Ҳаракат номларида *и* нинг тушиши натижка-сида ундан олдинги унли фонематик бўлмаган чўзиқликка эга бўлиб қолади: [кэчу:] кечув, [йэзу:] ёзув, [чекыру:] чакирав каби. Бирор -*(y)* билан ясалган маросим отларида эса *и* сакланади: [чекырув] чакирди, [эйткъизув] айткизув, [тэллэв] танлов, [йўхлэв] йўклов каби;

б) сандхи ҳолатда ҳар икки гурухда ҳам равишдош ва сифатдошга эди тўлиқсиз феъли кўшилса, *b>v* га ўтади ёки унлиниг чўзилиши хисобига тушиб қолади: [көрүвдък//көру:дък] кўриб эдик, кўрган эдик, [бэрүвдым//бэрү:дым] бориб эдим, борган эдим, [ўтырувдым// ўтъру:дым] ўтириб эдим, ўтирган эдим каби;

в) бошқа қипчок шеваларида кузатилгандек, ҳатто “ж”ловчиларда ҳам Хоразм ва Жанубий Қозогистондаги ўзбек шеваларидагидек¹⁵³: [¹шакыт] вакт, [¹шажъим] важим, [¹шужуд] вужуд, [¹шукӯл] вакил каби дифтонглашиш кузатилмайди;

г) адабий *севмоқ* феълидан ясалган севинч, севинчи (кувончи маъносида) сўзларидаги *v>y* тил ўрта ундошига алмашади: [суйънчъ, суйънчъ, суйъндиъ] каби. Ювиб сўзидаги -*иб* равишдош кўшимчаси таъсирида *и* тушиб қолади: [йу:n] каби, айрим худудларда (Тепакўрғон, Шовон, Сарой, Курара, Қатоғон, Шаҳанд, Каркишлок) сув сўзига эгалик

¹⁵³ Абдулласа Ф.А. Ўзбек тилининг Хоразм шевалари. – Тошкент: Фан, 1961. – Б.108; Мухаммаджонов К. Жанубий Қозогистондаги ўзбек шевалари. – Тошкент: Фан, 1981. – Б.112.

кўшимчалари кўшилганда *в*-й ҳолати кузатилади: [сүй ъчесаммъ, сүйънг бэрмъ] каби;

д) айрим сўзларда *в>г* га алмашади: [*төрвъс//төргыс*] тарвуз, [*қўзыр//қозыр*] ковур, [*сўвын//сўғын*] совун каби.

П – лаб-лаб, портловчи, жарангиз ундош. Карлук лаҳжасида ҳам қипчок лаҳжасининг “ж”ловчиларда ҳам, “й”ловчиларда ҳам талаффузда, бошка ўзбек шеваларида бўлганидек, артикуляцион ўрнига кўра фарқ қилмайди:

а) сўзниг исталган позициясида, бошида, охирида ва ўртасида кела олади: [*пўлэлсон//пўлэлсон*] қушниг боласи, [*сөнж*] чўзинчок, [*тэлып*] толикмок, [*пўлэв*] палов, [*төппә//төппәк*] тўпланган уюм, [*пэкыр*] пакир, [*көнъик*] кўпик, [*сён*] омоним: кетмоннинг сопи, соф, тоза, қўлдан кетган, ушалмаган, [*йън*] ип, [*ылылтырық*] нимжон, ориқ каби;

б) ЖФН шеваларида *п* ундошининг муайян фонетик позицияда қўлланилиши ареалнинг қипчок лаҳжасининг иккала гурухда турлича. “Ж”ловчиларда: [*эннэръи пэр*] олиб бориб бер, [*кэппелдъ*] келиб бўлди, [*ът қўбнэлди*] ит қопиб олди каби *б* ни *п* га, [*сэбъ узун*] сопи узун (кетмон), [*тэббъ*] таппи каби *п* ни *б* га ўтиши кузатилади. “Ж”ловчи шеваларига нисбатан “й”ловчи шеваларда сўзниг ўртасида *п* ундоши тургун;

в) *п* нинг *в* га алмасиниши ундошлар тараккиётининг маҳсули сифатида амал қиласиди. Кўплаб туркий тиллардагидек, ЖФН шеваларида ҳам *чоп*, *топ*, *ёп*, *сен*, *теп* типидаги *п* билан тугаган бир бўғинли феъллар [*чөв*, *төв*, *йөв*, *сөв*, *төв*] каби *п* ундоши ўрнида *в* талаффуз этилади. Бу эса қипчок шеваларидаги фонема вариантларининг талаффузда қулайликка эришиш учун юзага келган ҳодисадир. Бундан ташкири, бир бўғинли феъллардан -(и)б аффикси оркали қўшма феъллар ясалганда иккала гурух шеваларда ҳам ўзакдаги интервокал ҳолатда кучсиз позицияда бўлади: *n<в<б<п: [ҷўвълке]* омоним: югуриб кел, ерни чопиб кел, [*тэвълке*] топиб

кел, [йөвълкे] омоним: нонни ёпиб кел, эшикни ёпиб кел, [сөвълкэ] донни сепиб кел, [төвълкэ] тепиб кел каби;

Г – қипчоқ лаҳжасининг ҳар икки гурухида унли билан бошланувчи феъллар кўшилиб кўшма феъл ёки кўмакчи фелли бирикма ҳосил қилинганда *в* иккилантирилади: [чөввэлды] чопиб олди, [төввэлды] топиб олди, [йөввэлды] омоним: ёпиб олди, [сөввэлды] сепиб олди, [төввэлды] тепиб олди каби.

Ф – ЖФН шевалари шимолий ва марказий ареали учун ундош фонема сифатида йўқ. Сўзниг қайси позициясида бўлишидан қатъий назар ўзлаштирилган сўзлардаги *f* ундоши *л* ҳолида талаффуз этилади: [пэрмә] ферма, [пэрмэр] фермер, [пэртък] фартук, [апсис] афсус, [Эптэв] офтоб, [тыллон] телефон, [йусун] Юсуф, [мә:ръл] Маъруф, [ъшъкён] шкаф каби.

Диалектал ареалнинг шаркий гурух Наманган шаҳар тип умлаутлашган ҳамда Фарғона тип шева шохобчаларида *f* ундоши аслидек кўлланади. Мазкур шеваларда бу ундош лаб ундоши, лаб-лаб, жарангизз белгилари асосида айрим сўзларда тўлалигича амал килади. Жумладан, [мәруф] Маъруф, [фотиҳә] фотиха, [фил] фил, [файдә] фойда, [фасъл] фасл; ўзлашма-ларда: [фэрмә] ферма, [фэрмэр] фермер, [фәрту://фәртүк] фартук каби.

Тил олди ундошлиари

Т – тил олди, жарангизз, портловчи ундош. Сўзниг исталган бўғинида келади. Талаффузига кўра ЖФН шевалар ареали гурухларида фарқ қилмайди: [тэрьт] уй ҳайвонларига бериладиган озука, [тэз] омоним: сифат, равиш, [тэр] омоним: от, феъл, [теккъс] омоним: сифат, феъл [търънкә] металл идиш-товор, [кәттә] катта, [әтайнә] атайлаб, [әтитәр] аттор, [сүт] омофон: суд//сугт, [дүт] тутун – дуд каби.

ЖФН қипчоқ шевалари учун характерли бўлган хусусиятлари куйидаги товушлар билан алмаша олишидир: *t>d*: [доқроштырмә]

такаштирмок, [дәқсток] тақа-тақ, [дүлтә//дүлтә] дурда – күйдирилган қаймок қолдиги, [дөвшү] товуш, [дах-дуңы] тақир-тукир, [дөгүн] тагин, [дәпіч] тепчимок, [дъккәй] тик турмок, [дъңшо] тингшамок, [дыңъултә] тақиллатмок, [дърсъултәмә] тарсиллама, [дыңъултәт] тақкиллатмок, [дәхәз] токча, [дүзәк] тузок, [дүзән] чанг-түзон, [дүмтәйыб] түмпаймок, [дүмтәк] түмтөк, [дәңъултәмә] тангиллаган каби. Сүзнинг ўрта ва охирги ўринларида *m>d* ҳолати мазкур шевада учрамайди.

m>c: [съиғенчық] тойғончик, [съиғенъпкәттәм] тойиб кетдим, [сүйәнъп] таяниб; *m>ж:* [құлхылләтъп] күлтиллатиб, [үжләтъб] ўтлатиб, [хәлчойъп] тарвайиб, [тәмсәгым ұлықылләп тұрыпты] томогим тақкиллаб турибди; *m>ч:* “ж”ловчи ва “й”ловчи шеваларда ҳам *m* ундоши тор унлилар билан ёндош келганды өңдешига ўтади: [чыш] тиш, [чышләмә] типшама, [чушър] туштурмок, [чышләм] типшам, [чүш] омоним: тушмок, туш күрмок, пайт – туш пайти, [чушън] тушун, [чушсә] тушов – сигир соғилаётганды орка оёқларини боялаш учун ишлатиладиган калта арқон, [чушүм] фойда каби.

Ч – тил олди, қоришик, аффрикат, жарангсиз ундош. Сүзнинг боши, ўртаси ва охирида кела олади: а) талаффузда умумүзбек шеваларидан фарқи йўқ: [чәқ] омоним: яра-чака, танга, пул, [чөмъч] чўмич, [чыммәт] чиммат, [чымчъләк//чымчалак] жимжилок – бешинчи бармок, [чўжса] жўжа, [чөнта://чөнтәк] чўнтак, [жъччә] озгина, [чъчеэрә] чучвара; б) талаффузда тил олди юмшоқ унлилар билан ёндош келганды нисбатан олдинга сурилиб, тилнинг уни талаби сал эгилган ҳолда юқори миљка тегар-тегмас ҳолатда бўлади: [өч] омоним: ўч-қасос, феъл, [чайнәк] чойнак, [чәч] омоним: соч, сочмок, [чўмча://чөнтәк] кисса, [чума://чумәк] чойнакнинг чой тушадиган жойи каби. Тил орка унлилар билан ёндош, ёки улардан сўнг келганды орқарокка сурилади ва карлук тип шеваларда унлиниг чўзилиши хисобига чукур тил орка ундоши тушиб қолади, кигчок тип шевааларда эса тушмайди, аслидай талаффузда сакланади. Тилнинг уни талаби юқори тантглайга тегади: [ўч://ўчәк] ўчок, [пач://пачәк] пачок,

[пъчо://пычоқ] пичок, [чақмо://чөхмәқ] омоним: чақмоқ – нумиратив, табиат ҳодисаси, чақув, [чүнито:// чүнитәқ// чүлтәқ] ишга яроқсиз супурги; в) барча туркий тиллар ва уларнинг диалектларида бўлгани каби ЖФН кипчоқ шеваларининг “ж”ловчи ва “й”ловчи гурухларида ҳам ч > ш қараб силжийди. “ж”ловчи шеваларида бу ҳодиса изоҳ талаб қилмайди, “й”ловчи шеваларда ч ундоши сандхи ҳолатда [ҳъиштәмә] ҳеч нима; жарангсиз ва жарангли ундошлар билан ёнма-ён келганда, интервокал ҳолатда, сўз ўргасида, сўз охирида ҳам ш га ўтади: [уштә] учта, [қышты] қочди, [эмшты] омочни, [чўмъишть] чўмични каби.

Ж [дж] – тил олди, қоришиқ, аффрикат, жарангли ундош: а) сўзнинг ҳамма бўғинларида кела олади: [жъичча] озгина, [жэпъе] қариндош-уруг, [жъэжъ] чақалоқ, [жүттәгә] атайлаб, [жә:] жуда, [чөжса] жўжа, [тәжъсъдъиң] Тожиддин, [мыжъығло://гыжъымло] мижғиламок, [вәж] баҳона, [тәж] тож; б) шевада ўзлашма сўзлар таркибида келган, тил олди, сиргалувчи, жарангли, адабий тилда жарангсиз ш ундошининг жарангли варианти – ж ундоши қўлланиши (ёшлар нутқидан ташкари) кузатилмайди: [джурнәл//джөрнәл] журнал, [гәрәдж//гәрәш] гараж, [ә/дж]дәр//а/дж]дар] аждар, [гъ/дж]да иён// ги/ж]да иён//гъштә иён] гиёнда иён; в) қўлланиш доираси бир хил эмас. Ҳудуднинг Курама, (Тўракўргон т.) Кенагас, Коракалпоқ (Поп т.) Найман (Поп т. Мингбулоқ т.), Момохон, Колғандарё, Бешсерка, Қайрагочовул, Чордона (Мингбулоқ т.) гурух шеваларидаги й ўрнида ж ишлатилади. Бу йирик кишлоклар ахолиси азалдан чорвачилик билан шугулланган бўлиб, кейинчалик дехкончилик, дурадгорлик, шираворлик, кисман кигиз (намат) босиш ишлари билан шугулланадилар. Асосан, Сирдарё оқимининг чап соҳилида истиқомат қиласидилар. Ареал таснифга кўра, уларни биз шимолий ва марказий гурух “ж”ловчи кипчоқ шохобчаларига киртганмиз.

Демак, кипчоқ шеваларини тавсифлашда ж аффрикатининг алоҳида, муҳим ўрни бор. У ўзбек тили кипчоқ лаҳжаларининг фонетик-фонологик структурасини, товушлар тузилмасини тасниф ва тавсиф килишда,

уларнинг ўзига хос хусусиятларини кўрсатиб беришда, товуш ва фонетик ҳодисалар қай йўсинда юзага чикишини тўғри белгилашда асосий роль ўйнайди¹⁵⁴.

Шевада баъзи ҳолларда ж>ч ҳодисаси учрайди: [жөёжә – чөжә] жўжа, [жъъчә – чъчә] озгина, [чумәк] жўмрак, [кэләчәк] келажак каби. Лекин ЖФН шеваларида Андижон шевалари айрим шохобчаларидаги каби [бэшиңдҗъ] бешинчи, [элтъиңдҗъ] олгинчи, [өнъиңдҗъ] ўнинчи каби ҳолат кузатилмайди.

Туркий тилларда “й”лашиш ва “ж”лашиш масаласи анчадан бери турколог олимларнинг эътиборини жалб қилиб келади¹⁵⁵.

С – тип олди, сирғалувчи, жарангиз ундош. Талаффузига кўра бошқа ўзбек шеваларидагидан фарқ қилмайди, сўзнинг исталган жойида келади, кўлланиш доираси кенг: [сәтъл] турли сифимдаги сирланган металл идиш, [сөлжәмәндҗъ], девдай, дев келбат, [сәп] омоним: сарполар, металл сандик – сейф, [муңсык//муңсук] зикна, [ғыләс] гилос, [иэввәс] уч яшар бука.

а) ЖФН шеваларида с ундоши тил олди юмшоқ унлилардан олдин, очик бўғинларда нисбатан олдинга караб силжийди. Тилнинг уни сал эгилиб пастки милкка яқинлашади. Сирғалиш кучаяди. [суйкәләммә] эркаланма, [суйән] таян, суюнмоқ, [сә:мън] Саминжон, [сурәпт] кепата, қиёфа; б) қаттиқ ўзакли сўзлар тил орка унлилари билан ёндош келганда тилнинг уни пастки милкка, эгилган жойи билан юкори милкка тегади, тўсиқ кучаяди: [сэссық] сассиқ, [сўтъ] сўта, [сурүқ] сурх, ток новдаси, [ыссық] иссик каби. Рус тили оркали ўзлашлган сўзлар таркибида ц ундоши бўлса, интервокал ҳолатда с ифодаланади: [сэмън] цемент,

¹⁵⁴ Ишас А. Фонетические особенности мангитского говора узбекского языка. Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1962. – С.10; Алиев А. Ю. Уйчинский говор узбекского языка. Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1960. – С.7; Насиров Ш. Кокандский говор узбекского языка. – Ташкент, 1965. – С. 5; Маматов А. Андижанский говор узбекского языка. Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1967. – С. 11.

¹⁵⁵ Абдуллаев Ф. А. Фонетика. –Ташкент, 1967; Гаджиева Н. З. Проблема тюркской ареальной лексики. Среднесазиатский ареал. –М., 1975; Мухаммаджонов. К. Жанубий Козогистондаги ўзбек шевалари. – Ташкент, 1981.

[бәнъсә] больница, [сәркүләссә] циркуляция [шыпрыс] шприц; в) шевада с>ч ва ш>с ҳолати ўзбек шевалари ва бошқа туркий тиллар, уларнинг диалектларидек¹⁵⁶ умумий кўринишга эга ҳодиса: [чәч] омоним: соч, сочмоқ, [чәчрәт] сачрат, [чәчрәтқы//чочрәтқы] касаллик: сачратки, [чычқын] сичқон, [чеччиқ] сочик; [шъпъткъ] супурги, [шъмърмәқ] симирмоқ, [шъпър] супирмоқ, [шәмишъ] Шамсиддин, [шъшәмбъ] сешанба, [шыйдәм] сийдом – сидирға, бир хилдаги каби.

З – тил олди, сирғалувчи, жарангли ундош. Сўзнинг барча ўринларида кела олади. Талаффузда умумтуркий тиллардан фарқ килмайди: [зәкән] зовур: сизова сув тўпланадиган ариқ, [зәк] зах, [зувэлә] зувала, [зырэв] зирапча, [ҳэвэз] ҳоваза – рус. подмост, [зөвжә] хотин, [мәзгъул] манзил (Мингбулок туманида шу ном билан қишлоқ бор), [нъңзын] тузик, яхши, [мә:ззә] роҳат, [мазасъ] омоним. маза-таъм, соғлиқ, [мәззән] лўли элатига мансуб уруғ, ахоли номи: мард (эркак) + зан (хотин), [зәвз] овоз каби.

З ундоши бошқа қарлуқ ва кипчоқ шеваларида бўлганидек, ЖФН диалектал ареалида ҳам сўз ўргасида жарангсиз ва жарангли ундошлардан олдин жарангсизлашиб, з>с га ўтмайди. Шунингдек, сўзнинг охири ўрнига доимо феълинг шахс-сон, кўплик, I-II шахс эгалик ва исмларнинг -миз, -сиз муносабат қўшимчалари қўшилганда з жарангсизлашибди: [тэв+мыс] топамиз, [ўтырэ+мыс] ўтирамиз, [кэлә+мис дъйдъ] келамиз дейди, [энә+мыс] онамиз, [йәнә+мъс//жонч+мыс] янгамиз каби. Интервокал ҳолатда з сакланмайди: [нъичә тълыңыс әччиқ] намунча тилингиз аччик каби.

Ш – тил олди сирғалувчи, жарангсиз ундош. Талаффузда умумтуркий тиллардан фарки йўқ. Сўзнинг исталған позициясида келади: [шөвлә] шавла, [шылдыр] кўнгли очик, [ъишқал] муаммо, [лышиқ] мушук, [йэмъыш] озик-овқат, [тэлчи] тўполон, [ҳъшиша] шиша, [ҳъшима] семиз каби.

¹⁵⁶ Звеницев В.А. История языкознания XIX и XX веков в очерках и извлечениях. Часть II. – М., 1960. – С. 111; Тенишев Э.Р. Сравнительного-историческое грамматика тюрских языков. Фонетика. – М., 1984. – С. 171-240; Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюрских языков. – Л., 1970. – С. 97-105.

“Й” ловчи қипчоқ шеваларидағи сўзларнинг бошида спорадик [ҳарылламоқ] шарилламок, [ҳәқыр-хүқур] шакир-шукур, [ҳълпық] шилпик, [ҳълқ этип] шилқ этиб, [ҳълқыллоп қолды] шилқиллаб қолмок, [ҳъмәръи]/[йәңдә хъмәръи] шимармок (енг шимариб), [ҳытылламоқ] шитирламок, [ҳъшиаә] шиша, [ҳъш] шиш, [ҳъшърмоқ] шиширмок, [ҳъргаймоқ] шиграймоқ: ғилай кўзли одамнинг қараси, ғ-р метатезага учраган, [ҳундәйъчә] шундайлтигича, [ҳунча] шунча, [ҳунчалък] шунчалик каби. “Й” ва “Ж”ловчи гурухда ҳам сўз ўргасида жарангсиз ва жарангли ундошлардан олдин ҳам, кейин ҳам *ш>c* га доимий тарзда ўзгармайди. Бундай ҳолатни [шәмиш] Шамсиддин, Шамсия каби бир-икки ўзлашма сўзлардагина учратиш мумкин. ЖФН қипчоқ шеваларида *ш>ҳ* ўтишини хисобга олмаганды бошқа товуш-ларга нисбатан турғун.

Л – тил олди, сонор, жарангли, ён товуш. ЖФН шеваларида ҳам сўзниң истаган бўгинида ва аффикслар таркибида ҳам кела олади: [лькәқ] илгак, [льппә] этак, [лачър] юпқа нон, [мыйлән//ълпъс] шошмаган одам, [мўжиссәл] мўлжал, [роччъл] ростпўй, [қэнъл] милилатини тайини йўқ каби.

Тадқикотчиларнинг фикрича, туркий тиллардаги сонор товушлари сўзниң бошида келмаган.

Професор X. Немматов сўз бошидаги *л* ундошининг қадимги туркий *c*, *ш*, *дж* товушларининг эволюцион тараққиёти натижасида (*c*→*ш*→*дж*→*л*) пайдо бўлганлитини таъкидлайди¹⁵⁷.

А.М.Шчербакнинг эътироф этишича, боботилда жарангли ва жарангсиз ундошлар (кучли ва кучсиз позицияси) фонологик аҳамиятга эга бўлмаган. Жарангли ва жарангсиз фонологик оппозицияларга кўра, жарангсиз ундошларнинг жарангли ундошлар ўрнида, шовкинили ундошларнинг овоздорлар ўрнида ёки аксинча кўлланиши репрезентация, яъни ўрин алмашинишдир. У ҳам *л* ундоши этимологик *ш*, *с*, *ж* нинг

¹⁵⁷ Немматов X. Ўзбек тили тарихий фонетикаси. –Тошкент: Ўқонтувчи, 1992. – Б. 61- 66.

шовкин белгилари корреляциясига мувофик юзага келганлигини күрсатади: с, ш (дж) → л¹⁵⁸.

1. Ареал кипчоқ шеваларида сингармонизм қонуни амал килғанлығы сабаб л ундошининг маъно фарқламайдиган юмшоқ ва қаттиқ варианти мавжуд. Ўзакда тил олди унлилари билан ёндош келганда талаффузда нисбатан олдинга караб силжийди. Тилнинг учи сал эгилган холда юкори милк тишларига сал тегади: [кэль] ўгир, [сэл] сел, [көл] күл, [тъль] тили, [быләк] билак, [тыләк] тилак, [сәл] сал, [әсәл] асал каби. Ўзакда тил орқа унлилари билан ёндош келганда, шу унлилар артикуляциясининг таъсирида нисбатан орқарокка силжийди. Бунда тилнинг учи эгилиб, шу жойи билан юкори тантглайнинг олд томонига тегади: Бир бўғинли сўзларда, айниқса, бу жараён л ундошидан сўнг чукур тил орқа ундошлари келганда аниқ сезилади: [сөлқын] салқин, [бэлгэм] балғам, [элқынды] алқинди (ишлатилган совун қолдиги), [қолқон] қалқон, [тэлқон] талқон, [тэлҳо] талҳа – ёввойи доривор ўсимлик каби. 2. Диалектал ареалнинг шарқий гурух карлук тип шева шохобчаларида л ундошининг позицион ўрни муқим: [бөлса] омоним: бўлса, [кэлса] келса, [элса] каби. 3. ЖФН диалектал ареалининг шарқий гурух кипчоқ-корақолпоқ шохобчасида, шимолий ва марказий гурух кипчоқ тип шева шохобчаларида л ундошининг муайян фонетик шароитда, ёндош келган ундошлар таъсирида, яъни унинг синтагматикасида, умумий ва хусусий томонлари бор, қуйидаги ҳолатларда л ундоши ўз позициясини йўқотади: а) бошқа кипчоқ шеваларида бўлгани каби чўзик унлилар таъсирида ёки унлиларнинг иккиласми чўзикликка учраши сабабли л ундош товушининг тушиши кузатилади: [қэ:сə] қолса, [бў:сə] бўлса, [қы:сə] қилса, [бў:мəсə] бўлмаса, [йъ:йък] ейлик, [хъ:йәйък] кийайлик, [кэ:гəн] келган, [ъчайъ:к] ичайлик; б) феъл сўз туркумидаги бир бўғинли сўзлар охирида келиб, -сə, -ълтъ, -гəн, -мəжъ, -зъи, -съи, -гүнчə, -мə, -гəнъ, қўшимчалари қўшилганда, деярли барча сўзларнинг ўртасида, унинг турғун позицияси йўқолади ва

¹⁵⁸ Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – С. 97.

талафузда тушиб қолади: [кэсә] келса, [кэпть] келибди, [эгэн] олган, [эгеч] олгач, [қомжы] қолмокчи, [эмжы] олмокчи, [хығын] қилгин, [бүсын] бўлсин, [эғынч] олгунча, [сомъ] солма, [бўғэны] бўлгани; в) -гач кўшим-часи шевада қўлланмайди, унинг ўрнида, асосан, *са* ёки *кейин* кўмакчиси қўлланади: [кэсә, кэтамъс] келса, кетамиз, [кэгэннэн кыйн кэтамъс] кегач, кетамиз, [унь кўргэннэн кыйн қўйт] уни кўргач, қайт; г) буйруқ-истак шаклидаги феълга биринчи шахс кўплик -льк кўшимчаси қўшилганда: [қэйтқыйқ] қайтайлик, [бэрқыйқ] борайлик, [уроқъқ] урайлик; д) шевада *и* ундош товушидан сўнг -лар кўшимчаси қўшилганда *л>и* га ўтиши, яъни мураккаб ассимилятив ҳолат кузатилади: [эн + нэр // эл+ын + нэр] олинглар, [кэн+нэр//кэи+нэр] келинглар, [бэр+ын//бэрын+нар] боринглар, [чъқын+ нар//чъқын+нар] чикинглар, [ичъи//ичъиннар] ичинглар, [кульи//кульинар] кулинглар, [турын//турыннэр] туринглар, [дъи//дъинэр] денглар (айтинглар), [ўтырын//ўтърыннэр] ўтиринглар, [бэръи//бэръинэр] беринглар каби.

Юқоридагилар ЖФН қипчоқ шеваларида *л* нинг турғун ўринга эга эмаслигини кўрсатади. Албатта, мазкур фонетик ҳодиса Ўзбекистон ареалидаги бошқа қипчоқ шевалар учун ҳам умумий. Бундан ташқари, мазкур шеваларда талафузда *л* ундошининг *и* ва *и* ундошларидан бошқа товушларга ўтиши кузатилмайди. Юқорида келтирилган феъл ўзакларида *л* ундошининг тусиб қолиши Фарғона водийсининг кўп шеваларида, шунингдек, уйғур тилида ва бошкирд ҳамда татар тили шеваларида ҳам учраши таъкидланган¹⁵⁹.

Н – тил олди, сонор товуш. Сўзниг исталган позициясида келади. ЖФН шарқий ареали қарлук тип лаҳжа шоҳобчаларида адабий тилдагидек кўринишга эга. Қипчоқ тип шеваларда артикуляцияси бир оз ўзгаради: а) *и* ундоши соф туркий сўзларда сўз ўртасида ва охирида қўлланиб, сўз бошида қўлланиши чегараланганди. Агар бундай ҳолатлар кузатилганда кейинги давр ундошларининг тараккиёти маҳсули хисобланади. Чунки *и*

¹⁵⁹ Дмитриев Н.К. Неустойчивое положение сонорных р, л, н в тюрских языках. – М., 1950. – С. 279.

билан бошланувчи сўзларнинг асосий кисми ўзлаштирилган катламга мос келади¹⁶⁰: [нұмсұға//нұмсағас] нега, нимага, [нұңозын] тузик, яхши, [ныхтө//ныхтәвәр] никтамок, [ныхсө//нұхсәвәр] коп түлгач, оғзини боғлаш учун муштлаш ёки бир-икки күтариб ташлаш, [нұхтө] хайвон калласига арқон боғлаш учун маҳсус мослама каби; б) ЖФН қипчоқ шеваларида и ундоши меъёрда талаффуз этилиши билан бирга ўзакнинг қаттиқ ёки юмшоклигига караб талаффузда олдинга ва оркага караб силжийди. Қаттиқ ўзакли сўзлар таркибида келганда нисбатан орқароққа силжийди. Унда тилнинг ўрта кисми эгилиб, танглайга тегади. Бу ҳодиса, айниқса, тил орқа ва чукур тил орқа товушлардан сўнг келганда сезилади: [бәрәдыйғын] борадиган, [қызын] қолган, [үйненнир] ўйнанглар каби; в) тил олди унлилари ва ч, с, ж ундошлири билан ёндош келганда эса, нисбатан олдинга силжийди, жуда юмшоқ талаффуз этилади. Тилнинг учи пастки тиш милкига тегар-тегмас ҳолатда бўлиб, эгилган жойи юкори тиш милкига яқинлашади, ҳавонинг ўтишига тўсиқ сусаяди: [чүвън] пашша, [нэчънчъ] неchanчи, [жэнжәл] жанжал, [сэнсъз] сенсиз, [бешънчъ] бешинчи, [жъннъ] ахмок, ақлдан озган каби; г) и ундошидан олдин келганда, ассимилятив тарзда унинг таъсирига ўтади: [нэййөқ] нон йўқ, [сэййөқ] сен йўқ, [ўййўл] ўн қатор, [эсийўлъ] осон йўли, [қэйним] қайн ака – қайн оға, қайн ука каби. Лекин бундай ҳолларда и маъно фарқлаш хусусиятига эга эмас; д) бошка шеваларда бўлгани каби и ундоши сўздаги ёндош ундошлар хусусиятидан келиб чиқиб куйидагича ассимилятив ўзгаради: ил>лл – [тәллә] танла, [мәймылләр] маймунлар, [куллък] кунлик, [ўллық] ўнлик, [тўллық мәтыйрйэл] тўнлик мато; иб>мб(мп) – [тәмбәл] танбал, [шәмбә] шанба, [сумбул] сунбул, [йэмбәш] ёнбош, [йэмбәулды] ёмон бўлди, [нәмпулы] нон пули, [жәмбъыл]; им>ми – [уммадъ] унмади, [күммәдъ] кўнмади, [мәммән] манман, [үлмъ] унми, [мәммъ] менми; ие>ңң – [қыңңыр] кингир, [тўңңыз] тўнгиз каби; Шевада и ундоши тил ўрта г ва чукур тил

¹⁶⁰ Мелиоранский П. Памятник в честь Кюльтегина. - ЗВОРАО, Т: XII, в. II-III, СП 6, 1899. - С. 34-35; Батманов И. А. Фонетическая система современного киргизского языка. - С.99; Абдуллаев Ф. А. Фонетика. - Ташкент, 1967. - С. 96.

орка *z* ундош товушларидан олдин келганда турғун эмас. Мазкур ундошларнинг таъсирида артикуляциясини ҳам ўзгаририб орқага силдийди: [мыңғэн] минган, [маймыңғ//маймыңғас] маймунга, [құңғұз] қўнғиз каби. Бундай ҳодисалар бошқа ўзбек шеваларидан ҳам мавжуддир¹⁶¹. г) шевада жарангсиз *k, t, sh, қ, n, c, x, ҳ* ундош товушларидан сўнг келганда, шу товушлар таъсирида жарантсизлашиб *t* га ўтади, доимо қараткич ва тушум келишиги қўшимчалари -нинг ва -ни -тъ ва -дъ тарзида кўлланади: [кўпчълъхтъ] кўпчиликни, [тэрәхтъ] теракнинг, [эттъ] отни, [эшти] ошни, [бэшлъхты] бошлиқни, [қўшыхтъ] қўшикни, [қылъхтъ] киликни, [теша солтъ] теша сопини, [тестъ жусвонъ] тестнинг жавоби, [дэрэхты] дараҳтнинг, [ҳэмрэхтъ] хомини каби.

Р – тил олди, титрок сонор товуш. Сўзнинг барча позициясида келади.

Талаффузда бошқа туркӣ тиллардан фарки йўқ: [рыскы] рисқнасиба, [рэсхъ] ростгўй, [рэйъс] раис, [йэрмо] омоним: сочининг фарқи, донли ўсимлик, феъл: ёрмок, [қырмеч] овқат куюндиши, [йўрық] маросим, [карт] сўри, ёғоч супа, [бултыр] ўтган иили, [бэлдыр] болдир каби; а) *r* ундоши ҳам ўзакнинг қаттиқ, юмшоқлигига қараб икки хил талаффуз килинади. Кенг унлилардан кейин келганда нисбатан қаттиқ: [эрдэн] ордона қолмок, [эрэдэн] орадан, [қорроқчодён кэгэн] қораҷадан келган, тор унлилардан кейин нисбатан нисбатан юмшоқ: [йърък//ърък//ирик] йирик, [ысырық] исирик, [муйумлэр] буюмлар, [сурмә] омоним: сурма, сурмок; б) ЖФН кипчоқ шеваларida *r* ундошининг сўз бошида кўлланиш доираси кенг, уларда дифтонглашиш деярли йўқ. Сўз ўртасида ва охирида кўлланиши редукцияга учрамайди, тушиб қолиш ҳоллар кузатилмайди, бу эса *r* ундошининг шевада бошқа ундошларга нисбатан турғунлигини кўрсатади:

¹⁶¹ Решетов В. В., Шоабдурраҳмонов Ш. Ўзбек диалектологияси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1978. – С. 153-155.

Адабий тилда	Наманган шаҳар тип шашва	Қипчоқ шеваларида
торт	тәттъ	тәртт
бормадим	бә:мәдъи	бәрмәдым
олиб келавер	әпкеләвә:	апкеle://апкәләвәыр
бор	бә:	бәр

Шевада *r* ундоши спорадик равишда қуидаги позицияда *и*, *л*, *ң*, товушлари билан алмашинади: *r>и* – [сүннәй] сурнай, [кәннәй] карнай, [тыннәк] тирнок; ўзлашмаларда: [курснът] курорт; *r>л* – [зәрәл] зарар, [зәръл] зарур, [дүвәл] девор; *r>ң* – ўзлашмаларда: [йәрмәңкә] йармарка. Бирок *r>й*: [бәрәйкән] борар экан, [кәләйкән] келар экан, [бәрәстъ] борарди, [кәләстъ] келарди каби фонетик ҳодисалар ЖФН шаркий ареали Наманган шаҳар тип ҳамда Фарғона тип шева шохобчалари учун хос; в) мавжуд илмий фикр ва хулосаларда қипчоқ шевалардаги айрим сўзларнинг бошида *r* ундоши деярли учрамайди: сўз бошида *r* товуши бор сўзлар олдидан, албатта, протетик унли пайдо бўлади¹⁶² дейилган: [рәмәл] рўмол, [рәзә] рўза, [рәжәп] Ражаб, [рәҳмат] Раҳмат каби. Аммо ЖФН шеваларида эса бундай ҳолатлар кузатилмайди. Рус ўзлашма сўзидагина ў сўз бошига орттирилади: [рыс] каби. Шевада *r* ундоши муким, соф ҳолда кўлланади.

Тил ўрта ундошлари

Й – тил ўрта, сиргалувчи жарангли ундош, талаффузда умумўзбек шеваларидан фарқ килмай, сўзнинг барча ўринларида кела олади: [йъгна] нина, [йевын] ёгингарчилик, [йөргәк] йўргак, [йъл] ип, [йылсан] илон, [йънгъельхъль] йигинчок, [уймалә] тўпламок, [йәй] ёймок, [ъйэк] энгак//ияк, [йумса:://йумса:к] юмалок, [эйлә] оила, [зәйъл] заиф, [кәйъл] кайф, [чыйлә] аралаштиромок: а) бир бўғинли сўзларнинг охирги ўринида деярли барча сўзларда адабий тилдагидек ишлатилади: [йўй], [бўй], [сўй], [бой], [чөй] чой каби; б) ЖФН қипчоқ гурух “й”ловчи шевалари сўз бошида этимологик й орттирилади ва сакланади: [йълон, иъл, иърък, иъръи] илон, ип, иирик, ииринг каби, “ж”ловчи шевалари сўз бошида ўз позициясини йўқотади ёки

¹⁶² Абдуллаев Ф.А. Ўзбек тилининг Хоразм шевалари. – Тошкент: Фан, 1961. – Б.136.

ж га алмашади: [ълән] илон, [ъръң] йиринг, [ърък] йирик, [жъл] ип каби; в) и ундоши ЖФН гурух “й”ловчи шеваларида бошка ундошларга нисбатан турғун. Бошка қипчок шеваларида бүлганидек, шимолий ва марказий ареал шеваларида маълум фонетик позицияда ўзгаришга юз тутади: “ж”ловчиларда: *й>ч*: [йэч>чэч] ечмок; Шаркий ареал Наманган шаҳар тип ҳамда Фарғона тип шоҳобчаларида: *й>г*: [къйън>кэгън] кейин, *й>з*: [шундэй> шундэ://шундэқ//шундэг] ҳолатлари кузатилади; г) бошка қипчок шеваларида умуман учрамайдиган, шеванинг ўзигагина хос *й>(з)н*: [шундэн] шундай, [қандэл] қандай, *й>(з)қ*: [шундэқ] шундай, [қандэқ] қандай тарздаги ҳолат мавжуд. Шевада *й>(з)н* ва *й>(з)қ* вариантдош бўлиб, синоним аффикс сифатида қўлланади. Бу жараён ЖФН шеваларидаги “ж” ловчи ва “й” ловчи қипчок шеваларига хос.

К – тил ўрга портловчи, жарангиз ундош. Артикуляцион пайдо бўли-ши ва талаффузда умумўзбек шеваларидан фарқи йўқ. Сўзнинг исталган бугинида кела олади: а) диалектал ареалнинг қипчок шеваларида сингар-монизм конуни мавжудлиги сабабли к ундоши унлилар таъсирида муайян фонетик позицияларда нисбатан олдинга силжиб, юмшоқ, тил олди товушидек талаффуз этилади. Бунда тил эгилиб, уни пастки тиш милкига, эгилган жойи билан юкори танглайнинг олд кисмига тегиб, портлаш ҳосил қиласди: [әлкэ] олиб кел, [пъшкәк] кува таёги, [кэттъым] кетдим, [камалдәк] камон – ўқ-ёй отувчи қурол, [кэкъләк] кекирдак, [карандә] коранда, [кәрәпта] корафта. Лекин ёндош товушларнинг хусусиятларига боғлик ҳолда уларнинг синтагматик муносабатининг юзаланиши натижасида [комэл] Камол, [комыл] Комил, [кекэр] кўкармок, [экъвъмъс// йэккъвонъс// экъләмъс] икаламиз типидаги сўзларда орқага силжийди; б) ЖФН қипчок шеваларида бошка ўзбек шеваларидаги каби, сандхи ҳолатда жарангиз ундош товушлардан (баъзан жарангли ундошлардан) олдин келганда портлаш хусусиятини йўқотиб, сирғалувчи (спирализация) товушга

үтади¹⁶³. Агар ўзакдаги унлилар хусусиятига кўра, *к>х* га мос келади: [көхчай] кўк чой, [қарсах чол] қарсак чал, [көхләйәпть] кўклаяпди, [сөхйәпть] сўкяпти, [мәҳтәп] мактаб, [эшъұтәп] зшиқдан, [тәшиұтәп] тешикдан, [гәндәрәхләп] гандираклаб, [тъхйәпть] тикипди каби; в) интервокал ҳолатда эгалик аффикслари қўшилганда *к>г* бўлиши умумий ҳодиса. Лекин шевада бошка қипчоқ тип шеваларида гидек сўз ўргасида *к>г* ҳодисаси умуман учрамайди. ЖФН шеваларида этимологик *к* сингармонизм талабига мувофик *қ* га мос келади: [қәйтәйық] қайтайлик, [урдық] урдик, [турәйық] турайлик, [чыздық] чиздик каби. Мазкур фонетик талаб асосида *к>қ>г* ҳодисаси ҳам мавжуд: [эйлық] ойлик, [эйлығым] ойлигим, [хәләчылық] хафачилик, [хәләчылығым] кэлдъ] хафачилик, [әчқолтылық] очофатлик, [әчқолтылығым] кэлдъ] каби.

Г – тил ўрта, портловчи, жарангли ундош. Артикууляцион ўрни ва талаффузига кўра умумўзбек шеваларидан фарқ қилмайди. Сўзнинг факат бошида ва ўргасида учрайди: [гулпъ//гупӯ] семиз, тўла, [гулпәңләп ыйықылдъ] каттиқ йикилди, [гәндәрәхләп] гандираклаб, [эгвәр] эгиб юбор каби: а) қипчоқ шеваларида *г* ундошидан сўнг тил орка қаттиқ унлилар ишлатилмайди. Шунинг учун у жуда юмшок талаффуз этилиб, маълум фонетик позиция-ларда портловчилик хусусиятини йўқотиб сирғалувчи й товушига ўтади. Интервокал ҳолатда *г>й* га ўтиши бу қипчоқ шеваларга хос хусусият. Факат сўз ўргасидагина *г>й* ва *г>в* га ўтиши ЖФН гурух қипчоқ шеваларининг ўзига хос хусусиятидир: [тъйи] тегма, [туйма] тутма, [туйын] тугун, [съйър] сигир, [тъйәдъ] тегади, [гувът] тургут, [сурвәр] сургин, [йүвәрвәр// жсувәрвәр] юборгин, [жөнәтвәр] жўнаттин каби.

ЖФН шеваларида сингармонизм конунига мувофик ўзакдаги унлилар-нинг каттиқ ва юмшоклиги, ёндош келган ундошнинг жарангли ва

¹⁶³ Шаобурахмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва ҳалқ шевалари. – Тошкент, 1962. 106-бет; Жўраев Б. Шахрисебзий говор узбекского языка. – Ташкент, 1964. – С.53; Тошкент облости ўзбек шевалари. – Тошкент. – 1976. – Б.17; Афзалов Ш. Ўзбек тилининг Паркент шеваси. Ўзбек диалектологияси материаллари. I. – Б.136; Гуломов Х. Ўзбек тилининг Жиззах шеваси. Ўзбек диалектологияси материаллари. I. – Б.77.

жаранг-сизлигига қараб -*га*(-*га*)//*-қа*//*-га* типида ўзгаради: [қэйга//қэйго] қаерга, [нумеңгэ//нумсэгэ] нега, нимага, қ ундоши билан тугаган барча сўзларга -*қа*(-*қа*) кўшилади: [тэрсқаж] тарокқа, [йиққиқаж] ёнғокка каби. Аксарият сўзларга жўналиш кўшимчаси -*га* тарзида қўшилади: [эвга] овга, [дэлга] далага, [йўлга] йўлга, [тўйга] тўйга, [тұвышиқенгэ//тұвышиенгэ] туғишганга, [қондомъга] қариндошига, [эневга] мана бунга каби.

Чуқур тил орқа ундошлари

К – чуқур тил орқа, портловчи, жарангсиз ундош. Талаффузда умумтурккий тиллардаги қ дан фарқ қилмайди. Шевада сўзнинг исталган позициясида кела олади: [қўлэнтсайқ] пайпок ёки пайтавасиз оёқ кийим кийиш, [қутум//хутум] айёр одам, [ўқрық] жўякларга сув олинадиган ариқ, [унықён] ранги ўчган, [дөққы] қўпол одам, [дыққот] ҳафа, [чырмөввик] чирмавиқ, [эҳсек//әҳсек] чўлоқ, [қенқ] товук уясидаги мослама, меҳмон маъносида умуман ишлатилмайди.

ЖФН карлук гуруҳ шеваларида адабий месъёрдаги каби хусусиятларга эга. Бироқ ЖФН кипчок гуруҳ шеваларида интервокал позицияда қ>г ходи-саси мавжуд. Лекин у “ж”ловчи гуруҳда маълум сўзлар доирасидагина мав-жуд, кипчок тип шеваларидагидек умумий ходиса эмас: [чъзъл кэттъ] чикиб кетди, [эмсексэг] ошковок, [чазъръл пэр] чакириб бер каби. Умуман, биз ўрга-наётган шеваларда сингармонизм ходисаси мавжуд бўлиб, факат жарангли ундошлар билан ёндош келганда ҳам, ҳатто, интервокал, ҳолатда ҳам қ>x га ўтади. Бунда x ундоши *хуштақ*, *хато* сўзларидаги тил орқа товуш бўлмай, немисча (*ich*) ва тил орқа x товуши ўртасидаги бўғиқ товушдек талаффуз этилади: [қурух ўэр] куруқ ер, [тўхсан] тўқсон, [ыҳтысом] иктисад, [эҳим] окшом, [эхъли]аклим, [санохъ] санокли каби. Шевадаги айрим сўзларнинг охиридаги қ нинг *в* га ўтиши кузатилади: [бүзэв] бузок, [эррэнъ тэрсевъ] арранинг тароғи: тиши каби.

Шевада спорадик равишида қ ни к тарзида юмшоқ талаффуз этилиши ҳам учрайди: [кэйғэ қўйғэнсан] қаерга қўйгансан, [чөйдён қўйвэр] чой куйиб юбор, [кахләмә] қатлама, Бу хусусият ЖФН кипчок шевалари учун типик ҳодиса бўлмай, жуда кам сўзлар билан чегараланган бўлиб, Балиқчи тип шевалардагидек кенг тус олган эмас¹⁶⁴.

F – чукур тил орка, сирғалувчи, жарангли упдош товуш. ЖФН гурух шеваларида *g* фонемасининг кўлланиш даражаси чегаралнмаган. Шевада бир ва икки бўғинли сўзларнинг охири ва ўргасида келадиган этимологик *g* товушига *v* мос келади: [тэв] тог, [боғ] боғ, [сөғ] соғ, [йўважн] йўғон, [буғдои] буғдой, [эвдэр] ағдар, [бөврым] бағрим, [тувышиқн] туғишган каби: а) кипчок тип “ж”ловчи гурух шеваларида адабий тилдаги *g* товуши ўрнида тил ўрта *й* товуши алмашиб, [съйесэн] сигмок: сигасан, [түйды] тугмок, түғди, [бүйдәй] буғдой тарзида кўлланиши характерлидир. Бу ҳолат кўпроқ ва, асосан, ёши улуғ шева вакиллари нуткида кузатилади. Лингвогенетик бу жараён қозоқ тили ва қипчок тип шеваларига хос хусусиятдир¹⁶⁵. Чунки мазкур диалектал ареалда қозоқ ва корақалпок уруғлари бир неча асрлардан буён ўзбеклар билан биргаликда яшаб келадилар. ЖФН гурух шеваларидаги мазкур фонетик ўзгаришлар маънога птур етмаган ҳолларда содир бўлади; б) *v* тарихан сўз бошида, ўргасида ва охирида ишлатилган бўлса, айни вақтда ЖФН кипчок шеваларида сўз ўртаси ва охирида бошқа товушга ўзгариб кўлланиши билан тавсифланади: [бэйлә/бовлә] боғламок, [суғэр] сугор, [сөвләм] соглом каби; в) маълумки, *v* лаб-лаб ва лаб-тиш ундошлари туркий тилларнинг энг қадимги даврлари учун хос бўлмаган. Бу ундошлар кейинги тараккиёт боскичларида сўзнинг ўрта ва охиридаги *b//v* ва *g* товушларидан ҳосил бўлган¹⁶⁶: [суб//сүй] сув ёки [қўбүр//қызыр//қргүр] ковурмок, [қўгун] қовун, каби. Айнан шундай

¹⁶⁴ Туругунов А. Фонетическая структура Балыкчинской группы говоров узбекского языка. Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент: 1969. – С. 7.

¹⁶⁵ Мухаммаджонов К. Жанубий Козогистондаги ўзбек шевалари. – Тошкент, 1981. – Б. 64.

¹⁶⁶ Коштарий. М. Девону лугот-йт турк. – Тошкент, 1960; Юсуф хос Ҳожиб. Кутагду билит. К. Каримов нашари. – Тошкент, 1972; Малов С. Е. Памятники древниторецкой письменности. – М., 1951. Древниторецкий словарь. – Л., 1951; Шербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – С.97; Незматов Х. Ўзбек тили тарихий фонетикаси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1992. – Б. 61-66.

ҳолатлар ва элементлар бугунги кунда Наманган вилояти Чуст тумани Олмос қишлоғи шевасида сақланган.

Адабий тилимиздаги *сәб//сәв//сөз+ләвчъ=совчи, суб//сүй//суә//суә//суә+әрт+мәк сугормоқ* сүzlари ҳам бу жараённи күрсатиб туради.

Демак, қипчоқ шеваларида сүз охиридаги, ясовчи құшымча күшилгандың сүз үртасидаги ә ундош фонемаси эволюцион тарзда, изчилик билан ә ундошига айланған:

Қадимги ва эски түркій т.	ЖФН қипчоқ шеваларида	Үзбек адабий тилида
бұзғ	бұзғө	бузок
йазығ	йазғу	езув
бәрығ	бәрүү	бормок
сәғ	сәғ//сәвәлық	сөғ//соғлик
сәғ	сәғ	соғмок

Жануби-ғарбий Наманган қипчоқ шеваларида сүз охиридаги ә фонемасининг тараккиёт йўлининг хозирги -ә(-үв) кўриниши куйидагича: *сәғ* → *сәғ* → *совув* (харакат номи), *саға* → *сәғ* → *соғ* (сифат) каби; г) қипчоқ шохобчаларида ә ундошининг сүз охиридаги позициясининг ўта баркарор эмаслиги сабабли сўзлар маъносини ә(в) товушидан кейинги грамматик қўшимчалар фарқлайди: [съърдъ сөвъл кэ] сигирни соғиб кел, [энә сәми] онанг соғми, [тўвъ] тоги, [бўвы] боғи (кўкатнинг бир-икки боғи) каби.

Х – чукур тил орқа, сирғалувчи, жарангиз ундош. Шевалар ареали шаркий групх Наманган ва Фарғона тип шохобчаларида амал қиласди. Сўзниң барча позицияларида келади. Талаффузда сиргалиш тил орқасида, бўғизда змас, тантглай үртасида содир бўлади. Тил эгилган жойи баланд тантглайга якинлашади: [ҳәтын] хатинг, [ҳәтъынын] хотининг, [ухла] ухла, [ыҳтъийрын] иктиёринг, [дәрәх] дараҳт каби.

ЖФН қипчоқ шеваларида чукур тил орқа х фонемаси бўғиз ундоши ҳ ундоши каби талаффуз қилинади. Қипчоқ шеваларида х ва ҳ ундошларининг фонематик белгилари йўқ, маъно фаркланмайди.

Н – чукур тил орқа сонор товуш. Мингбулоқ тумани Гуртепа, Олтин-қўл, Мулкобод, Узунтепа, Кумкишлок қишлоқларида тил ўрга товушидир.

Шаркий ареал қарлук лаҳжаларида мұким ўринга эгалиги күзатылмайды. Барча ўзбек шевалари ва адабий тилда бўлганидек, фақат сўзнинг ўртаси ва охирида келади: [мәңәйәм] менга ҳам, [йәнъутта] ҳозир, [әң] олинг, [кәң] келинг, [сәң] солинг, [бәң] бўла қолинг, [тәңһъ] танғимоқ каби.

Тилдаги ўзгаришлар, хоҳ у адабий тил, хоҳ шева бўлсин, бирданига эмас, балки аста-секинлик билан узоқ давр давомида содир бўлиши маълум жараёндир. Дастребонда онда-сонда учрайдиган фонетик ҳодисалар, фонетик варианtlар, ёнма-ён кўлланишлар аста-секин қонуниятта айланади.

Ҳар бир тараккиёт даври учун хос бўлган фонетик хусусиятлар ва уларнинг илдизлари, бутунлай ўзгариб кетмаган жиҳатлари жануби-ғарбий Намангандан шевасининг ундошлар тизимида ҳам сакланиб қолган.

Маълумки, қадимги туркий тил ундошларининг қаттиқлиги (йўғонлиги) ва юмшоқлиги (ингичкалиги) билан эски туркий ва ҳозирги ўзбек тилидан кескин фарқланган.

Эски туркий тилда қ ва қ, ғ ва ғ каби икки жуфт ундош орасидагина каттиқ-юмшоқлик фарки сакланиб қолган холос. Бошка ундошларда бундай ҳолат сезилмайды¹⁶⁷. Бироқ жанубий-ғарбий Намангандан қипчок шеваларига эски туркий тилнинг ilk тараккиёт даврларидағи ундошлар таҳлилга¹⁶⁸ асосланган ҳолда фикр юритсак, ң(нг) ундошининг юмшоқлик ва қаттиқлик жиҳатини кўрамиз.

ЖФН диалектал ареалида товушдаги юмшоқлик ва қаттиқлик фонологик белгилари, маъно фарқлашни юзага келтиради: [нұмөң(ғ)с] нима учун, нима сабабдан – сабаб равиши сўроғи, [нұмөңә] нимага – от туркуми сўроғи. [бээргэ нұмөң(ғ)с бэрсэн?] Бозорга нима учун (нимага) борасан? [буңъ нұмөңә сөлж?] Буни нимага солай? каби. Биз бу ундошни фонема сифатида таснифламаганимизнинг сабаби, бугунги кунда

¹⁶⁷ Незматов Ҳ. Ўзбек тили тирихий фонетикаси. – Тошкент: Ўюлпувчи. – 1992.

¹⁶⁸ Кошгариш Махмуд. Девону лугот-ит турк. – Тошкент: 1960. I том. – Б. 218.

бу ҳолат факат айрим сўзлар миқёсидагина учрайди. Шевада типик жараён эмас. Аста-секинлик билан бундай жараён тугаб бормокда.

Сўзниң ўрта ва охирида кела оладиган ұ[нг] ундоши туркий тилларнинг энг қадимий товушларидан бири. Туркологлар томонидан ұ[нг] ундоши-нинг урчиши, тарихий тараққиёти мураккаб масала эканлигини¹⁶⁹ таъкид-лашган. Жануби-тарбий Наманган шеваларида турли ҳолларда н товуши сифатида сакланганлиги, й ва ғ товушларига айланганлиги ҳамда аслидай қўлланишини кўришимиз мумкин.

Қадимги ва эски туркий тилдаги йәлын, сўзидағи ұ[нг] ундоши йэлын тарзида н га айланган: [йэлын] алнга, [йәлңыз] сўзида ғ га ўзгарган: [йэлғыз] ёлғиз, [сөңәк] сўзида й ундошига ўзгарганлигини кўришимиз мумкин: [сүйәк] суюк каби. Мазкур шевада ұ[нг] ундоши ўзининг тарихий аслини кўп сўзлар-да саклаб қолган: [оңғыр-чўйқыр]¹⁷⁰ нотекис, [энәк] энгак: русча подбородок, [оңәй/ўй] қулай, [унуқон] ранги ўтган каби.

Бундан ташқари ҳалқ жонли тилида, айрим туркий адабий тилларда ұ[нг] ундоши в тарзида қўлланиши ёки умуман тушиб қолиши мумкинлиги ҳакида фикрлар бор¹⁷¹. Бироқ жануби-тарбий Наманган шеваларида ұ[нг] ундошининг в ундошига айланган ҳолатлари ёки умуман тушиб қолиши учрамайди. Чунки бу шевада ұ[нг] ундошининг алоҳида ўрни жуда кенг ва аҳамиятли лисоний-фонологик имкониятлари борлиги кузатилади.

Шуниси характерлики, ЖҒН шеваларида бу ундош сўз, ўзак таркиби-даги унлиларнинг қаттиқ, юмшоқлигитиги ва ўзидан кейин келган ундош товушларнинг артикуляцион ўрнига кўра уч хил позицияда талаффуз этилади: а) ўзакдаги унлилар юмшоқ, тил олди унлилари бўлса,

¹⁶⁹ Малов С.Е. Памятники древней тюркской письменности. – М.: Наука, 1951. – С.11; Шербак А. М. Грамматика староузбекского языка. – М. – Л., 1962; Сравнительная фонетика тюркского языка. – Л., 1970; Решетов В.В., Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек диалектологияси. – Тошкент, 1978; Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек шевалари ва уларнинг ҳакида умумий маълумот. Ўзбек ҳалқ шевалари лугати. – Тошкент: Фан, 1962; Абдуллаев Ф.А. Ўзбек тилининг Хоразм шевалари. – Тошкент, 1961.

¹⁷⁰ Маҳмуд Қошгарий оқсур сўзи ғор – чуқурлик маъносига қўлланишини таъкидлаган. ЖҒН қричоқ шеваларида бу сўз факат нотекис ўйл маъносига ишлатилади.

¹⁷¹ Қошгарий Маҳмуд. Девону лугот-ит турк. – Тошкент, 1963. I том –Б. 110.

¹⁷² Дмитриев Н. Фонетические закономерности начала и конца тюркского слова. ИСТТЯ. I. –С. 271; Шербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – С.97; Немматов Х. Ўзбек тили тарихий фонетикаси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1992. – Б. 61-66.

ң[иң] ундоши никоят юмшоқлашиб, тил олди томон силжийди. Тил уни эгилиб пастки тишга, эгилган жойи билан юкори танглайнинг олд томонига тегади: [эккъэзъң] экдиринт, [бузүү] бузинг, [съйнъұчъ] синглинг-чи каби; б) ўзакнинг таркибида тил орка унлилари бўлса, орқага силжийди, тил орка ундошидек талаффуз этилади: [иңыңыңызыздэн бэрый] нонингиздан беринг, [йаңь кәптъ] хозир келибди, [буң] бунга каби; в) ўзак таркибида тил орка унлилари бўлиб, [и] ундошидан сўнг [ә, ғ] чукур, [ғ] саёз тил орка товуши келса, нисбатан орқага силжиб, чукур тил орка товушидек талаффуз этилади, бурунлашиш кучаяди. [и] ҳам, [ә] ундоши ҳам соф и, ғ ундошларидек талаффуз килинмайди: [йэләңгеч] яланғоч, [эмсәңү] олмаган-ку, [бўмсәңү] бўлмаган-ку, [бықынләңгеч] билқиллаган, юмшоқ, [ыңқылләңгеч] инкиллаган.

ЖФН шеваларида [и] ундоши қатор ундошларга нисбатан турғун бўлса-да, спорадик ўзгаришга юз тутади: [и>й]: [съйнъим] синглим, [күйнъим] кўнглим, [сүйәк] сўнгак каби. Лекин булар Тошкент тип шеваларидагидек ёки карлук лажжалари каби кенг тарқалган эмас.

Ҳ – сирғалувчи, жарангсиз бўғиз ундоши. Талаффузда бошқа умумўзбек шеваларидагидан фарқ килмайди. Диалектал ареал кипчок шеваларида ҳ ундоши сўзнинг исталган позициясида, чукур тил орка ҳ ўрнида ишлатилади: [ҳәйъат] ҳайит, [ҳәмә] ҳамма, [бәҳ] баҳо, [әҳмәк] аҳмок, [дәрәҳ] дараҳт, [үхлә] ухламок (уйки) каби. Лекин сўз бошида ишлатилиш даражаси шевалараро бир хил эмас.

Шаркий, шимолий ва марказий ареал карлук тип шеваларида адабий тил меъёрларига мос келади.

ЖФН кипчок шеваларида ҳ сўз бошида келганда “й” ловчиларда немисча (*ich*) тарзида талаффуз этилади, “ж”ловчиларда тушиб колади: [ҳәнәмә // эңәмә] ҳангома, [ҳәрәкәт//әрәкәт] харакат, [ҳәлтыйәк//әптыйәк] ҳафтияқ, [ҳөппә//өппә] семиз, [ҳәнәпъяй//әнәпъяй] ҳанафия каби.

Наманган вилоятининг жануби-гарбий худудига мансуб “й” ловчи кипчок шеваларида (Баланд Гуртепа, Гуртепа, Ўртакишлиқ, Узунтепа,

Ўзгариш, Мулкобод, Этак, Қорентоқ, Дўмса, Кўлкишлок, Шўрсув, Терак, Довдук каби кишлокларда) ўзбек тилининг бошка шеваларида учрамайдиган, туркий башкир, хакас тилларига хос айрим фонетик хусусиятлар кузатилади:

а) *c>χ* товушлари алмашуви: Прага лингвистик мактабининг фонологик концепцияси бўйича, бир хил фоннинг куршовида эркин алмасиниши муносабатида бўлган икки товушнинг бири ўрнида иккинчисининг келиши маънога таъсир этмаса, бу товушлар бир фонеманинг икки варианти ҳисобланади. Одатда эркин алмасиниши муносабатида муайян белгисига кўра ўзаро яқин бўлган товушлар бўлади. Лекин маълум умумий белгига эга бўлмаган товушлар бундай муносабатта киришмайди.

Шуниси характерлики, жануби-ғарбий Наманган шеваларида акустик-артикуляцион жиҳатдан умумийликка эга бўлмаган товушларда ҳам ўзаро эркин алмасиши дистрибуцияси кузатилади. Хусусан, с ундоши локаллик белгисига кўра ҳам, акустик белгисига кўра ҳам, артикуляцион усулига кўра ҳам бўғиз ундоши *χ* га ўхшамайди. Шундай бўлишига қарамасдан, сўзнинг турли позицияларида бу товушларнинг ўзаро маънога таъсир этмаган ҳолда эркин алмасиниши кузатилади. Масалан, сўзнинг анлаут позициясида: [χэмсаχпъйэз] саримсоқпиёз, [χескннмэ] сесканма, [χънчэләк] синчалак, [χэйъ-χэрәкәт] саъй-харакат, [χуп-куп] суф-куф, [χүччэлиәк] сукчелпак: кинна, сук кирганга тандирда пишириб бериладиган маҳсус нон тури каби.

Кўринадики, анлаутда *c* ундошининг *χ* ундошига алмасиниши мазкур ундошдан кейин келган унлиларнинг кенг-торлик, лабланиш-лабланмаслик белгиларига боғлиқ эмас. *C* ва *χ* ундошларининг кенг унлилар олдида ҳам, тор унлилар олдида ҳам, лабланган ва лабланмаган унлилар олдида ҳам алмасиниши кузатилади.

Шевадаги *c>χ* ундошларининг яна бир характерли хусусияти шундаки, бу фонетик ўзгариш морфемик бирликларнинг моддий шаклига

ҳам таъсир килади. Ҳусусан, унли билан тугаган асос кисмга учинчи шахс эгалик қўшимчаси -ҳъ шаклида кўшилади: [энэ+ҳъ] онаси, [этэ+ҳъ] отаси, [бэлэ+ҳъ] боласи, [мэжнэ+ҳъ] машинаси, ўзлашма сўзларда: [сўмкэ+ҳъ//ҳэмкэ+ҳъ] сумкаси, [мэжнэ+ҳъ] машинаси. Жануби-гарбий Наманган шевала-рида сўз охирида ҳ ундошининг с ундоши ўрнида қўлланиши учрамайди.

Маълумки, рус ва бошқа Овропа тилларидан ўзлашган сўзларнинг бошида бир бўғин таркибида келган икки ва ундан ортиқ ундошларни талаффуз килиш қийинлиги туфайли, оғзаки нутқда талаффуз кулайлигини таъминлаш учун бундай лексема номемалари фонетик тузилиши туркий номемалари фонетик архитектоникасига мослаштирилади. Натижада ана шундай ўзлашма лексемаларнинг факультатив варианти вужудга келади.

Номема бошида бир бўғинда келган икки ундош қуйидаги йўл билан икки бўғинга ажралади ва бир бўғиндаги қатор ундошларни икки бўғин таркибига ўтказиш йўли билан туркий тиллар номемалари фонетик архитектоникасига мослаштирилади. CCV, CCVC, CCVCC типидаги фонетик тузилишга эга бўлган лексема номемалари VC-CV, VC-VC, VC-CVC типидаги фонетик тузилишдаги лексема номемасига айлантирилади (протеза ҳодисаси). Масалан, [ъс-тәл] стол, [ъс-тә-дъйён] стадион каби.

Жануби-гарбий Наманган шеваларининг энг характерли фонетик ҳусусияти шундаки, юкоридагидек сўз бошида бир бўғинда икки ундоши ўзлашма сўзларни ўзбек тили фонетик конуниятига мослаштириш, талаффуз кулайлигига эришиш ҳаракати туфайли айлаутда унли олдидан яна бир ҳ ундоши ортирилади. Натижада бир бўғинда қатор келган икки ундош икки бўғин таркибига бўлинади ва шу билан талаффуз шевага мослаштирилади: [ҳъс-таж] стаж, [ҳъс-тә-нөк] ста-нок, [ҳъс-пә-кән] стакан, [ҳъс-ту-дән] сту-дент, [ҳъс-тәл] каби.

ЖФН қипчоқ шеваларида ҳ ундоши ш, ч ва ҳатто, баъзан т ундоши билан ҳам ана шундай муносабатта кириша олади.

Масалан: *ш>х*: [χқұқыр-хұқыр] шакир-шукур, [хылпық] шилшик, [хымәр] шимармок, [хышша] шиша, [хэлвырсма] шалвирамок, [хыштәрмә] шиштирамок, [хүндәйчә] шундайлитича, [хәмәләт] шамғалат, [хүнчә] шунчча, [хүнчәлък] шунчалик, [мәжнәқ//мәжнәқә] мана шунақа, [мәжнәдәй] мана шундай, [мәжүнчә] мана шунча; *ч>х*: [χәкчимә] чакчайма, [хәкәнделәмә] чаканглама, [хыңқырмә] чинқирма, [хърэммә] чиранма, [хымрълыма] чимирилма, [хөккәлә] чўккала, [хуввос] чуввос, [хуль-чуль] чулги-чули, [хәкәнә-хүкәнә] чакана-чукана, [хәлкәши-хүлкәши] чалкаш-чуликаш, [хәңгәк] чангак: илмок, илгич каби.

Худуд шеваларида сўз охиридаги *ш* ва *ч* ундоши ўрнида *ҳ* ундошинигт кўлланиши кузатилмайди.

Айрим ҳолларда тил олди, жарагисиз *т* ундоши ҳам бўғиз, сирғалувчи *ҳ* ундошига алмашади: [үҳлот] ўтлат, [қәхнә] катнамок, [ъустъвэр] итқиб юбор, иргитмоқ каби.

Далиллар кўрсатадики, жануби-гарбий Наманган шеваларида *ҳ* ундоши жуда фаол қўлланади ва турли позицияларда *с*, *ч*, *ш*, *т* ундошлари ўрнида алмашиниб кела олади. Бу эса шева вакилларининг М. Кошгариј мансуб бўл-ган туркий шева билан генетик боғлиқлиги ҳакидаги хulosалар келтиб чиқи-шига туртки бўлади. Чунки у ўзини унли билан бошланган сўзлар олдига *ҳ* ундошини орттириб кўллайдиган урукка мансублигини кўрсатган эди¹⁷².

Кадимги ва эски туркий тил, айниқса, эски ўзбек тили ундошларини шева ундошлари ва ҳозирги ўзбек тили ундошлари билан киёслаш шуни кўрсатадики, тарихий жиҳатдан ундошлар кескин ўзгаришларга учрамаган. Ундошларга оид ўзгаришлар, асосан, янги ундошларни ўзлаштириш ва тоғуш алмашинишлари билан чегараланади, бу эса тил тарихининг асл кўрининиши – шеваларда ундошлар унлилардан кўра барқарор бўлган деб хулоса чикаришга имкон беради.

¹⁷² Кошгариј Махмуд. Девону лутот-иг турк. – Тошкент, 1963. I том –Б. 17.

3-фасл. Ундошлар билан боғлиқ фонетик ҳодисалар

Ассимиляция ва диссимилияция

Ассимиляция туркй тилларда, хусусан, ўзбек тилида кенг тарқалган фонетик ҳодиса бўлиб, нуткнинг моддий занжирида, яъни товушлар кетма-кетлигига маълум бир белгига кўра икки ноўхашаш ундошнинг сўзловчининг талафғуз қулайлигига интилиши туфайли ўхшаш ундошга айланishiдир.

Кўринадики, муайян лексема таркибида маълум белги асосида зидланувчи икки ундош талафғуз ноқулайлигини бартараф қилиш ҳаракати туфайли зидланиш белгисини йўқотади, бир хил ундошларга айланади. Натижада лексеманинг оғзаки сўзлашув варианти – услубий вариант майдонга келади.

Ассимиляция ҳодисаси морфемалар оралиғидаги икки ёндош ноўхашаш ундошлар ўртасида ҳам, бир лексик морфема таркибида бўтиналар оралиғидаги икки ёндош ноўхашаш ундошлар ўртасида ҳам рўй беради. Масалан, ўзбек адабий тилидаги *тақирламоқ* – *тақилламоқ*, сўзла – *сўйла* сингари сўз шаклларидаги *тақир*-*тақил*, сўз–сўй каби сўз вариантлари ассимиляция ҳодисасининг натижасиидир. Булардан *рл*, *рн* ундошлар жуфтлигининг *лл*, *нн* га айланishi биринчисининг титроклик, иккинчисининг ёнлик ёки бурун-лилик белгилари ўртасидаги зидланишнинг йўқолиши ва ҳар иккисининг ёнлик ёки бурунлилик белгисига ўтиши; зл ундошлар жуфтлигининг *йл* жуфтлигига айланishiда эса, биринчисининг жаранглилик, иккинчисининг сонорлик белгиси асосида бир хиллашиши асос бўлган.

Илмий адабиётларда бу фонетик ҳодисалардан ассимиляция ҳакида бир хил қараш бўлса-да, диссимилияция ҳакида бир неча қарашлар мавжуд.

Туркй тилларда ҳам ундошларнинг ён товушлар таъсирида артикуляцион-акустик жиҳатидан ўзгариши, яъни жаранглашуви ёки жаранглизашуви, ҳосил бўлиш ўрнига кўра ва ҳосил бўлиш усулига кўра

ўзгариши ассимиляциядир. Бу ҳодисани контакт ёки дистант, прогрессив ёки регрессив, тўлик ёки тўликсиз бўлиши таъкидланади¹⁷³. Шу билан бирга, пайдо бўлиш ўрни ва усулига кўра бир типга кирувчи икки бир хил товушнинг, ассимиляцияга зид равишда, икки ҳар хил товушларга ўзгариши диссимилияция ҳодисасини юзага келтиради ва унинг ҳам ассимиляция каби турлича бўлади¹⁷⁴. Профессор Р.А. Будагов товушларнинг ён товушлар таъсирида тўлик (*туссиз-туссиз*) ёки қисман (*сизди-сизни*) ўхшаши ассимиляция деб ҳисоблайди¹⁷⁵.

Диссимилияция ҳодисаси турлича талқин қилинади. Масалан, турколог А.Н. Кононов ва Э.В. Севортянлар [дж] ва [тж] африкатларининг [д] ва [т] портловчи элементларини йўқотиб, [ж] ва [ш] сирғалувчи товушларга айланиши, шунингдек, икки бир хил товушнинг бирини бошқа товушга ўзгаришини диссимилияция ҳисоблайдилар¹⁷⁶.

В.В.Решетов эса [зэрәр > зэрәл > зәләл], [энжър > әнжъъл], [мәләл > мәрәл] типидаги ўзгариши диссимилияция деб айтади¹⁷⁷. Шунингдек, пайдо бўлиш ўрни жиҳатдан аввалгисидан фарқ киладиган товушга ўтиш ҳодисаси ҳам диссимилияция деб кўрсатилган¹⁷⁸.

Жануби-тарбий Наманган кипчоқ шеваларида ён товушлар таъсирида рўй берадиган комбинатор ўзгаришлар орасида энг кўп учрайдигани ассимиляциядир. Шевада ассимиляциянинг контакт ва дистант, прогрессив тўлик, тўлик бўлмаган, регрессив тўлик, тўлик бўлмаган, мураккаб тўлик, тўлик бўлмаган шакллари мавжуд.

Ёндош (контакт) ундошлар ассимиляцияси барча шеваларда ва адабий тилдаги каби мазкур шевада ҳам морфологик шакллар билан

¹⁷³ Реформатский А. А. Введение в языкознание. – М.: Наука, 1960. – С.165.

¹⁷⁴ Реформатский А. А. Введение в языкознание. – М.: Наука, 1960. – С.168.

¹⁷⁵ Будагов Р.А. Введение в науку о языке. – М., 1958. – С. 158.

¹⁷⁶ Кононов А.Н. Грамматика современного турецкого литературного языка. – М., – Л., 1956. – С. 28-40; Севортян Э.В. Ассимиляция и диссимилияция согласных в южных тюрских языках. Исследования по сравнительной грамматике тюрских языков. I. Фонетика. – М., 1955. – С.313.

¹⁷⁷ Решетов В.В. Узбекский язык. I. – Ташкент: Узгосиздат, 1959. – Б. 101.

¹⁷⁸ Ишаев А. Мангит шевасида ассимиляция ва диссимилияция // Тил ва адабиёт масалалари. 1959, – № 3. – Б. 52.

боглик: [йүккәттүм] йүккәтдим, [әпкәттъ] олиб кетди, [тәллә] терла, [йылзилор] илонлар каби.

Ендош бўлмаган (дистант) ундошлар ассимиляцияси тури [мъчъча] мусича, [муңс//мунгс] бунга, [мънәм//мънән] билан шевада камрок учрайди.

Прогрессив тўлиқ ассимиляциянинг жануби-гарбий Наманган кипчоқ шеваларидағи энг характерли томони шундаки, карлук лаҳжалари прогрессив тўлиқ ассимиляциясидаги жараёнлар бу шевада прогрессив тўлиқсиз ассимиляцияда кечади: ЖҒН Наманган шаҳар ва Фарғона тип шеваларда: [тэмърръ]; кипчоқ шеваларида: [тэмърдъ] темирни каби. Прогрессив тўлиқ ассимиляция мазкур шевада жуда кам, факат ўзак к ва жарангсиз ундош билан тутаган сўзларда учрайди: [сұттъ] сутни, [тұттъ] тутни каби. Сўз ўзаги тил олди, сирғалувчи жарангли ва жарангсиз ундош товушлар билан тутаса, бу ходиса рўй бермайди.

Прогрессив тўлиқсиз ассимиляция жануби-гарбий Наманган кипчоқ шеваларида салмокли ўрин тутади: [қышты] кишини, [кэльштә әпкэ] келиштда олиб кел, [пулды] пулни, [қыргәлты] кирк олти каби.

Регрессив тўлиқ ассимиляция ниҳоятда кўп учрайди. (Айниқса, Поп, Мингбулук туманида, Тўракўргон тумани жануби-гарбий кипчоқ шева шохобчаларида): [күлләрдә] кунларда, [кэсълләр] келсинлар, [кәннәй] карнай, [кэссын] кетсин, [қолыррәқ] қалинрок, [бъниәрсә] бир нарса каби.

Регрессив тўлиқсиз ассимиляция жануби-гарбий Наманган кипчоқ шеваларида асосан жарангсиз ундошлар доирасида учраганилиги боис кўп эмас: [тўхсан] тўқсон, [ҳәвельхим] ҳовликома, [чыхты] чикди каби.

Мураккаб тўлиқ ассимиляция бошка кипчоқ шеваларида бўлганидек, нисбатан кўпроқ учрайди: [бўтпен] бўлибман, [бъллә] бирга, [бәләлъик] баландлик каби.

Мураккаб тўлиқсиз ассимиляция жануби-гарбий Наманган кипчоқ “ж” ловчи шева вакиллари нуткида ҳам, “й”ловчиларда ҳам бошка турларига нисбатан кўп кузатилади. “й”ловчиларда: [тэрәҳтъ]

“ж”ловчиларда: [тэрәгтъ] теракнинг, [қылыштән] киличдан, [мәҳтәпкә] мактабга, “ж”лов-чиларда: [тындәқ], “й”ловчиларда: [тыннәқ] тирнок, [қудүжты] кудукни.

Диссимиляция ҳодисаси, юкорида таъкидлаганимиздек, туркий тилларда, ўзбек шеваларида ҳам ассимиляцияга нисбатан камроқ содир бўлади.

Жануби-ғарбий Наманган кипчоқ шевалари вакиллари жонли тилида сўздаги икки бир хил товушнинг талаффузда бир-бирига таъсир кўрсатиши натижасида бошқа товушларга ўтиши: [зэръл] зарур, [зэрәл] зарап, [мэрәл] малол каби ҳамда ҳосил бўлиш ўрни ва усули жиҳатидан бир хил товушларнинг бир-биридан фарқли товушга айланиши: “ж”ловчиларда: [дэвэр//дэвәл]; “й”ловчиларда: [дүвәл] девор, ўзлашмаларда: [ъкэр//уқэр] укол, (Тўракўргон туман худуди шеваларида) каби ўзига хос ўрин тутади.

Демак, жануби-ғарбий Наманган кипчоқ шевалари ундошлар тизими ва ундаги фонетик ҳодисалар бошқа ўзбек тили кипчоқ шевалари билан умумий ўхшапликса эга бўлса-да, ўзига хос характерли жиҳатлари ҳам бор. Бошқа шевалардагидек, бу шевадаги ассимиляция ҳодисасида ҳам ўзбек тили консонантлизимидаги барча ундошлар иштирок этади. Диссимиляция ҳодисасида эса сонорларнинг барчасининг, асосан, *r* титрок ва *l* ён товушларининг бошқа товушлардан фаоллиги кузатилади.

Шевадаги кўплаб сўзлар ўзагининг ўзгаришида ассимиляцияга тескари ҳодиса – диссимиляция сабаб бўлиб, лексема номемаси таркибидаги маълум белгисига кўра икки ўхшаш ундош товушнинг талаффуз кулайлигига эришиш харакати туфайли ўхшаш белгилари йўқолган. Бундай ҳодиса натижасида лексема номемасининг оғзаки сўзлашувга хос варианtlари ҳосил бўлган. Масалан, мәймун// [моймыл] лексемасиги бир фарқли хусусиятга эга *и* ҳамда *л* ундошлари (*i* портловчи, *l* сирғалувчи) ЖФН шеваларида ўзининг фонематик белгисини йўқотган ва шевада талаффузга қулай [моймыл] лексемаси вужудга келган.

Диссимилияцияга учраши учун иккита бир хил ундошнинг бўлиши шарт эмас. Маълум бир белгиси билан ўхшаш бўлган икки ундош ҳам диссимилияцияга эҳтиёж сезиши мумкин. Масалан, жануби-ғарбий Наманган шеваларида адабий тилдаги мабодо сўзи таркибида *и* ва *б* ундошлари лабиаллик белгисига кўра ўхшаш бўлганлигидан, нуткий жараёнда талафуз қулайлигини таъминлаш максадида биринчи ундош тил олди сонор ундошга алмаштирилади, натижада [и^ивэд^и//и^ивэд^ин^ид^и] тарзида талафуз килинади.

Таъкидлаш лозимки, бугунги ўзбек тилшунослигига у ёки бу шевага хос бўлган хусусиятларни оддийгина тавсифий жиҳатдан эмас, балки аниқ тарихий-этимологик нуқтаи назардан, туркий ва туркий бўлмаган тил фактлари асосида киёсан тадқиқ қилиш бир қатор тарихий-лингвистик муаммоларнинг ечимини топишга имкон яратади.

Шу нуқтаи назардан жануби-ғарбий Наманган шевалари ареали ўзига хос бир қатор фонетик-фонологик жиҳатларга эгаки, бундай ўзига хосликлар ўзбек шеваларининг айрим шохобчаларида кузатилса, айримларида кузатилмайди. Шунинг учун ҳам ўзбек миллий тили ва унинг шеваларида амал қилаётган ранг-баранг ва жуда қадимий тарихга эга бўлган, ҳали ўзининг соф лингвистик тадқиқотини топмаган лисоний хусусиятларнинг қиёсий-тарихий генезисини, унинг тарқалиш ва амал қилиш майдони – ареалини белгилаш ва таснифлаш тадқиқотнинг мазмунини ташкил этади.

Метатеза

Жануби-ғарбий Наманган шеваларининг ўзига хос бир қатор фонетик ҳодисалари ичida метатеза алоҳида ўрин тутади.

Метатеза сўз таркибидаги, асосан, товушларнинг, баъзан бўгинларнинг ўрин алмасиниш ҳодисасидир¹⁷⁹.

¹⁷⁹ Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – Москва, 1966. – С. 231

М.Миртоғиев тўғри таъқидлаганидек, ўзбек тилида сўз бўғинларининг ўрин алмашинуви, яъни бўғин метатезаси учрамайди¹⁸⁰.

Тилшуносларнинг эътироф этишича, метатеза қадимий фонетик ходиса бўлиб, бошқа тиллар каби туркий тилларнинг илк тараққиёт боскичларида, жумладан, Маҳмуд Кошгариининг “Девону луготит турк” асарида ҳам кузатилади¹⁸¹. Ўзбек тилининг тарихий тараққиёти давомида метатезага учраган бир канча сўзлар ҳозирда адабий меъёрга айланган. Масалан, *турпоқ* ~ тупрок, *тўргамоқ* ~ тўғрамок, *аөхол* ~ ахвол, *ёғимир* ~ ёмғир, *қуфл* ~ қулф, *ўграт* ~ ўргат, *сурла* ~ супра каби¹⁸².

Жануби-ғарбий Наманган шеваларида метатезанинг икки тuri кузатилади: 1) ёндош (контакт) метатеза; 2) масофали (дистант) метатеза.

Ёндош метатеза сўздаги ёнма-ён товушларнинг ўрин алмашинуви. Масалан, [тәғмә] ~ тамға, [йылғә] ~ йиғла, [ўшқайдъ] ~ ўҳшайди, [эйнәләй] ~ айланай, [әвәрә] ~ арава каби.

Жануби-ғарбий Наманган шеваларида ёндош метатезанинг қуйидаги кўринишлари учрайди: *ер~ре*: [тўрғе]~тўғра, [ъерът]~ирғит (отмоқ, отиб юбормок), [ъижъегэн]~ ижирғанмок; *ҳе~еҳ*: [өвқәл] ~ ахвол; *пр~рп*: [түрпқे]~ тупрок, [къэрпъ]~кирпи (типратикан), [сурпә]~супра; *рй~йр*: [дәйрә]~дарё, [мәйрәм] ~ Марям (қиз бола исми), [дәт-пәйрәт]~дод-фарёд, *ер~ре*: [әрвъе] ~ авроз, [әрвә-әстар] ~ авра-астар, [әврәҳ] ~ арвоҳ, [сәрвъ] ~ Саври (қиз бола исми); *рз~гр*: [ўгръләй]~ўргилай; *лз~зл*: [музлам]~мулзам; *рс~ср*: [тәсрәйън]~ терсайиб (терсаймок); *зи~из*: [тәйзық] ~ тазиик; *эр~рз*: [әрзәйъл] ~ азоил; (*д>*)*тҳ~ҳт*: [әҳтам] ~ Адҳам; *ис~си*: [энсам қоттый] ~ энсам котди (энсаси котмок); *бр~р(б>)в*: [тәрбәт//тәрвәт]~тебрат (беланчак тебратмок); ўзлашмаларда: *ли(н>)~йл*: [нәчәйльк] ~ рус. начальник каби.

¹⁸⁰ Миртоғиев.М. Ўзбек тили фонетикаси. – Тошкент: Университет, 1998. – 90 б. – Б. 86.

¹⁸¹ Кошгари Махмуд. Девону лугат-ит турк. (Таржимон ва нашрға тайёрловчи С.М. Муталлибов). – Тошкент, 1960-1963; Ражабов Н. Ўзбек шевашунослиги. – Тошкент: Ўқитувчи, 1996. – 304 б. – Б. 141.

¹⁸² Ражабов Н. Ўзбек шевашунослиги. – Тошкент: Ўқитувчи, 1996. – Б. 141. Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўз.МЭ Даълат илмий нашриёти. – 2003. 5-ж. – Б. 609.

Таҳлиллардан кўринадики, ўзбек адабий тили ва бошқа шеваларга хос [тўрғоз]~тўғра, [тўрпок]~тупрок, [дэйрә]~дарё каби кўринишдаги ёндош метатеза мазкур шевада кўп кузатилади.

Масофали (дистант) метатеза сўздаги ёндош бўлмаган, бир-биридан узокроқ бўлган товушларнинг ўрин алмашинуви. Масалан, [пэйқон] ~ пайпок, [әвәрә] ~ арава, [нәләти] ~ лаънати каби.

Жануби-гарбий Намангандан шеваларида ёндош бўлмаган масофали метатезанинг айрим кўринишларини қўйидаги ундош товушлар доирасида кузатилади: б-л~ м(>б)-н: [мънән] ~ билан; р-ө~р-ө: [әвәрә] ~ арава; т-н~п-т: [пышыллоды] ~ типирлади; т-қ~қ-т: [қышыллоды] ~ тикирлади; с-қ~қ-с: [қысық] ~ сикик; м-ө~ө-м: [ғыжымло] ~ мижгила, л-н~н-л: [нәләтъ] ~ лаънати, [әйнәләй] ~ айланай; р-л ~ л-р: [төлғыр] ~ тарғил (тарғил сигир); р-й~ й-р: [қыйғър//қыргай] ~ кирғий; дж-з ~ з-дж: [мъззәж] ~ мижоз каби.

Ш. Шоабдурахмонов¹⁸³ ўзбек адабий тилида ҳам айрим сўзлар тарихий аслидек эмас, метатезик ҳолатда (ўт~ўтран~ўрган, ёғ~ёғмок~ёғмғир каби) эканлитини, ўзбек тили шеваларида метатеза ҳодисаси асосан сонор товушлар орқали юз беришни таъкидлайди. Бироқ жануби-гарбий Намангандан шеваларида сонор бўлмаган ундошлар доирасида ҳам метатеза кузатилади: [тойзық]/тазиқ, [әв"]/афв, [қысық]/сикик, [әҳтәм]/Адҳам, [мъззәж]/мижоз.

Жануби-гарбий Намангандан шеваларига хос метатеза ҳодисасини тарихий-этимологик манбасига кўра қайси қатлам лексикасида юз беришни қўйидагича турухлаш мумкин:

1) ўз қатлам лексикаси доирасидаги метатеза: [қыйғър//қыргай] ~ кирғий, [әйнәләй]~айланай, [төлғыр]~тарғил, [қысық] ~ сикик, [пышыллоды] ~ типирлади; [қышыллоды] ~ тикирлади, [ғыжымло] ~ мижгила, [ържығен] ~ ижирғанмоқ каби;

2) ўзлашма қатлам лексикаси доирасидаги метатеза:

¹⁸³ Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва ҳалқ шеваларни. – Тошкент: ЎзФА нашриёти, 1962. – Б.128.

а) форсча-тожикча ўзлашма сўзларда: [дост-пәйрәт] ~ дод-фарёд, [пәрісб] ~ пайров, [әзрәндә] ~ арзанда, [әрвә-әстәр] ~ авра-астар, [дәйрә] ~ дарё каби;

б) арабча ўзлашма сўзларда: [өөғәл] ~ ахвол, [тәйзық] ~ тазик, [евн] ~ афв, [әхтәм] ~ Адҳам, [мъэсж] ~ мижоз, [нәләтъ] ~ лаънати, [әрзәйыл] ~ азоил, [музләм] ~ мулзам, [әверәх] ~ арвоҳ, [сәрвъ] ~ Саврихон каби;

в) рус ва у воситасида бошқа тиллардан ўзлашган сўзларда: [нәчайльк] ~ начальник, [тәлъркә] ~ тарелка.

Жануби-тарбий Намангандаги шеваларига хос метатеза ҳодисаси таҳлили шунни кўрсатадики, мазкур ҳодиса тилдаги ва унга ўзлашган сўзлар талаффузининг соддалашуви, шеванинг ички фонетик-фонологик ва орфоэпик қонунияти месъёрларига мослашуви асосида юзага келади.

Ундошлилар алмашиниши

Жануби-тарбий Намангандаги кипчоқ шеваларида ундошлилар билан боғлиқ фонетик ҳодисаларнинг айримлари бошқа худудлардаги ҳалқ жонли тили кипчоқ шевалари билан умумий ўхшашликка эга. Бироқ унда консонантлар билан боғлиқ шундай жиҳатлар борки, улар бошқа шеваларда кам учрайди.

Ундош фонемалар алмашуви ундошлиларнинг сирғалишга мойиллиги (спирализация), алмашиниши, ўтиши, мослиги, ўзгариши (жаранглиланиши ва жарангизланиши) каби фонетик жараёнлар билан боғланади.

Ўзаро қариндош тилларни ёки бир тилнинг турли даврларини киёслаганда, бир тилдаги товушлар иккинчи бир тилда бошқа товушлар билан алмашинади ва товуш алмашиниши вужудга келади¹⁸⁴. Масалан: йулдуз-жулдуз-йулдус-йултуз-йултур-жултур. Бунда л сонор ундошидан ташқари, турли туркий тилларда бошқа товушлар ҳам ўзгариши мумкин¹⁸⁵. Деярли барча туркологик тадқиқотларда сонор товушлар, бошқа ундош

¹⁸⁴ Нельматов Х. Ўзбек тили тарихий фонетикаси. – Ташкент: Ўқитувчи, 1992. – Б. 70.

¹⁸⁵ Сравнительно-историческая грамматика тюрских языков. Фонетика. – М.: Наука. 1984. – С.303.

тovушларга нисбатан инсон тилининг энг қадимги товушларидан, деб каралади. л ундоши эса бешта сонорнинг биридир.

Юқоридаги мисолда сўз бошида *й*, *ж*, *ва* *д*, *т*, *р*, з товушлари ўзаро алмашган.

Бу хусусият ўзбек шеваларига, хусусан, жануби-тарбий Наманган шевалари кипчок диалектининг “й”ловчи ва “ж”ловчиларига ҳам хосдир.

Худуднинг “й”ловчи кипчок гурухи нуткида б ундоши сўз бошида аслидай сакланади (*бор*, *бешлик* каби), сўз ўртаси ва охирида в ва н га алмашади. Худуд “ж”ловчи шеваларидаги ўзлашмаларда эса барча шеваларда кузатилганидек, сўз бошида б, ф>н га ўтади: [пəтъңқə] – ботинка, [пəрмэр] фермер каби.

Сўз ўртасида: б>в: [эврə] обрӯ, сандхи ҳолатда: [эвэр//элвэр] олиб юбор, [йэвэр] еб юбор, [ъчвэр] ичиб юбор каби. “Ж”ловчиларда сўз ўртасида в>б>н алмашинувини кузатиш мумкин: [собүн] совун, [тəбəқ] товок, [ъбын] ивиб (ивимоқ), [нəслəй] носвой, [қɔлъргə] қовурға каби. “Ж”ловчиларда сўз бошида б ундошининг ўзлашмалардан ташқари н га ва м га алмашади: [путүн нəн] бутун нон, [дəйрəның мəйнъ] дарёнинг бўйи, [лойын] бўйин (одамнинг бўйни) каби.

Туркӣ сўзлардаги б>м ҳолатини ҳар иккى гуруҳ шева сўзларининг бошида кузатилади: [мұрын] бурун, [мұрыррəқ] илгарироқ, олдинроқ каби.

Шуни алохидаги таъкидлаш жоизки, Республикаизнинг бошка ҳудудларида кенг тарқалган сўз ўртаси ва охирида в ундошининг тил ўрта й ва чукур тил орқа г ундошига ҳамда н лаб ундошига алмапиши куйидагича:

ЖФН шеваларининг марказий ва шимолий ареали қипчок шохобчаларида (айрим ҳолатларда), в>й [суй] сув, кузатилса, [пəлəп] палов, [чæгæндæз] чавандоз каби ҳолат ҳудуд шевасининг шарқий ареали қарлук шохобчаларидаги шеваларига хосдир. Бу гуруҳ шевалари вакилларининг этник келиб чиқиши билан боғлик.

ЖФН шеваларида товуш алмашинишларини бошқа ундошларда ҳам кузатиш мүмкин: *й>г:* [түймә] тутма, [түйсә] тутса; *ө>е:* [тувәдь] туғди, [төвәдь] тоғнинг; *ҳ>с:* [уқәхъ] укаси, [бәләхъ] боласи; *ҳ>ш:* [әхнәқә//әнәхнәқә] ана шунақа; *ҳ>к:* [қәҳтә] қаёқда, [өхмънән//өхмән] ўқ билан каби.

Жануби-гарбий Наманган шеваларининг ундошлари тизимидағи барча фонетик ҳодисалар, хусусан товуш алмашиши бошқа шеваларидагидек кўринишига эга бўлса-да, уларнинг айримлари бошқа шеваларда кузатилмаганилиги жуда характерлидир ([мәхнәхъ] машинаси, [әхнәқә] ана шунақа, мана шунақа каби). Бундай жараёнлар бошқа шевалар билан мазкур шевадаги фарқларни юзага келтиради.

Товушларнинг орттирилиши ва тушиши

Товушларнинг орттирилиши ва тушиши, сўз шаклларининг торайиб, кенгайиши факат ҳозирги замон туркий тиллардагина бўлмай, қадимги ёзма ёдгорликларда ҳам кайд қилинган. Махмуд Кошгари бундай ҳодисаларни турклар чумчук, *тамғақ* деб талаффуз киссалар, кипчоклар чумук, *тамақ* деб талаффуз этадилар, уни талаффузда осонлик бўлсин учун шундай дейдилар, деб изоҳлайди¹⁸⁶. Ҳозирги ўзбек шевалари – ҳудудий сўзлапув жарёнларида, хусусан, жануби-гарбий Наманган шеваларида ҳам товушларнинг ортиши ва тушиши ҳисобига сўз шаклларининг ўзгариш ҳолатлари мавжуд.

Мазкур ҳудуд кипчоқ шеваларидаги ундошларнинг орттирилиши ва тушиш ҳодисаларини куйидаги ўринларда кўриб ўтамиш: а) сўз бошида ундош орттирилиши. Бу жараён қадимги туркий тилга бориб тақалади. У спорадик тарзда кейинги даврларга ҳам хос¹⁸⁷. Айрим шевашунос олимлар ундош товушларнинг сўз бошида орттирилиши кам учрайдиган ҳодиса деб

¹⁸⁶ Кошгари Махмуд. Девону луготит турк. I . – Тошкент, 1960. – Б.69.

¹⁸⁷ Рясиен М. Материалы по исторической фонетике тюркских языков. – М.: Иностр. литерат. 1955. – С. 120.

зътироф этадилар¹⁸⁸. Жануби-гарбий Наманган шеваларида бунинг акси кўзга ташланади ва ундошларнинг сўз охирида орттирилиши деярли учрамаслиги кузатилади. Ўзбек адабий тилида *a*, *o*, *ў*, *и* унлилари билан бошлинувчи баъзи ўз ва ўзлашма сўзлар олдидан *ҳ*, *й*, *ч* ундошлари орттирилади. “Ж” ловчи шева вакиллари – Момохон, Чордона, Ингичка, Колғандарё, Найман, Қоракалпок, Қирқчек, Қайрағочовул кишлоклари ахоли нуткида: [ҳээр] озор, [ҳайен] айвон, [ҳептавус//ҳептабус//ҳептәләбъс] автобус, [ҳайел] аёл (бу жараён кўп уйрайди, [ҷоҳчайм//ҷоҳчаймэ//ҷоҳчайм] ўкрайма, [ҷолчайм] алчаймок, алчайиб ётмок, [йъгнэ//йънэ] игна, [йылон] илон, [йъл] ип, [хъиша] шиша каби; *б)* сўз ўртасида ундош орттирилиши. Қадимги ва эски туркий тилларда ҳамда бошка кўплаб ўзбек шеваларида учраганидек, сўз ўртасида ундошнинг орттирилиши жануби-гарбий Наманган шеваларида ҳам мавжуд, бирок бу ҳодиса салмоқли эмас, нисбатан камдир. Сўз ўртасида, асосан, *й*, *т*, *в*, *ҳ* ундошлари ортади: [рэйъс] раис, [эйъла] оила, [дуишембъ] душанба, [йәнъитэн] янгидан, бошидан, қайтадан, [эскъитэн] аввалдан, олдиндан, илгаридан, [сөврәт] (омоним: сурат, суръат), [нәмә:т] номард, [сөхт] соат, [сөхдәт] саодат каби; *в)* сўз охирида ундош орттирилиши. Юкори таъкидлаганимиздек, сўзнинг бу позициясида товуш орттирилиши билан боғлиқ ҳодисани факат гәдәй – гадо сўзидан бошка сўзда учратмадик. Жануби-гарбий Наманган шевасида сўз охирида ундошнинг орттирилишининг кам учраши ёки ўзлашма сўзлардан ташқари сўзларда учрамаслиги бу шева ўзига хос тавсиф ва хусусиятта эга деган хулоса чиқаришимизга асос бўлади.

Сўзнинг турли ўринларида ундошларининг тушиб қолиши ҳодисаси мазкур шевада ҳам бошка шевалар каби хусусиятларга эга. Ундошларнинг тушиши сўз бошида ва охирида камрок, сўз ўртасида кўпроқ содир бўлади. Бу эса жануби-гарбий Наманган шеваларида

¹⁸⁸ Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва халқ шевалари. – Тошкент: Фан, 1962. – Б. 124; Мухаммаджонов К. Жанубий Қозогистондаги ўзбек шевалари. – Тошкент: Фан, 1981; Абдулласев Д. Ўзбек тили Ошоба шевасининг фонетик хусусиятлари. Фил. фан. номз. ...дис. автореф. – Тошкент, 1999.

унлиларга нисбатан ундошлар позицияси мустаҳкамроқ эканлигини кўрсатади.

Сўз бошида ундош тушиши. Худуддаги “й” ловчи кипчоқ шеваларида сўз бошида ундошларнинг тушиши деярли кузатилмайди. Диалектолог олимлар таъкидлашганидек¹⁸⁹, “ж” ловчи шеваларда бу жараён кўп учрайди. Адабий тилимиздаги айрим сўзлар бошида келган й, ҳ, ш ундошлари туши-рилиб талаффуз этилади: [ърък] йирик, [ърън] йиринг, [ърт] йиртмок, [ъроқ] йирок каби, сўзларда й ундоши, [элъзм] ҳалкум, [уркъдъ] хуркди, [ъсэвло] хисобла, [этло] ҳатла-сакрамоқ каби сўзларда ҳ ундоши, [ъш] шиш-бўртмоқ, [ъшимә] шишган-семиз каби сўзларда ш ундоши сўз бошида тушиб қолади. Ундошларнинг сўз бошида тушишини, [ъъл] йил [эвуч] ховуч каби, Навоий асарларида ҳам учраши қайд этилган¹⁹⁰.

Сўз ўргасида ундошнинг тушиши. Бу позицияда л, н, з, ҳ, м, ш, ғ ундошларининг талаффуз этилмаслиги кузатилади: [бўс] бўлса, [кэсә] келса, [йукъ] юпқа, [нэмешэмгул] номозшомгул; унлининг чўзилиши натижа-сида ундошнинг тушиб қолиши: [шэ:р] шахар, [бо:r] баҳор, [да:льс] даҳлиз каби. Кўпроқ ўғуз шеваларига хос бўлган бундай хусусиятларнинг¹⁹¹ жану-би-ғарбий Наманганд шевалари ундошларининг синтагматик муносабатлари-да ҳам кузатилиши туркий тиллар ва ўзбек тилининг шаклланишидаги муштарак жараёнларнинг бири хисобланади.

Сўз охирида ундошнинг тушиши. Сўзниг бу ўринда ундошнинг талаффуз этилмаслиги бошқа кипчоқ шеваларидан фарқ килади. Таянч тип шеваларда охирги позициялардаги ундошларнинг кўпчилиги (бо:- бор, қэво:- қовок каби) туширилса, бошқа ўзбек шеваларида бўлгани каби жануби-ғарбий Наманганд шеваларида ҳам, асосан, т, д ундошлари форс-тохик тилидан ўзлашган сўзларда, сўзниг охириги ўрнида катор ундош

¹⁸⁹ Решетов В.В. Узбекский язык. I. – Ташкент: Узгосиздат, 1959. – С. 112.

¹⁹⁰ Немматов Х. Ўзбек адабий тили тарихий фонетикаси – Тошкент: Ўзкитувчи, 1992. – Б.70.

¹⁹¹ Абдуллас Ф. Фонетика Хорезмских говоров. – Ташкент, 1967. – Б.135; Хоразм шевалари таснифи масаласи. Ўзбек диалектологиясидан материаллар. II. – Тошкент: Фан, 1961. – Б. 51; Ишаев А. Мангит шеваснинг баъзи бир фонетик хусусиятлари. ЎДМ. II. – Тошкент, Фан, 1961. – Б. 96.

келган ҳолларда тушириб талаффуз этилади: [ə'yɪsh] гишт, [dərək] дарахт, [xurcəni] курсанд, [dūrus] дуруст каби. Шевада, худди сўз ўртасидагидек, охирги позицияда л сонорининг туркий бир бўгинли сўзларда ҳам баркарор эмаслиги кузатилади: [kə] кел, [ɔ:] ол, [ɔɔ] сол каби, [tər] тўрт сўзида эса ўзлашма сўзлардаги конуният кўзга ташланади.

Кўринадики, сўзниг охирги позициясида ундош товушлар орттирилши жуда кам, ундошларнинг туширилиши эса сўзниг барча ўринларида учрайди. Бирок сўз бошида ва охирида ундошнинг тушиши ўзига хос жиҳатларга эга бўлиб, бу шеванинг ундошлар тизими унлиларига нисбатан анча баркарор ва мустаҳкам ўрин тутишини кўрсатади.

ХУЛОСАЛАР

1. Этник тарихий-лингвистик жараён жануби-гарбий Намангандын шевалари ареали фонетик-фонологик тизимида чукур из қолдирған. Шу сабабдан шевада ўзбек тилининг бошқа шеваларидан фарқли, ўзига хос фонетик-фонологик хусусиятлар вужудга келган.
2. Худуддаги фонетик-фонологик ўзига хосликлар турли шеваларнинг коришувига асосланған тарихий-этногенетик тараккиёт жараёнлари билан боғлиқ.
3. Туркий ва нотуркий тиллардаги фонетик-фонологик унсурларнинг интерференцияси (метизация, гибридизация) натижасида ЖФН айрим шева шохобчаларидан маълум даражада ўзига хос фонетик ўзгаришлар вужудга келган.
4. Шева консонантлари билан боғлиқ фонетик-фонологик жараёнлар ўз ва ўзлашган сўзлар талаффузининг соддалашуви, шеванинг ички фонетик-фонологик меъёrlарига мослапшуви асосида юзага келган.
5. ЖФН диалектал ареалининг шохобчалари: а) «й»лашиш ва «ю»лашиш ҳолати; б) с, ө ўрга-кенг унлиларнинг сўз боши ва сандхи ҳолатда сўз ўртасида дифтонгни сақлаб қолиши; в) сингармонизм қонуниятни амалдалиги; г) кўпчилик шеванинг озчилик шевага кучли таъсири; д) «ман»лашишнинг устунлиги, ж) н(ң) ундошининг и тарзида кўлланиши, з) форс-тожик тил унсурлари кўплиги каби хусусиятлар билан характерланади.
6. Худуд диалектал ареалида аралаш шеваларнинг пайдо бўлиши ахолининг миграцияси ва консолидацияси маҳсулидир.
7. Ҳар бир групдаги шевалар учун умумий бўлган махаллий тил унсурларидан ташқари, шохобча шеваларнинг фонетик-фонологик хусусиятлари ҳам бир-бири билан дифференцияяга эга.
8. Жануби-гарбий Намангандын шева хусусиятлари ареалогиядаги бир шева ареали доимий бир кенгликини ташкил этмай, шу ва бошқа худудда

жой-лашган бир неча кишлоқларни қамраб олиши ва ўзига хос тил ландшафтини юзага келтириши қонунияти асосли эканлитини кўрсатади.

9. Жануби-ғарбий Намангандеги шевалари фонетик-фонологик хусусиятларига кўра: 1) қарлук ва кипчоқ лаҳжали шаркий ареал. 2) қарлук, кипчоқ лаҳжали ва аралаш шевали шимолий ва марказий ареал гурухига бўлинади. Географик зонасига кўра: 1) шаркий; 2) шимолий; 3) марказий гурухлардан ташкил топган. Тил ландшафти тузилмаси: а) Намангандеги шаҳар тип шевалари; б) Фарғона тип шевалари; в) кипчоқ тип: «й»ловчи ва «ю»ловчи кипчоқ-корақалпок шевалари; г) кипчоклашган қарлук шевалари (аралаш тип); д) қарлук тип шевалари шохобчаларидан иборат.

10. Диалектал фенетик-фонологик ва бошқа лисоний хусусиятлар таълим тизимида ўқитувчи ва ўкувчилар тил компетентлигини бойитиш ва ривожлан-тиришга, улар онгига адабий тил меъёrlарини сингдиришга ва нутқ мадания-тини шакллантиришга салбий таъсир этмаслиги учун амалий тилшунослик масалаларини кун тартибига қўйиш долзарб вазифалардан биридир.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ

Сиёсий адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича харакатлар стратегияси. “Халқ сўзи”, 2017, 7 февраль.
2. Мирзиёев Ш.М. “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Республикаси Президенти Ш.Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожа-атномаси / Халқ сўзи. – Тошкент, 23 декабрь 2017. – № 258.
3. Каримов И.А. Тарихий хотирасиз келажак йўқ // Мулоқот. – Тошкент, 1998. – № 5. – Б. 3.

Илмий-назарий адабиётлар:

4. Абдуазизов А. Ўзбек тили фонологияси ва морфонологияси. – Тошкент, 1992. – 136 б.
5. Абдуллаев У. Фаргона водийсида этнослараро жараёнлар (XIX-XX аср боплари). – Тошкент: Янги аср авлоди, 2005. – 215 б.
6. Абдуллаев Ф. А. Фонетика. – Тошкент: Фан, 1967. – 380 б.
7. Абдуллаев Ф.А. Хоразм шевалари. – Тошкент: Фан, 1961. – 345 б.
8. Абдуллаев Ф.А. Хоразм шевалари таснифи масаласи. Ўзбек диалекто-логиясидан материаллар. II. Фан, 1961. – 351 б.
9. Абдураҳмонов Д., Содиков Т., Носиров Ш., Туробова М. Ўзбек шевалари лексикаси. – Тошкент: Фан, 1991. – 230 б.
10. Алиев А.Ю. Ўзбек тили Уйчи шевасининг баъзи лексик ва морфологик хусусиятлари ҳакида. Ученые записки. НамГПИ. – № 2, Наманган, 1957. – 281 б.
11. Алиев А.Ю. Ўзбек тили Уйчи шевасининг фонетик хусусиятлари Ученые записки Нам. гос. пед. инст. – № 3, Наманган, 1957. – 287 б.

12. Алиев А.Ю. Қилич шеваси ҳақида; Лексика наманганского диалекта. Ученые записки НамГПИ –№ 5. Серия филологическая. – Наманган, 1964.–243 с.
13. Алиев А.Ю. Наманган диалекти лексикасидан кузатишлар. Ўзбек шевалари лексикаси. – Тошкент: Фан, 1966. – 387 б.
14. Алиев А.Ю. Наманган шеваларининг айрим синтактик хусусиятлари, ТошДУ илмий асарлари. Ўзбек тили стилистикаси масалалари, 427-чиши. –Тошкент, 1972. – 416 б.
15. Алиев А.Ю. Ўзбек диалектологиясидан материаллар. Наманган ше-валари. – Тошкент: Фан, 1974. – 401 б.
16. Алиев А.Ю. Из топономики Намангана. Сборник вопросы узбекского языка и литературы. – Ташкент: Фан, 1968. –398 с.
17. Алиев А.Ю. О наманганском диалекте (классификация наманганского диалекта). Сб. Вопросы узбекского языка и литературы. – Ташкент: Фан, 1968. – 449 с.
18. Алиев А.Ю. Из наблюдений по морфологии наманганских говоров. Сб. Ўзбек тилшунослик масалалари. Научные труды ТашГУ, вып. № 443. – Ташкент, 1973. – 494 с.
19. Алишер Навоий. Муҳокамат-ул луғатайн. ТАТ. –Тошкент, 16-т. – 1991. – 418 б.
20. Аскаров А.А. Ўрта Осиё қадимги дунёсининг асосий хусусиятлари // Ўзбекистонда ижтимоий фанлар. – 1994. – № 6. – Б. 31-36.
21. Аскаров А. А. Ўзбек ҳалкининг келиб чиқиш тарихи. – Тошкент: Ўзбекистон, 2015. – 678 б.
22. Атамирзаева С. Экспериментально-фонетическое исследование наманганского говора узбекского языка. – Ташкент, 1974. – 195 с.
23. Афзалов Ш. Ўзбек тилининг Паркент шеваси. Ўзбек диалектологиясидан материаллар. I. – Тошкент, 1957. – 308 б.
24. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. – Москва: Советская энциклопедия, 1966. – 608 с.

25. Ахмедов Б. Ўзбек улуси. – Ташкент: Мерос, 1992. – 152 б.
26. Ахмедов Б. Государство кочевых узбеков. – М.: Наука, 1965.
– 195 с.
27. Ashurboyev S. O'zbek dialektologiyasi. – Toshkent, 2013. – 86 б.
28. Ashurboyev S. O'zbek dialektologiyasi. – Toshkent: Navro'z, 2016.
– 130 б.
29. Баскаков Н.А. Алтайский язык (В введение в изучение алтайского языка и его диалектов). – М.: Академии наук СССР. – 1958.
– С. 115.
30. Баскаков Н.А. Ареалы и маргинальные зоны в развитии тюркских языков // Народы и языки Сибири: ареальные исследования. М.: 1978. – С. 108.
31. Баскаков Н.А. Тюркские языки народов Средней Азии и Казахстана // Народы Средней Азии и Казахстана. – М., 1962. Т. I. – С. 115-130.
32. Баскаков Н.А. К вопросу о классификации тюркских языков // Известия АН СССР. – М., 1952. – Т. XI. – Вып. 2. – С. 121-135.
33. Баскаков Н.А., Содиков А. С., Абдуазизов А. Умумий тилшунослик. – Ташкент: 1975. – 124 б.
34. Батманов И. А. Фонетическая система современного киргизского языка. Фрунзе, 1968. – С. 186.
35. Богородицкий В. А. Законы сингармонизма в тюркских языках. Вестник научного общества татароведения. – Казань, 1927. – С. 113.
36. Богородицкий В.А. Введение в татарское языкознание. Изд. 2. – Казань, 1953. – С.118.
37. Боровков А.К. К характеристике узбекских “умляутных” или “уйгуризованных” говоров//Белек –С.Е.Малову. – Фрунзе, 1946. – С. 29-31.
38. Боровков А. К. Таджикско-узбекское двуязычие и вопрос о взаимовлиянии таджикского и узбекского языков // УзИВ. – М., 1952. Т. IV. – С.164-200.

39. Боровков А.К. Вопросы классификации узбекских говоров // Изв. АН УзССР. – 1953. – № 5. – С. 58-74.
40. Боровков А.К. Очерки истории узбекского языка // Записки ИВ АН УзССР. – М., 1958. – С. 217-219.
41. Боровков А.К. Узбекский говоры Наманганской области. – Ташкент, Ўзбек диалектологиясидан материаллар. – Тошкент, 1963. – Б. 31-59.
42. Гаджиева Н.З. Проблемы тюркской а реальной лингвистики: Среднеазиатский ареал. – М., 1975. – С. 226.
43. Гаджиева Н.З. Принципы ареального описания языков // Принципы описания языков мира. – М., 1976. – С. 56.
44. Гаджиева Н.З. Тюркоязычные ареалы Кавказа. М., 1979; Проблемы ареальной лингвистики (на материале языков народов СССР) // Вопросы языкознания. 1984.– № 2. С. 47-60.
45. Губаева С.С. Этнический состав населения Ферганы в конце XIX начале XX вв. – Тошкент: Фан, 1983. – 104 с.
46. Губаева С.С. Население Ферганской долины в конце XIX-начале XX века // Этнокультурные процессы. – Тошкент, 1991. – С. 31-32.
47. Грамматика азербайджанского языка / Под орг. ред. М. Ш. Ширалиева и Э. В. Севортияна. – Баку: 1971. – С. 270.
48. Грамматика башкирского литературного языка. – Уфа: 1981. – 212 с.
49. Гумилев Л.Н. Қадимги турқлар. – Тошкент: Фан, 2007. – 490 б.
50. Гулямов Я.Г. Из наблюдений над морфологией ташкентского говора// Ўзбек диалектологиясидан материаллар. I. – Тошкент, 1957. – Б.188.
51. Гулямов Я.Г. Грамматика ташкентского говора. Ўзб. диалек. матер. II кисм. – Ташкент, 1968. – Б. 154.
52. Даняров Х. Опыт изучения джекающих диалектов в сравнении с узбекском литературным языком. – Тошкент, 1975. – 143 с.

53. Девону лугат-ит турк. Индекс – лугат. (Ф.Абдурахмонов ва С. Муталибов таҳрири остида). – Тошкент: Фан, 1967. – 544 б.
54. Донёров Х. Қипчоқ диалектининг лексикаси. –Тошкент: Фан, 1979. –189 б.
55. Донёров Х. Ўзбек халқининг шажара ва шевалари. – Тошкент: Фан, 1968.– 221 б.
56. Дмитриев Н.К. Вторичные долготы в тюрских языках. ИСГТЯ. I. – Москва. – С. 214.
57. Дмитриев Н.К. Фонетические закономерности начала и конца тюрского слова. ИСГТЯ, I . – М., – С. 271.
58. Дмитриев Н.К. Грамматика башкирского языка. М., 1948. – С.184.
59. Жамолхонов Ҳ. Ҳозирги ўзбек адабий тили. 1-китоб. – Тошкент, 2008. –135 б.
60. Жўраев Б. Шахрисябский говор узбекского языка. – Ташкент, 1964. – С. 153.
61. Жўраев Б. Тошкент области ўзбек шевалари. – Тошкент: 1976. –117 б.
62. Звегинцев В.А. История языкознания XIX и XX веков в очерках и извлечениях. Часть II. – М.: 1960. –330 с.
63. Иброхимов С. Ўзбек тилининг Андижон шеваси. – Тошкент: Фан, 1967. – 260 б.
64. Исхаков Ф. Г. Долгие гласные з тюрских языках. ИСГТЯ, I . – М., 1957. – С.104.
65. Исхаков Ф.Г. Гармония гласных в тюрских языках. ИСГТЯ, I . – М., 1958. – С.115.
66. Исхаков Ф. Г. Характеристика отдельных гласных в современных тюрских языках. ИСГТЯ, I . – М., 1955. – С. 81-82.
67. Ишаев А. Ўзбек диалектал лексикографияси.–Тошкент: Фан, 1990.–140 б.

68. Ишаев А. Манғит шевасида асимиляция ва диссимилия // Тил ва адабиёт масалалари. 1959. – № 3. – Б. 52.
69. Ишаев А. Манғит шевасининг баъзи бир фонетик хусусиятлари. Ўзбек диалектологиясидан материаллар. II. – Тошкент: Фан, 1961. – 465 б.
70. Кононов А. Н. Грамматика языка тюркских рунических памятников VII-X вв. – Л.: Наука, 1980. – С. 162.
71. Малов С.Е. Памятники древней тюркской письменности. – М.: Наука, 1951. – 31 с.
72. Миртоҗиев М. М. Ўзбек тили фонетикаси. – Тошкент: Фан, 2013. – 423 б.
73. Мусабаев К. Грамматика караимского языка. – М.: Наука, 1964. – С. 150.
74. Мухаммаджонов К. Жанубий Қозогистондаги ўзбек шевалари. – Тошкент: Фан, 1981. – 178 б.
75. Набиева Д. Ўзбек тилининг турли сатҳларида умумийлик-хусусийлик диалектикасининг намоён бўлиши. – Тошкент: Шарқ, 2005. – 124 б.
76. Неъматов Ҳ. Ўзбек тили тарихий фонетикаси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1992. – 93 б.
77. Носиров Ш. Ўзбек тилининг Кўқон шеваси. – Тошкент: Фан, 1980. – 175 б.
78. Нурмонов А. Ўзбек тили фонологияси ва морфонологияси. – Тошкент, 1990. – 45 б.
79. Нурмонов А. Танланган асарлар. – Тошкент: Akademnashr, 1-жилд. 2012. – 410 б.
80. Нурмонов А. Танланган асарлар. – Тошкент: Akademnashr, 2-жилд. 2012. – 441 б.
81. Пальмбах А.А. Грамматика тувинского языка. М., 1958. – С. 133.

82. Покроинская Л.А. Грамматика гагаузского языка. – М.: Наука, 1964. – С. 224.
83. Поливанов Е. Д. Материалы по грамматике узбекского языка. I. Введение, Ташкент, 1935. – С. 217.
84. Поливанов Е.Д. Этнографическая характеристика узбеков // Происхождение и наименование узбеков. –Ташкент, 1926. Вып. I. –13-14 с.
85. Поливанов Е.Д. Говор Туркестана. – М.: АН СССР, 1929. – 62 с.
86. Поливанов Е.Д. Фонетическая система говора кишлака Икан. – М.: Туркпечатъ, 1929. – 80 с.
87. Поливанов Е.Д. Узбекская диалектология и узбекский литературный язык. – Ташкент: Учпедгосиздат, 1938. – 45 с.90.
88. Поливанов Е.Д. Фонетические конвергенции // ВЯ. 1957. – №3. – С. 49.
89. Ражабов Н. Ўзбек шевашунослиги. –Ташкент: Ўқитувчи, 1996. – 304 б.
90. Решетов В.В. Некоторые замечания о каракалпаках Ташкентского оазиса и их языке //Бюллетень АН Уз ССР. –Ташкент, 1947. – № 3. – С. 18-23.
91. Решетов В.В. Классификация узбекских говоров Ангренской долины // Бюллетень АН Уз ССР. – Ташкент, 1947. –№ 7. – С. 17-27.
92. Решетов В.В. О Наманганском говоре узбекского языка // Академику В.А. Гордлевскому. – М., 1953. – С. 216-230.
93. Решетов В.В. О диалектной основе узбекского литературного языка // Вопросы языкоznания. – 1955. – № 1. – С. 100-108.
94. Решетов В.В. К вопросу о взаимоотношении узбекских и южных киргизских говоров // АН КиргССР. Труды института языка и литературы. Вып. № 6. – Фрунзе, 1956. – С. 48-54.
95. Решетов В.В. Ўзбек тилининг қарлук-чигил-уйғур лаҳжаси // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. – 1960. – № 5. – Б. 34-47.

96. Решетов В.В., Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек диалектологияси. Тошкент: Ўқитувчи, 1978. – 231 б.
97. Решетов В.В. Общая характеристика особенностям узбекского вокализма. АН Уз. Институт узб. яз. и литер. Науч. сб. 1939. – С. 213.
98. Решетов В.В. Узбекский язык. I.–Ташкент: Узгосиздат, 1959. – С. 301.
99. Реформатский А. Введение в языкознание. Москва: Наука, 1967. – С. 211.
100. Реформатский А.А. Фонологические этюды. Наука, Москва, 1975. – С. 133.
101. Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. Москва: Наука, 1970. – С. 110.
102. Рясиене М. Материалы по исторической фонетике тюрских языков. – М., 1955. – С. 158.
103. Севорян Э.В. Ассимиляция и диссимиляция согласных в южных тюрских языках, Исследования по сравнительной грамматике тюрских языков. I, Фонетика. – М., 1955. – С. 37.
104. Современный татарский литературный язык. Лексикология. Фонетика. Грамматика. – М.: Наука, 1969. – С. 296.
105. Тезисы Пражского лингвистического кружка. В книг. Звегенцев В. История языкознания XIX-XX веков в очерках и извлечениях. Часть II. – М.: Просвещение, 1965. – С. 329.
106. Тенишев Э.Р. Сравнительно-историческое грамматика тюрских языков. Фонетика. – М.: 1984. – С. 480.
107. Толстова Л.С. Каракалпаки Ферганской долины. – Нукус: Каракалпакское государственное издательство, 1959. – 183 с.
108. Толстова Л.С. Материалы по этнографии ферганских каракалпаков // КСИЭ. – 1954. Т. 21. – С. 216-299.

109. Трубецкой Н.С. Основы фонологии /Пер. с нем. А.А.Холодовича; Подред. С. Д. Канциельсона. – М.: Аспект Пресс, (Серия “Классический учебник”). 2000. – 352 с.
110. Трубецкой Н.С. Избранные труды по филологии. – М.: Прогресс, 1987. – 559 с.
111. Тулаков С. Наманган шаҳар шевасида эгалик ва келишик қўшимча-лари. Адабиёт ва тишлиносликка оид тадқикотлар. – Тошкент, 1962. – 417 б.
112. Тулаков С. Наманган шаҳар шевасининг баъзи морфологик ҳусусиятлари ҳакида. Ученые записки НамГПИ им. Х.Х.Ниязи, V серия, филологическая. – Наманган, 1964. – 448 с.
113. Тулаков С. Наманган шаҳар шевасидаги равишларнинг баъзи ҳусусиятларига доир. Адабиёт ва тишлиносликка оид тадқикотлар. – Тошкент, 1965. – 427 б.
114. Умаров Э. Ўзбек тилида тил олди товушлари борми // Ўзбек тили ва адабиёти, 1994. – № 4,5,6.
115. Умаров Э. Ҳозирги ўзбек адабий тилида унлиларни таснифлаш масаласига доир // Ўзбек тили ва адабиёти. – 1995. – № 2. 52-53 б
116. Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек шевалари ва уларнинг ҳакида умумий маълумот: Ўзбек халқ шевалари лугати. – Тошкент: Фан, 1962. – 371 б.
117. Шоабдурахмонов Ш. ва бошқ. Тошкент области ўзбек шевалари. – Тошкент: Фан, 1976. – 170 б.
118. Шаниязов К. Узбеки-карлуки. – Тошкент: Фан, 1964. – 195 с.
119. Шаниязов К.Ш. К этнической истории узбекского народа (Историко-этнографическое исследование на материалах кипчакского компонента). – Ташкент: Фан, 1974. – 342 с.
120. Шаниязов К. Некоторые вопросы этнической динамики и этнических связей узбеков в XIV – XVII вв. // Материалы к этнической истории населения Средней Азии. – Ташкент, 1986. – С. 83-93.

121. Шарипов О. Поп шевасининг морфологияси. Ученые записки АГПИ, IV. Андижан, 1957. – 316 б.
122. Шерматов А. Қарши шаҳар шевасининг баъзи фонетик хусусиятлари. Сб. ТашГПИ им. Низами. – № XII. – Ташкент, 1959. – С.446.
123. Шерматов А. Из опыта картографирования узбекских говоров Низовья Кашкадарьи // VII региональная конференция по диалектологии языков. – Алма-Ата, 1973. – С. 489.
124. Шерматов А. Лингвистик география нима. – Тошкент, 1981. – 84 б.
125. Шерматов А., Шаабдурахманов Ш. Атлас узбекских народных говоров. Тюркское языкознание: материалы III Всесоюзной конференции. – Ташкент, 1985. – С. 498.
126. Ширалиев М. М. Азэрбајҹан диалектологијасының асаслари. – Баку, 1981. – 315 с.
127. Ширалиев М. Озарбайжон тилида қыпчоқ элементлари // Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. – Тошкент, 1961, – № 6. – Б. 37-40.
128. Шаабдурахмонов Ш. Ўзбек шевалари ва уларнинг ҳакида умумий маълумот: Ўзбек халқ шевалари луғати. – Тошкент: Ўз ФАН, 1962. – 371 б.
129. Шаабдурахмонов Ш. Ўзбек адабий тили ва халқ шевалари. – Тошкент, 1962. – 370 б.
130. Шаабдурахмонов Ш. Кўкон шевасининг баъзи бир фонетик хусусиятлари. Ўзбек диалектологиясидан материаллар. – Тошкент, 1957. – 456 б.
131. Шониёзов К. Карлук қабиласи ва унинг тили ҳакида айрим мулоҳазалар // Адабиётшунослик ва тилшунослик масалалари. – Тошкент, 1962, 4-китоб. – Б. 481-491.
132. Шониёзов К. Кант давлати ва кандиллар. – Тошкент: Фан, 1990. – 178 б.

133. Шониёзов К. Ўзбек халқининг шаклланиш жараёни. – Тошкент, 2001. – 464 б.
134. Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. – Л., 1970. – 203 с.
135. Щербак А. М. Грамматика староузбекского языка. Москва – Ленинград: 1962. – 248 с
136. Юдахин К.К. Узбекско-уйгурское языковые связи // Изв. АН Казахстан. – № 86.– Алма-Ата, 1950.– С. 30.
137. Юдахин К.К. Водил қишлоғининг лаҳжаси ҳакида бир неча сўз // Труды САГУ. Вып. – Тошкент, 1957. – С. 117-165.
138. Юдахин К.К. Некоторые особенности Карабулакского говора // Ўзбек диалектологиясидан материаллар. – Тошкент, 1957. – Б. 31-59.
139. Юдахин К.К. Ўзбек ва уйғур халқлари тилларидаги якинлик // Ўзбек тили ва адабиёт масалалари. – 1958. – № 1. – Б. 31-35.
140. Юнусов Фози Олим. Ўзбек лаъжаларининг таснифида бир тажриба. – Тошкент: Ўқувўздавнашр, 1937. – 84 б.
141. Юсуф Ҳос Ҳожиб. Кутадғу билиг. –Тошкент: Юлдузча, 1999.– 964 б.
142. Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: ЎзМЭ Давлат илмий нашриёти, 203. – 5-ж. – Б. 609.
143. Қалиев F., Сарыбаев Ш. Қазақ диалектологиясы. – Алматы: Мектеп баспасы, 1967. – 172 б.
144. Қошғарий Махмуд. Девону лугат-ит турк. I том, (Таржимон ва нашрга тайёрловчи С. М. Муталибов). – Тошкент: Фан, 1960. – 499 б.
145. Фуломов X. Ўзбек тилининг Жиззах шеваси. Ўзбек диалектологи-ясидан материаллар. I. – Тошкент, 1957. – Б. 321.
146. Фуломов X. Из лексики ургутского говора // Вопросы тюркологии. – Ташкент, 1965. – С. 385.

Диссертация ва авторефератлар:

147. Абдуллаев У. Фарғона водийсида этнослараро жараёнлар (XIX-XX асрнинг бошлари). Тарих. фан. докт. ...дисс. – Тошкент, 2006. – 326 б.
148. Абдуллаева Д. Ўзбек тили Ошоба шевасининг фонетик хусусиятлари. Фил. фан. номз. ...дисс. автореф. – Тошкент, 1999. – 25 б.
149. Алиев А. Ю. Уйчинский говор узбекского языка. Автореф. дис. ...канд. филол. наук. – Ташкент, 1960. – 21 с.
150. Атамирзаева С. Звуковой состав Наманганского говора узбекского языка. Автореф. дис. ...канд. филол. наук. – Л., 1963. – 21 с.
151. Алиев А.Ю. Наманганская группа говоров узбекского языка. Автореферат дисс. ...докт. фил. наук – Ташкент, 1975. – С 90.
152. Атамирзаева С. Экспериментально-фонетической исследование Наманганского говора узбекского языка. Автореф. дис. ...докт. фил. наук. – Ташкент, 1974. – 51 с.
153. Бурганов Н. Б. Термины животноводства в узбекских говорах Каракалпакии: Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1972. – 22 с.
154. Гулямов Я.Г. Морфология ташкентского говора. Автореф. дис. ...канд. филол. наук. – М., 1954. – 24 с.
155. Донёров Х. Восточно-кыпчакский (джекаюшие) говоры и их участие в развитии узбекского литературного языка. Автореф. дис. ...докт. филол. наук.– Ташкент, 1977. – 48 с.
156. Ишандадаев Д. Наманган атроф тоҷик ва ўзбек шеваларида сўз ясашнинг айрим хусусиятлари. Филол. фанлари номз. ...дис. автореф. – Тошкент, 1967. – 19 б.
157. Иброҳимов Й. М. Жанубий оролбўйи ўзбек шевалари тадқики. Филол. фан. докт. ...дис. автореф. – Тошкент, 2000. – 56 б.
158. Иногамов Ш.Н. Этнический состав населения этнографическая Ферганской долины в границах Уз ССР. Дис. ...канд. истор. наук. – Тошкент, 1955. – 168 с.

159. Маматов А. М. Андижанский говор узбекского языка. Автореф. дис. ...канд. филол. наук. – Ташкент, 1967. – С. 13.
160. Марқаев К.Ш. Ўзбек тили этнонимларининг лисоний тадқики. Фил. фанл. номз. ...дисс. автореф. – Тошкент: 2008. – 26 б.
161. Мухаммаджонов Қ. Ареальное исследование узбекских говоров юж-ного Казагистана. Автореф. дисс. ...докт. филол. наук. – Тошкент, 1988. – 44 с.
162. Нурмонова Д. А. Ўзбек тилида парадигма аъзолари ўртасида зидланишнинг мўътадиллашуви (Фонологик сатҳ). Фил. фанл. номз. ...дисс. автореф. – Тошкент, 1998. – 22 б.
163. Спиршевский В.И. Чустское поселение (к истории Ферганы в эпоху бронзы). Автореф. дис. ...канд. истор. наук. – Тошкент, 1963. – 21 с.
164. Тулаков С. Морфологические особенности наманганского говора. Автореф. дис. ...канд. филол. наук. – Ташкент, 1965. – 26 с.
165. Тургунов А. Фонетическая структура Балыкчинской группы говоров узбекского языка. Автореф. дис. ...канд. филол. наук. – Ташкент: 1969. – С. 21.
166. Тургунов Т. Западна-ферганский говоры узбекского языка. Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1968. – 23 б.
167. Шарипов Ҳ. Жанубий Қирғизистон ўзбек шевалари: Фил. фан. номз. ...дис. автореф. – Ташкент, 1964. – 24 б.
168. Шерматов А. Каршинский говор узбекского языка: Автореф. дис. ...канд. фил. наук. – Ташкент, 1960. – 21 с.
169. Эргашев А. А. Андижон вилояти этнотопонимларининг ареал-ономастик тадқики. Фил. фанл. номз. ...дис. автореф. – Тошкент: 2012. – 24 б.
170. Фуломов Ҳ. Джизакский говор узбекского языка. Филол. фанл. номз. ...дис. автореф. – Тошкент: 1954. – 26 с.

ИЛОВАЛАР

ТРАНСКРИПЦИЯ

Шева материалларини ифодалаш учун рус алифбосидаги миллий транскрипциядан фойдаланилди.

Унли товушлар қуйидаги белгилар билан ифодаланди:

- а* – орқа қатор, куйи кўтарилиш, лабланмаган.
- ә* – олд қатор, юқори кўтарилиш, лабланмаган.
- е* – олд қатор, ўрга кўтарилиш, лабланмаган.
- э* – олд қатор, куйи кўтарилиш, лабланмаган.
- о* – орқа қатор, ўрта кўтарилиш, лабланган.
- ә* – олд қатор, куйи кўтарилиш, кенг, лабланмаган.
- ө* – олд қатор, ўрта кўтарилиш, лабланган.
- ў* – орқа қатор, ўрта кўтарилиш, лабланган.
- у* – орқа қатор, юқори кўтарилиш, лабланган.
- Ү* – олд қатор, ўрта кўтарилиш, ўта лабланган.
- и* – олд қатор, юқори кўтарилиш, лабланмаган, (чўзиқ).
- ы* – орқа қатор, ўрта кўтарилиш, лабланмаган,
- ъ* – олд қатор, ўрта кўтарилиш, лабланмаган, (ўрта киска).
- ь* – олд қатор, ўрта кўтарилиш, лабланмаган, (жуда киска).

Ундош товушларнинг айримлари қуйидаги белгилар билан ифодаланди:

ң – [ңг], ЖФН шевалари шаркий ареали Наманган шаҳар тип ва Фаргона тип қарлук шохобчаларидаги саёз тил орқа, сонор, бурун ундоши, кипчок шеваларидаги чукур тил орқа, бурун ундоши.

ѡ – лаб-лаб, сирғалтувчи, жарангли ундош.

б, в, г, д, ж[дж], з, й, к, л, м, н, п, р, с, т, х, ч, ш, қ, ә, ҳ ундош товушлари рус алифбоси асосида ифодаланади.

Ишда фойдаланилган диакритик белгилар:

- :* – бирламчи чўзиқ унли.
- ::* – иккиламчи ва эмфатик чўзиқлик.
- , ▪* – дифтонг.
- >* – ўтиш ҳодисасини кўрсатади.
- <* – ўзгариш ҳодисасини кўрсатади.
- //* – икки фактнинг паралелл, тенг кўлланиши.
- ~* – метатеза ҳодисасида ўрин алмашган товушлар.
- +* – асос ва кўмакчи морфемалар оралигини кўрсатади.
- =* – сўз ясалмасини ифодалайди.
- []* – товушлар варианти ва транскрипцион бирликлар ифодаланади.
- ()* – адабий меъёрдаги ҳолат ҳамда киска изохлар.
- ** – изоҳталаб тушунчалар, маълумотлар, термин ва сўзлар изохланади.

Курсив – шевадаги шакл ва бирликлар, ҳавола изохлар ифодаланади.

**ЖАНУБИ-ФАРБИЙ НАМАНГАН ХУДУДИДА ЖОЙЛАШГАН ВА
ҚИШЛОҚЛАРДАГИ ДОИМИЙ АХОЛИ СОНИ
(ТУМАНЛАР КЕСИМИДА)***

НАМАНГАН ТУМАНИ

Туман доимий ахоли сони: 167258. ЖФН диалектал ареалида 143411
нафари истиқомат қилади.

№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони	№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони	№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони
1	Тошбулок	20711	13	Маллаҳовуз	3994	25	Элатан	2107
2	Ғалча	3385	14	Пахтаобод	1146	26	Хонобод	12650
3	Шишаки	3409	15	Бог маҳалла	1138	27	Қоратепа	7626
4	Кумкўргон	5428	16	Тош йўли	1176	28	Курмак	2281
5	Шўркўргон	5776	17	Хўжа қишлоқ	6184	29	Қурама	3123
6	Миришкор	4157	18	Кичик курама	4233	30	Қўргонча	2463
7	Олаҳамак	3655	19	Тепа Киёт	4189	31	Эшобод	1731
8	Тўсар	2507	20	Паст Киёт	2420	32	Шўр қишлоқ	2312
9	Коракўл	3654	21	Тепақўргон	12290	33	Ўлмас	2434
10	Урганжи	2194	22	Кирғизқўргон	2699	34	Чагир	2515
11	Бешкапа	1426	23	Оқ булок	2802	35	Паст Гулдиров	1463
12	Овул	1045	24	Кайковус	1761	36	Юкори Гулдиров	1327

ТЎРАҚЎРГОН ТУМАНИ

Туман доимий ахоли сони: 212010. ЖФН диалектал ареалида 92414
нафари истиқомат қилади.

№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони	№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони	№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони
1	Октош	7329	7	Олчин	4911	13	Кужрон	3234
2	Аҳси	6413	8	Сарой	8035	14	Бордимқўл	5109
3	Калвак	5903	9	Қотогон	4824	15	Оқава	2760
4	Мозорикўхна	5125	10	Кичик курама	6161	16	Мўгултой	954
5	Бураматут	6874	11	Намдон	6113	17	Охунбобоев	1183
6	Шаҳанд	9037	12	Гулқишлоқ	7177	18	Эшончеки	1272

МИНГБУЛОҚ ТУМАНИ

Туманда доимий ахоли сони 118520 нафарни ташкил этади.

Аҳолининг барчаси

ЖФН диалектал ареалида истиқомат қилади.

№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони	№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони	№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони
1	Жомошов	14180	20	Қўшқишлоқ	1656	39	2-беш йиллик	1747

* Наманганди вилоятини статистика бошкармасининг 2018 йил 2 марта даги № 01/2-01-08-321-сонли мазлумотномаси.

2	Гуртепа	5408	21	Дўмса	1316	40	Кайроғочовул	1139
3	Довдук	4116	22	Баланд Гуртепа	1080	41	Байналмилал	924
4	Ўзгариш	5006	23	Дамкўл	1393	42	Кўпrikбoshi	712
5	Мехнатобод	3697	24	Толлиновул	1121	43	Уюрчи Дамкўл	681
6	Мадёровул	3742	25	Оқкум	980	44	Жийдақишишлок	647
7	Қўғаликўл	4996	26	Бозор боши	1336	45	Бахрибод	650
8	Аччиккўл	4996	27	Қумкишишлок	1120	46	Охунбобо	613
9	Гулбог	1963	28	Серҳаракат	2124	47	Яқкатол	753
10	Толлик	2078	29	Чордана	1921	48	Тегирмон	610
11	Алами	2171	30	Қизил тол	1548	49	Қўргон	646
12	Эски Гулбог	1924	31	Терак	2172	50	Авангард	529
13	Янги Гулбог	1981	32	Ингичка	2313	51	Кичик Жомошов	1288
14	Бешсерка	1324	33	Қораёнтоқ	2660	52	Маданият	1173
15	Қорашаҳар	2196	34	Ўртақишишлок	3238	53	Қиркчек	1062
16	Қозоковул	1165	35	Этак	1163	54	Деҳқонбод	1016
17	Кимбой	1736	36	Мулкобод	2621	55	Момохон	2475
18	Тегирмонбоши	1608	37	Узунтепа	1832	56	Қолғандарё	3214
19	Зарбор	1400	38	Янги шаҳар	1923	57	Найман	1403

ПОП ТУМАНИ

Тұңанда доимий ахоли сони 207929 нафарни ташкил этади.
Цундасында ЖФН диалекттал ареалида 85023 нафари истиқомат қиласы.

№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони	№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони	№	Маъмурий-худудий бирликлар номи	Ахоли сони
1	Сан	13812	11	Мирзаорол	1435	21	Обод	1648
2	Гуртепа	8850	12	Найман	1488	22	Миришкор	1725
3	Навбетхор	2213	13	Тепакўргон	2643	23	Янгтиер	2311
4	Ўйғар	7215	14	Тикариқ	1337	24	Янгтичек	1324
5	Пунгон	5878	15	Тўда кишлоги	2625	25	Қазнок	1500
6	Ботирбўтка	981	16	Учуйли	680	26	Қизилчорва	2991
7	Бешсари	815	17	Чиганок	2629	27	Қирчин	3010
8	Кенагас	3612	18	Чорток	1607	28	Қўштепа	2060
9	Канопли	912	19	Шомозор	1386	29	Ховузак	674
10	Марғизор	2082	20	Яққатут	3766	30	Майдамиллат	1814

Жануби-ғарбий Наманган худудида жойлашган шаҳарча ва қишлокларда доимий истиқомат килувчи 439368 нафар ахолига мазкур диалекттал ареалдаги ўзбек тилининг карлук ва кипчоқ лаҗжа шевалари асосий алоқа воситаси сифатида хизмат килиб келмокда.

**ЖАҢУБИ - ГАРЕНЙ НАМАНГАН ШЕВАЛАРИНИҢ
ДИАЛЕКТОЛОГИК ХАРИТАСЫ**

The diagram illustrates the relationship between the number of species (Y-axis) and the area of habitat (X-axis). The Y-axis ranges from 0 to 1000 species, and the X-axis ranges from 0 to 1000 km². A red square at the origin (0,0) represents the minimum area required for one species. A blue square at approximately (100, 100) represents the area required for 100 species. A green square at approximately (200, 200) represents the area required for 200 species. A yellow square at approximately (300, 300) represents the area required for 300 species. A purple square at approximately (400, 400) represents the area required for 400 species. A grey square at approximately (500, 500) represents the area required for 500 species. A light blue square at approximately (600, 600) represents the area required for 600 species. A light green square at approximately (700, 700) represents the area required for 700 species. A light yellow square at approximately (800, 800) represents the area required for 800 species. A light purple square at approximately (900, 900) represents the area required for 900 species. A light grey square at approximately (950, 950) represents the area required for 950 species.

Андижон вилояти

Фаргона вилояти

Ном. №	Название
39	Туб
40	Сар
41	Чироз
42	Шистоз
43	Урота
44	Раки
45	Недостаточность
46	Кистозы
47	Берёзовая язв.
48	Лимонадка
49	Макромедуза
50	Грибок
51	Монструоз.
52	Болезнь Ашера
53	Болезнь Альберта
54	Болезнь Альберта

MACHINES *lineas*

МАТЕРИАЛЫ

- ମାତ୍ରମେଳନ

Επιφυλακή

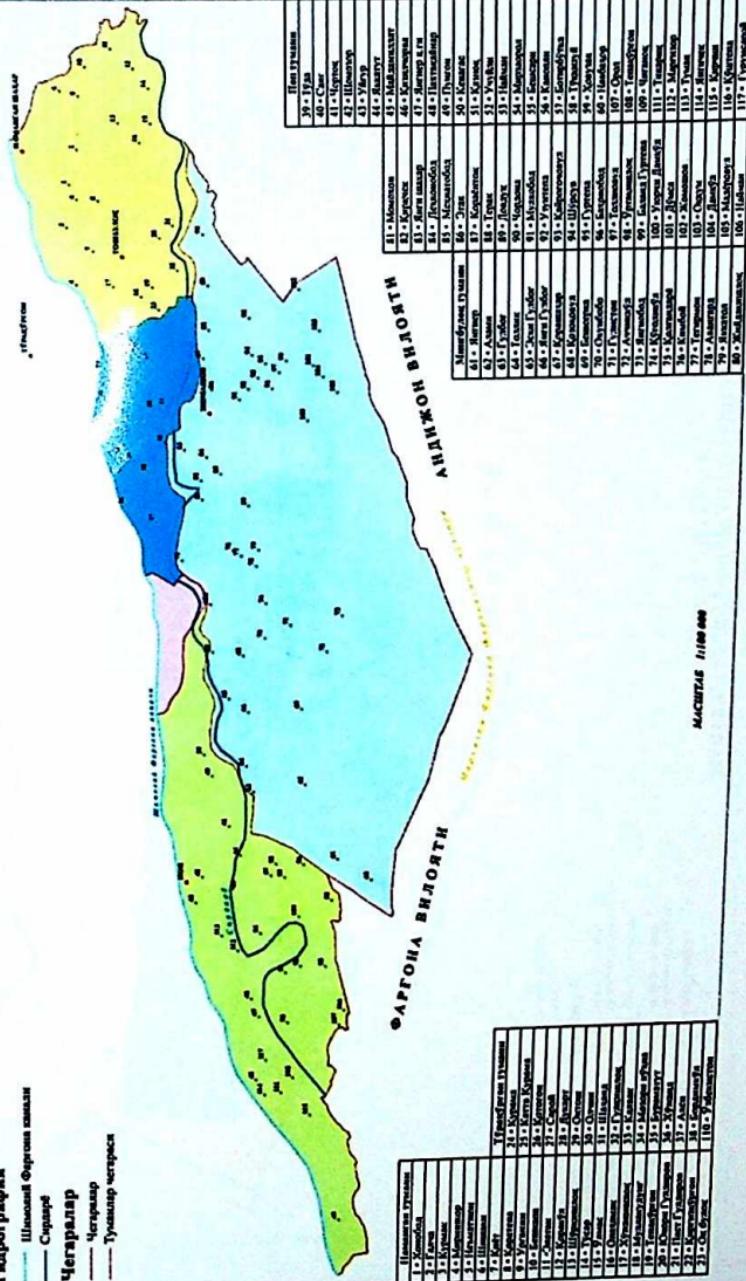
- Шанхай Форумы на тему
— Старт
Чернобыль
— Четыре раза
— Тунисский четырехстол

**ЖАҢУБИ - ГАРЕЙ НАМАНГАН ДИАЛЕКТОЛОГИК АРДАЛНИҢ
КҮРСОНДІ АХОЛЫ МАСКАЛЛАРЫ ХАРИТАСЫ**

ମାତ୍ରମେଳନ

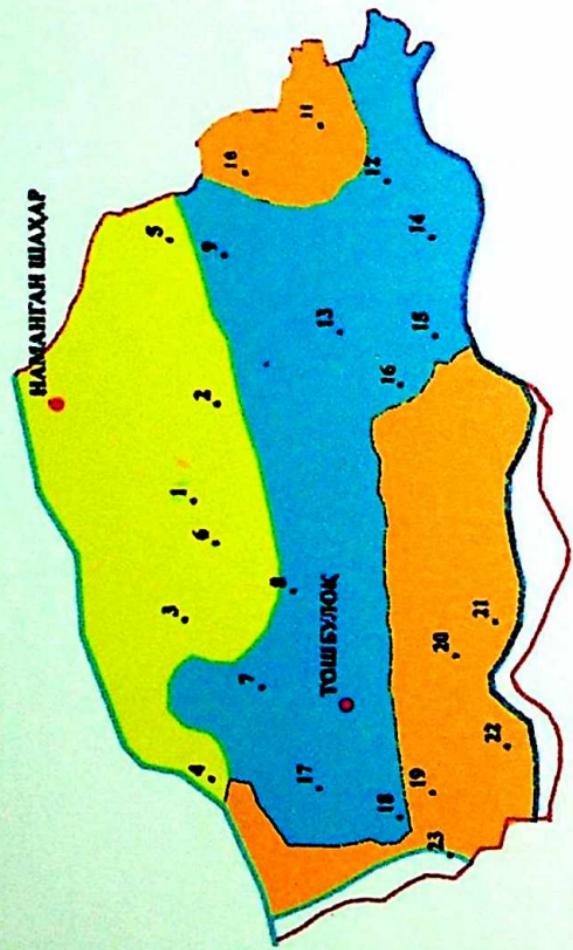
ΕΙΦΑΣΙΑΣ

Шанхай Форумы на тему
— Старт
Чернобыль
— Четыре раза
— Тунисский четырехстол



ЖАНУН-ГАРБИЙ НАМАНГАН ШАРКЦЫЙ АРДАЛЫ
ШЕВАЛАРИ ГУРУДЫ

МАЛДЫ СЕЛДАЛАР	
Марказлык	Шын гүртүлгөр
●	Нашар түркін
●	Акжайын
Параллель	Акжайын
—	Орталық
—	Көмбек
—	Күнбек



Наманган тумани

- 1 • Хонобод
- 2 • Гарча
- 3 • Курмак
- 4 • Миршишкор
- 5 • Незматжон
- 6 • Шишаки
- 7 • Кәйт
- 8 • Коратепа
- 9 • Урганжи
- 10 • Бешката
- 11 • Элатаң
- 12 • Коракүл
- 13 • Шүркүншлек
- 14 • Тұсар
- 15 • Үлмас
- 16 • Олакамак
- 17 • Ҳұжакшлек
- 18 • Муллакудунг
- 19 • Тенакүртөн
- 20 • Юкори Гулпирев
- 21 • Паст Гулпирев
- 22 • Қыргызшүргөн
- 23 • Оқ булок

**ЖАҢУБИ - ГАРБИЙ НАМАНТАН ШАРККИЙ АРЕАЛДЫ ШЕВАЛАРИ ГУРУХЫ
ҚИПЧОК - КОРАҚАЛПОК ШОХОБЧАСЫДАТ "Н" ВА "Ж" ЛОВЧЫЛAR**

ШАРКЫН БЕЛГИЛƏР

Маркалар
 ● Шоңар көркөн
 ● көмөсөр

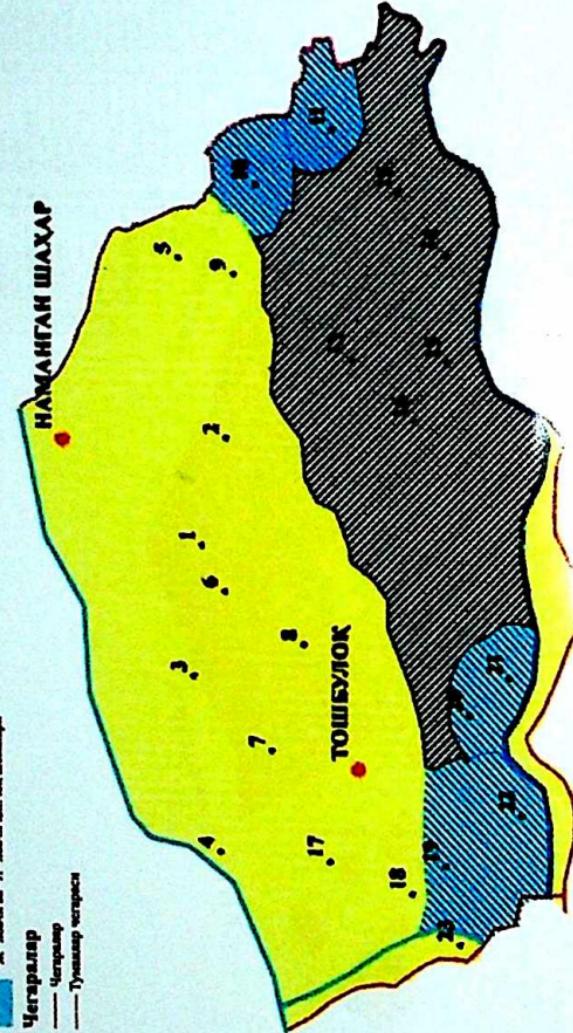
Шең Гүрүлдер
 ■ Оңтүстүк түйнекшілік

Гидрография
 — Саралар
 — Конусал салын

Четверталар
 — Четвертал
 — Түншілдір көлөрдө

НАМАНГАН ШАХЛAR

ТОШЕҮЛӨК



Наманган туьнагын

- 1 • Хонобад
- 2 • Галча
- 3 • Күрнек
- 4 • Маржантор
- 5 • Намангатан
- 6 • Шишикан
- 7 • Көктүр
- 8 • Көркөн
- 9 • Урганч
- 10 • Бештапа
- 11 • Зилин
- 12 • Корасы
- 13 • Ишкембей
- 14 • Түар
- 15 • Узымас
- 16 • Олжасын
- 17 • Хұжанышок
- 18 • Мұлдаузұнғ
- 19 • Теләзінген
- 20 • Юорын Гулардора
- 21 • Дасет Гулардора
- 22 • Киргизабайғран
- 23 • Оқ булак

МУНДАРИЖА

Муқаддима	3
I боб. Ўзбек тили диалектал ареали ва жануби-гарбий	
Наманган шевалари	7
1-фасл. Ўзбек шевалари фонетик-фонологик хусусиятларининг ареал ўрганилиши	7
2-фасл. Наманган вилояти шевалари ареали ва уларнинг ўрганилиши	16
3-фасл. Жануби-гарбий Наманган шеваларининг этнолисоний белгилари	23
4-фасл. Ўзбек шевалари системасида жануби-гарбий Наманган шеваларининг туттан ўрни	31
II боб. Жануби-гарбий Наманган шевалари вокализми..... 42	
1-фасл. Унлилар парадигмаси	42
2-фасл. Унлилар синтагматикаси	57
3-фасл. Унлилар билан боғлиқ фонетик жараёнлар	69
III боб. Жануби-гарбий Наманган шевалари консонантизмы... 79	
1-фасл. Ундошлар парадигмаси	79
2-фасл. Ундошлар синтагматикаси	94
3-фасл. Ундошлар билан боғлиқ фонетик ҳодисалар.....	121
Холосалар	134
Фойдаланилган адабиётлар рўйхати	136
Иловалар	149



Дарвишов Иброҳим Наманган вилояти Мингбулоқ тумани Гуртепа кишлоғида туғилган. Наманган давлат университети ўзбек тили ва адабиёти факультетини тамомлаб, кўп йиллар ўзбек тили ва адабиёти кафедрасида ўқитувчи бўлиб ишлаган. Ҳозирги кунда мазкур кафедра катта ўқитувчиси, филология фанлари бўйича фалсафа доктори. Унинг ўзбек шевашунослиги хамда тилшуносликнинг турли масалаларига бағишланган 30 дан ортиқ илмий мақолалари республика ва хориж журналларида чоп этилган.